الجمهورية
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الجمعة ١ ايلول ١٩٨٩ م - ١ صفر ١٤١٠ هـ - العدد ٧٢٨٨ السنة ٢٢

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة دات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠, ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الاشادة بالمواقف القومية للرئيس القائد صدام حسين ودعم العراق للأشقاء في السودان ■

موانئنا تشهد حركة تجارية واسعة

■ مغادرة ووصول مليون و(٤٠٦) آلاف و(١٥٥)طناً من البضائع عن طريق موانيء مدينة المدن ■

■ المباشرة قريباً ببناء (١٣) رصيفاً جديداً في ميناء ام قصر بطاقة (٤) ملايين طن سنوياً ■

■ البصرة/ من فاروق حمدي

بلغ الحجم الكلي لحمولات البواخر العراقية والاجنبية من البضائع والمواد المصدرة من موانئ القطر . في نهاية شهر اب من السنة الحالية مليونا و (٤٠٦) الاف و (١٥٥) طنا . حصة البواخر العراقية فيها (١٩٢) الفا و (٩٧٧) طنا من الواردات و (١٢٢) الفا و (٩٦٢) طنا من الصادرات .

وقال السيد صبري كاطع عبد المدير العام للمنشاة العامة للنقل المائي في حديث للجمهورية ان مجموع الحمولات المصدرة على البواخر الاجنبية بلغ (٦٤١) الفا و (٨٦) طنا . ومجموع الحمولات الواردة (٦٤١) الفا و (١١٠) اطنان .

واضاف السيد مدير المنشاة ان شهر أب الماضي شهد حركة واسعة . حيث دخلت ميناءي خور الزبير وام قصر الباخرة (ابن الرومي) وحمولتها (١٣٦٠٠) طن من المواد المتنوعة . والباخرة (الكندي) وحمولتها (٥٤٨٩) طنا . والباخرة (عرفات) وحمولتها (٤٠٣) اطنان . والباخرة ابن خلدون (٣٧٥٩) طنا . والباخرة زنوبيا (١٨٥٤ طنا) . واليمامة (١٠٦٣٨ طنا) . ولؤلؤة (١٦٠٠٠ طن) من الحديد الخام . وابن النفيس (٤٨٨٨) طنا من حلقات الحديد . والباخرة القبرصية نائي (١٩٤٠٠ طن) من الحنطة . والباخرة النرويجية نيتور (١٩٧٥٧) طنا من حلقات الحديد . والباخرة ابن قتيبة (٥٤٨٧ طنا) من حلقات الحديد .

كما دخلت موانئنا الباخرة الكورية (بان رايزر) ذات حمولة (٩٢٢٧) طنا من الخشب . والباخرة اليمنية ايفرمور بلوم (٢٨٤٢ طنا) من انابيب الحديد .

واوضح السيد مدير عام المنشاة العامة للنقل المائي ان موانئنا ودعت عددا من السفن المغادرة وهي محملة بالبضائع والمواد العراقية . منها الباخرة الصينية جنك هي . وحمولتها (١٠٤٠٠) طن من الاسمدة العراقية . والباخرة الصينية ران بان جان (١١٠٤٤) طنا من الاسمدة . والباخرة اليمنية افريكان ويف (٨٥٠٠) طن من السمنت العراقي المكيس . والباخرة المصرية اوكريس (٦٠٠٠) طن من السمنت . والباخرة القبرصية سان جورج (١٢٠٠٠) طن من السمنت .

واكد السيد المدير العام ان نشاط الحركة التجارية تعدى الحالة الاعتيادية للسفن ليشمل نشاط الجنائب التي اسهمت في تنشيط الواقع التجاري بيننا وبين دول الخليج العربي الشقيقة . حيث غادرت ميناء ام قصر الجنيبة المالطية كلنيكا (١٤/٢٣١ طنا) وهي محملة بحجر السمنت . والجنيبة البحرينية توبلي (١٠٤٦١ طنا) وهي محملة بحجر السمنت ايضا . بينما استقبل ميناء خور الزبير الجنيبتين البحرينيتين مريم وعالية . وهما محملتان ب (٤٠٥٤٤ طنا) من تراب الحديد .

واوضح ان المنشاة تواصل من خلال ملاكاتها تقديم افضل الخدمات للسفن والجنائب القادمة الى القطر والمغادرة . بما يعزز امكانيات قطرنا في مجال التجارة والشحن والتفريغ .

من جانب آخر تسلمت شركة المنصور للمقاولات التابعة الى وزارة الاسكان والتعمير التصاميم والخرائط ببناء (١٣) رصيفا تجاريا جديدا في ميناء ام قصر بمحافظة البصرة الباسلة بكلفة (١٩٧) مليون دينار .

اوضح ذلك مدير المشروع لمراسل وكالة الانباء العراقية بمدينة المدن . وقال انه سيتم المباشرة بتنفيذ

البقية على ص ١١

■ رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني :

الرئيس صدام حسين قائد عربي يحمل هموم الوطن الكبير

■ الخرطوم/واع . وصف الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني المباحثات التي اجراها في بغداد مع السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها وضعت اسسا جديدة للتعاون بين البلدين الشقيقين . في ضوء لستعداد العراق الكامل للتعاون في جميع المجالات .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الخرطوم امس ان الايام المقبلة ستشهد تطورا واضحا وملموسا في علاقات السودان بالعراق . حيث تم توقيع بعض الاتفاقيات للتعاون المشترك في المجالين العسكري والاقتصادي .

وحول لقاءاته مع السيد الرئيس القائد صدام حسين قال الفريق البشير انه وجد في شخص الرئيس صدام حسين قائدا عربيا يحمل هموم الوطن العربي بكل تفاصيله .. ويعمل من اجل خير الامة العربية التي تكن له حبا كبيرا .

واضاف انه وجد لدى الرئيس القائد صدام حسين تفهما واضحا لمشاكل السودان وهمومه لانه يعد السودان دولة مواجهة لها دورها في حماية الامن القومي العربي .

وعن حرب السنوات الثماني التي خاضها العراق دفاعا عن الارض والكرامة العربية . اكد الفريق عمر حسن احمد البشير بان الامة العربية لاتمتلك الا ان تقول للعراق شكرا على انجازه العظيم بالدفاع عنها والذي توج بالانتصار الساحق الكبير .

وقال ان انتصارات العراق الساحقة لم تكن في الحرب حسب بل تزامنت مع انتصاراته في معارك التصنيع العسكري ومعارك العمران واعادة البناء

ووصف ماشاهده من صناعات حربية متطورة في العراق بانها تجعل كل عربي مطمئنا على مستقبل الوطن العربي .

واكد الرئيس السوداني ان ماانجزه العراق في العمران واعادة البناء لاسيما في مدينتي الفاو والبصرة كان انجازا كبيرا جدا بكل المقاييس . وقال ان ذلك الانجاز يعد كبيرا لانه قد خطط لإكماله

البقية على ص ١١

■ للمشاركة في احتفالات ذكرى الثورة الليبية ■

ممثل الرئيس القائد وصل الى طرابلس

■ طرابلس /واع : وصل الى طرابلس بعد ظهر امس ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق محمد حمزة عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي - لحضور احتفالات القطر الليبي الشقيق بالذكرى العشرين لثورة الاول من ايلول .

واعرب الرفيق محمد حمزة في تصريح صحفي عن سعادته لحضور هذه الاحتفالات نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكان في استقباله في المطار السيد فوزي الشكشوكي وزير النفط الليبي .

وكان ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق محمد حمزة عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي قد توجه الى العاصمة الليبية امس .

وتأتي الزيارة تلبية لدعوة رسمية من الحكومة الليبية .

■ تعزيز العلاقات الاخوية ■

امير دولة البحرين يستقبل وزير المالية

■ المنامة/واع : استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس السيد حكمت عمر الحديثي وزير المالية والوفد المرافق له . الذي يزور المنامة حاليا لحضور اجتماعات اللجنة العراقية - البحرينية المشتركة .

البقية على ص ١١

الرئيس ارشاد يستقبل وزير الاوقاف

■ دكا /واع : استقبل الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد في دكا امس السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها نائب الرئيس البنغلاديشي مودود احمد ورئيس الوزراء قاضي ظفر احمد وعدد

البقية على ص ١١

■ طه ياسين رمضان يترأس الوفد العراقي ■

مؤتمر عدم الانحياز اختبار لنيات ايران الحقيقية

■ تنسيق المواقف بين دول مجلس التعاون العربي ■

■ بغداد /رويتر/واع . علمت وكالة الانباء العراقية ان السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء سيراس الوفد العراقي الى مؤتمر قمة دول حركة عدم الانحياز الذي سيبدأ في بلغراد الاثنين المقبل . ويستمر ستة ايام .

وسيضم الوفد في عضويته السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . وعددا من المسؤولين في وزارة الخارجية .

هذا وقد غادر مساء امس السيد طارق عزيز متوجها الى بلغراد للمشاركة في الاجتماع الوزاري التحضيري للقمة . الذي سيعقد هناك اليوم وغدا .

وفي وقت لاحق وصل الى بلغراد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي يبدأ اعماله يوم غد .

وتتصدر قضايا المجاعة والفقر والديون والحروب في العالم الثالث قائمة مشكلات صعبة سيناقشها اجتماع قمة دول حركة عدم الانحياز الذي سيبدأ في بلغراد يوم الاثنين المقبل .

ويريد اعضاء الحركة البالغ عددهم ١٠٢ ان يطرح الاجتماع الذي يستغرق اربعة ايام افكارا عملية لانهاء الصراعات الاقليمية والازمات الاقتصادية .

وتقول مسودة نص بيان سياسي من المتوقع ان تنشره الحركة في السابع من ايلول ان « العالم عند مفترق طرق . فالتوتر لم يصل الى مرحلة التفجر . ولكن السلام ليس مستقرا » .

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري ان اجتماع قمة عدم الانحياز في بلغراد سيكون اختبارا لنيات ايران الحقيقية من حيث الاسراع في تنفيذ قرار مجلس الامن (٥٩٨) بكامل بنوده . والتوجه نحو تسوية سلمية للنزاع .

وجدد الدكتور عبدالمجيد في حديث لمجلة (المصور) الدعوة الى ايران للدخول في مفاوضات مباشرة جادة وحقيقية مع العراق . لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم وضمان الهدوء والاستقرار في منطقة الخليج العربي .

واوضح ان دول مجلس التعاون العربي .. العراق ومصر والاردن واليمن ستنسق وتوحد مواقفها خلال

البقية على ص ١١

■ تخفيض العملة الايرانية ■

الوضع الاقتصادي يزداد تدهورا في ايران

■ لندن/واع . اكدت صحيفة (الفايننشال تايمز) البريطانية ان الوضع الاقتصادي في ايران يزداد تدهورا .. حيث ارتفعت نسبة التضخم والبطالة بالاضافة الى العجز في الميزان التجاري ..

وقالت الصحيفة في تقرير نشرته بعددها الصادر في لندن امس .. ان النظام الايراني يلجأ لمعالجة الازمة الاقتصادية المستحكمة في ايران الى تخفيض قيمة العملة الايرانية .

واشارت الصحيفة البريطانية الى ان العزلة الدولية التي تعاني منها ايران تزيد من مصاعبها الاقتصادية .

■ خلال استقبال وفد عراقي ■

الرئيس علي عبدالله صالح يشيد بالعراق وبمواقفه الشجاعة والنبيلة

■ صنعاء/واع : قال رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح ان للعراقيين مكانة خاصة في قلوب اهل اليمن . لانهم اثبتوا بمواقفهم النبيلة وبشجاعتهم الفائقة عمق ارتباطهم القومي بدحر العدوان الذي تعرض له العراق وبروح وطنية وقومية عالية .

واضاف خلال إستقباله صباح امس رئيس واعضاء وفد الاسبوع الثقافي العراقي الثاني في صنعاء ان نصر العراقيين هو نصر كبير للامة العربية جمعاء . والذي ما كان ليتحقق لولا تضافر كل الجهود الحقيقية فعطاء الشاعر والفنان ورجل الاعلام كلها كانت تصب في خندق واحد هو خندق الدفاع عن البوابة الشرقية للامة العربية .

وقال ان الشجاع هو ليس من يحمل البندقية فقط انما الشجاع هو المبدع الحقيقي الذي يعي كيف يخدم الهدف الستراتيجي الذي يسعى اليه .

وعبر الرئيس علي عبدالله صالح عن سروره وارتياحه للفعاليات التي قدمها اعضاء الوفد مشيرا الى انها كانت تعبر بصدق عن عمق ارتباط ابناء الامة العربية الواحدة من دون تكلف او افتعال .. لذلك فقد فازت بحب الناس الذين كانوا يتابعونها وعلى مختلف المستويات والشرائح الاجتماعية والسياسية .

وهنا العقيد علي عبدالله صالح اعضاء الوفد من

البقية على ص ١١

■ عون ينتقد موقف واشنطن ■

القصف السوري يغطي ثلث لبنان

■ بيروت /وكالات الانباء . اتهم العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية . الولايات المتحدة بانها غير حازمة مع النظام السوري بسبب الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان بينما اصاب قصف سوري عنيف ثلث الاراضي اللبنانية امس وهو الاعنف منذ (١٤) يوما .

وقال العماد عون لوكالة رويتر (كل الشعب اللبناني رهائن هنا) .

واضاف العماد عون الذي كان يتحدث وسط القصف السوري لبيروت : (يجب الا تصاب قوة عظمى مثل الولايات المتحدة بالشلل لان لها تسعا او عشر رهائن . فنحن يمكن ان يكون لدينا عدد اكبر اذا كنا نريد الحصول على رهائن) .

وقال العماد عون انه سيتصل بالامم المتحدة عن طريق الجامعة العربية لفرض عقوبات سياسية واقتصادية على النظام السوري .

في الوقت نفسه اوقع القصف السوري الذي تواصل دون انقطاع منذ مساء الاربعاء على الاحياء السكنية في بيروت وضواحيها اربعة قتلى و(٣٣) جريحا حسب ما افادت مصادر امنية لوكالة الصحافة الفرنسية . بينما اعلنت المجموعة الاوربية انها بصدد الاعلان عن آليات المساعدات الطارئة التي ستمنح الى لبنان والمقدرة بـه (٥ر٥) الى (١١) مليون دولار .

من جهة ثانية كان خط التماس الوهمي الذي يقسم بيروت وضواحيها مسرحا لاشتباكات طوال الليل بين القوات السورية وقوات الجيش اللبناني استخدمت فيها المدفعية والاسلحة الرشاشة بينما نشبت معارك بمدفعية الدبابات جنوب بيروت وسقطت بعض القذائف السورية على قرى خارج العاصمة .

ونقلت وكالة رويتر عن سكان بيروت قولهم ان منازلهم كانت تهتز تحت دوي الانفجارات والقذائف المتساقطة في حين ظل الاف من اللبنانيين قابعين في

البقية على ص ١١

■ بتدريبها العصابات ■

الكيان الصهيوني ضالع في تجارة المخدرات

■ موسكو /واع . قالت صحيفة (النجم الاحمر) السوفيتية ان (اسرائيل) ضالعة في عمليات تجارة المخدرات الدولية حيث ثبت قيام (الاسرائيليين) بتدريب عصابات مافيا المخدرات في كولومبيا على استخدام السلاح .

واوضحت في تقرير لها امس حول الاشتباكات الدائرة حاليا بين القوات الكولومبية وعصابات المخدرات هناك ان عناصر (اسرائيلية) قامت بنشاطات مشبوهة خلال السنوات الاخيرة في كولومبيا بينها تدريب جماعات ذات صلة بالمخدرات ارتكبت جرائم قتل سياسية عدة في كولومبيا وقالت الصحيفة ان (اسرائيل) قدمت مساعدات سرية كبيرة لـ (فصائل الموت) في السلفادور والتي ارتكبت عددا كبيرا من جرائم القتل السياسية في السلفادور .

■ الامم المتحدة ■

العراق يطالب بالضغط على ايران لاجراء تبادل فوري وشامل للاسرى

■ الامم المتحدة/واع : دعا العراق الامم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الاحمر والمجموعة الدولية الى ممارسة مزيد من الضغوط لحمل النظام الايراني على اجراء تبادل شامل وفوري لاسرى الحرب العراقية الايرانية .

وطالبت وزارة الخارجية في رسالة الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر بتاريخ ٢٧/ أب ووزعت نسخ منها امس الى مجلس الامن الدولي بممارسة الضغط على ايران وحملها على الكف عن سياسة الابتزاز واستخدام مسالة الاسرى ورقة لخدمة اغراض سياسية ضيقة مؤكدة وجوب امتثال ايران واحترامها لاتفاقية جنيف الثالثة عام ١٩٤٩ وللاعراف الدولية .

ونفت الرسالة ادعاءات النظام الايراني ومغالطاته التي يلجأ اليها ممثلوه في المحافل الدولية مؤكدة ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر والامم المتحدة والاسرة الدولية برمتها تعلم جيدا ان العراق كان سباقا في الدعوة الى انهاء ماساة اسرى الحرب وايجاد حل عادل ونهائي لها دون ربطها باي سياق سياسي لما تكتسبه من اهمية وبعد انساني .

وشددت الرسالة على ان الجانب الايراني هو الذي رفض مقترحات اللجنة الدولية للصليب الاحمر واصر على ربط مسالة تبادل الاسرى بالتطورات السياسية مما يؤكد ان النظام الايراني لايعير اي اهتمام للقوانين والاعراف الانسانية .

واكدت الرسالة التزام العراق التام بالفقرة (١١٨) من اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ الخاصة باسرى الحرب واستعداده التام لانهاء ماساة الاسرى في كلا الجانبين باجراء تبادل شامل وفوري لاسرى الحرب العراقية الايرانية .

لااستسهال ولاتساهل

■ خلدون الشمعة ■

ثمة مهرج شهير تحدث عنه الفيلسوف الوجودي كيركغارد في كتابه (إما - أو) .

هذا المهرج كان يقدم عرضا دوريا في سيرك . وفي احدى المرات يصعد المهرج الى المسرح ليخبر المتفرجين بان النار في الداخل قد شبّتْ وان عليهم ان يسارعوا لاخمادها . ماذا فعل المتفرجون ؟

صفقوا طويلا حتى تورّمت اكفّهم من التصفيق . وعندما امتدت ألسنة النيران لكي تلتهم المسرح والمتفرجين لم يجد احد الوقت الكافي للفرار .

لقد ظنوا ان التحذير هو جزء لايتجزأ من برنامج مسرحي يعد كلامه من قبيل صياغة الكلام اي الذين يكتفون بالقول بديلا عن العمل .

كنت اود ان استعير هذه الحكاية البسيطة من الفيلسوف الوجودي لأذكّر بها بموقف بعض الاطراف العربية إزاء ما يفعله النظام السوري وعملاؤه في لبنان . غير انني شعرتُ ان الحكاية شديدة التشاؤم وقد لا تنطبق تماما على ما يجري .

وبعبارة اخرى فان اللجنة العربية الثلاثية التي اوكلت اليها مهمة إحلال السلام في لبنان او بالاحرى تطبيق الحل العربي الذي يضمن تحقيق الانسحابات السورية و(الاسرائيلية) والايرانية المطلوبة . وكذلك إدخال إصلاحات على بُنية النظام اللبناني . لم تقصر إطلاقا في وضع النقاط على الحروف .

إلا ان ما يمكن قوله ان ما لم تحققه بعد هو تحويل مضامين استنتاجاتها الواضحة بشان الدور السوري المعرقل في لبنان الى عمل إجرائي يضمن قيام السلطة اللبنانية الشرعية ببسط نفوذها على جميع اراضي البلاد .

وقد يقال ان الملابسات التي تعيق انعقاد مؤتمر قمة عربي يقرر ما يجب ان يفعله العرب ازاء عضو في الجامعة العربية يريد محو عضو اخر مؤسس فيها من على الخارطة هي التي تضعف وتئد التحرك العربي الجماعي صوب مؤتمر قمة جديد . والمقصود بالملابسات في هذا السياق هو عدم رغبة بعض الاقطار العربية في إحكام طوق العزلة من حول النظام السوري خشية من دفعه اكثر فاكثر الى احضان النظام الايراني .

البقية على ص ١١



صورة وحدث ■ الوفد العراقي يحضر جانبا من اجتماعات لجنة الخبراء لدول عدم الانحياز التي عقدت في بلغراد امس .

لبنان .. وتعهدات العرب

■ عبدالرحيم الشريفي ■

في قمة الدار البيضاء كان المقعد اللبناني علماً صامتاً بلا حضور . الا ان هذا الصمت سرعان ماتحول الى حضور عربي متكامل . وذلك بدعوة من الضمير العربي الذي الزم قمة الدار البيضاء بان تكون الارادة العربية واجماعها

خير من يمثل لبنان على مسرح الحياة اثناء غيابه . وبالفعل وضعت هذه الارادة العربية لمساتها وتصوراتها المطلوبة في سياق العمل الذي يناصر الجسد اللبناني النازف ويضمن وحدة اراضيه وشعبه في ظل سيادة وطنية لامكان فيها لكل قوى الاحتلال الاجنبي

الصهيوني ـ الايراني ـ السوري . وبضوء هذه التوجهات القومية التي وضعت لبنان في دفء حضنها العربي . ولهذه الغاية انبثقت اللجنة الثلاثية وحصلت الموافقة العربية على اعطائها صلاحيات شاملة وكاملة لغرض انجاز هذه المهمة القومية بالرغم من اعتراض حافظ اسد على حجم هذه الصلاحيات . وفي مؤتمره الصحفي خلال ايام المؤتمر اكد الملك الحسن الثاني ان هذه اللجنة في حالة عدم نجاحها فانها ستكون صريحة وواضحة وستضع النقاط على

الحروف . وفي مجرى عمل هذه اللجنة وقبل ان تنهي فترة عملها المحددة ، وبعد ان بذلت جهودا مشكورة وكبيرة على طريق حل الازمة اللبنانية وجدت نفسها محاصرة وبشكل خانق من قبل المناورات السورية ولعبة خلط الاوراق بوجهها . الامر الذي اوقفها بالطريق المسدود واجاب بيانها بشكل واضح عن ادانة النظام السوري ومناوراته المقرفة وتجاوزاته المعلنة على توجهات مؤتمر قمة الدار البيضاء .

ان قمه الدار البيضاء وضمن توصياته قد اكدت على توجيه دعوة استثنائية لقمة عربية في حالة فشل هذه اللجنة وعدم تمكنها من الوصول الى تحقيق مهماتها ، وهاهي اللجنة قد فشلت واصدرت بيانها موضحة الاسباب ومشخصة

العراقيل . والدعوة لم تحصل والحكومات العربية متلحفة في بؤس صمتها امام الجرائم السورية وتمادي نظام حافظ اسد في تجاوزاته التامرية والعدوانية . برفض هذا النظام الضالع في التامر الالتزام بمقررات القمة العربية علناً . ويذهب ابعد من هذا التمادي الى التعاون مع ايران وتسهيل دخول قواتها الى لبنان بغية تقسيمه واقتسامه بضوء حسابات التحالف بينه وبين ايران والكيان الصهيوني ..

والحكومات العربية مازالت تراوح بين الصمت والمجاملة احياناً وبين سد الاذن عندما تسمع صوت الجسد اللبناني المستباح وهو يستنجد بالحكومات العربية التي وعدته بدفء حضنها في كلماتها التي كانت الدار البيضاء شاهدة عليها .. ومازالت شاهدة .

ان الحكومات العربية يجب ان تدرك حالة الوضع اللبناني ومخاطره الراهنة التي لن تتوقف عند حدود لبنان وحسب . وانما امتدادها سيكون بالضرورة وبنتائج اخطر على طول وعرض الساحة العربية وامنها وسيادتها . وهذا هو الهدف الاستراتيجي لخارطة التحالف الايراني ـ الصهيوني ـ

السوري . وكما يجب ان تضع في حساباتها بان نظام حافظ اسد لم يكن يتمادى لهذا الحد الخطير لو كان للحكومات العربية موقف جدي وحازم من الازمة اللبنانية . لابل اكثر من هذا يجب ان يكون للحكومات العربية صورة واضحة لرهان حافظ اسد حول ميوعة مواقفها وعدم اكتراثها بمتابعة تعهداتها للازمة اللبنانية . والا لما كان بمقدور هذا النظام الخائن ان يدير فوهة مدفعه من الجولان الى لبنان . ومن ثوابت فهم العرب للجبان . لايمكن ردعه الا بالقوة . وما على العرب الا ان يطردوا النظام الشعوبي من لبنان بالقوة والقسر .. وهذا المنطق الوحيد الذي يفهمه الجبناء حكام دمشق ..

■ تحليل ■

رئاسة معارض للحكومة البولونية
محطة مهمة في سياق عملية الانفراج الدولي

عدنان بدر ـ باريس

لاول مرة منذ قيام المعسكر الاشتراكي يتولى تشكيل الحكومة في احدى دوله رئيس وزراء غير اشتراكي بل اكثر من ذلك ينتمي الى المعارضة ..

انه حدث استثنائي وبالغ الاهمية . لا في بولونيا فحسب . بل في العلاقات الدولية كلها . ان يقوم الجنرال ياروزلسكي بتكليف تاديوس موزافسكي رئيس تحرير صحيفة « تضامن » الناطقة بلسان نقابة « تضامن » المعارضة . بتشكيل حكومة جديدة تضم تحالفا واسعا يبقي للحزب الشيوعي البولوني حقيبتي الدفاع والداخلية ! .

صحيح ان النظام في بولونيا قد وصل الى مثل هذا الخيار نتيجة اختياره طريق التعددية والاصلاح في اعقاب عجزه عن مواجهة الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية المتفاقمة مع تجاوز الديون الخارجية للخمسة والثلاثين مليار دولار والعجز عن خدمتها ودفع فوائدها او اعادة جدولتها . في الوقت الذي يعاني فيه المواطنون من شحة حادة في المواد الضرورية ومن ارتفاع الاسعار وتدني القدرة الشرائية لديهم

لكن هذا الخيار نفسه ايضا ما كان ليحصل لولا وجود مناخ دولي ملائم . فالاتحاد السوفيتي الذي قام بغزو تشيكوسلوفاكيا عسكريا عام ١٩٦٨ لاسباب اقل بكثير من تولي معارض لرئاسة الحكومة . ما كان ليسمح بمثل هذه التطورات في بولونيا . وما يشبهها في هنغاريا لولا التغيير الكبير الحاصل في بلاد السوفيت نفسها في ظل قيادة غورباتشوف وفريقه وبرنامجهم الاصلاحي الواسع المعروف باسم البريسترويكا . وما ادى اليه هذا التغيير السوفيتي الداخلي من انفراج لانظير له في العلاقات الدولية .

ولعل الصورة الرمزية لهذا الانفراج تجلت اكثر ما تجلت في الاستقبالات الهائلة التي وجدها غورباتشوف في المانيا الغربية وفرنسا خلال شهري ايار وتموز الماضيين . وتلك التي لقيها الرئيس الامريكي جورج بوش في كل من بولونيا والمجر في الفترة نفسها تقريبا .

واذا انتقلنا من صعيد الرمز الى صعيد المضمون تستوقفنا القمة الاخيرة لحلف وارشو التي عقدت في بودابست قبل شهرين واعلنت صراحة انه « لايوجد نموذج عالمي موحد للاشتراكية . وليس لاحد حق احتكار الحقيقة » .. ففي تلك القمة نعى الزعيم غورباتشوف بصورة نهائية ما كان يعرف بمبدأ بريجينيف الذي برر موسكو بواسطته التدخل في تشيكوسلوفاكيا .. وكان ذلك المبدأ قد ظهر في مقال لصحيفة « برافدا » في ايلول ١٩٦٨ وجاء فيه ان كل حزب شيوعي « مسؤول ليس فقط عن شعب بلاده . بل ايضا عن جميع البلدان الاشتراكية والحركة الشيوعية بمجموعها » .

وقد علق وزير خارجية هنغاريا غيولا هورن على نتائج اعمال القمة الاخيرة لبلدان المعسكر الاشتراكي قائلا « ان مرحلة مبدأ بريجينيف قد ولت والى الابد » .

لكن مع كل هذه التطورات في بولونيا نفسها وفي الاتحاد السوفيتي والمعسكر الاشتراكي ككل . هل كان بمقدور الاتحاد السوفيتي ان يسمح بمغامرة قد تخرج بولونيا من المعسكر الاشتراكي وتقطع طرق المواصلات بينه وبين قواته في المانيا الشرقية التي يبلغ تعدادها عشرين فرقة وتشكل خطا بالغ الحيوية في دفاعات المعسكر الاشتراكي كله .. هل كان بمقدوره ان يسمح بذلك لولا الانفراج الدولي الذي وفر ضمانات سياسية وامنية لمثل هذه العملية الاصلاحية الكبرى في شرق اوربا ؟!

بالتاكيد لا .. ومع ذلك ليس سرا ان الاتحاد السوفيتي قد اشترط على القيادة البولونية وعلى نقابة تضامن ان تظل قضايا الدفاع والامن بايدي الحزب الشيوعي .. وقد عبر جورجي شاخنازاروف احد مستشاري غورباتشوف للشؤون الخارجية عن ذلك قائلا « نحن ضد تصدير الثورة لكننا ايضا ضد تصدير الثورة المضادة » . (واشنطن بوست ١٩٨٩/٨/٢١) .

واذا كانت هذه التطورات في المعسكر الاشتراكي وليدة حاجات موضوعية ولدتها الازمة البنيوية التي وصل اليها الثقل البيروقراطي في ديكتاتورية النظام الاشتراكي .. فان تجاوب الغرب معها هو الاخر وليد حاجات موضوعية لاتقل الحاحا .

ففي ذروة مرحلة تجارة الاسلحة والرساميل . وصل العالم كله الى حالة عجز يهدد استمرارها باوخم العواقب حتى على بلدان الراسمالية الغنية التي جنت فوائد باهظة من المرحلة المذكورة .

فما من شك في ان ازمة الديون قد وصلت الى درجة عجز دول العالمين الثاني والاول عن خدمتها (من نماذج هذه الديون ٥٤ مليارا على الاتحاد السوفيتي ٢٤ مليارا على رومانيا ١٤٠ مليارا على البرازيل التي خسرت عملتها بالتضخم تسعة اصفار ما بين ١٩٦٨ و١٩٨٩ و١١٠ مليارات على المكسيك ومثلها على الارجنتين .. وهكذا) وقد اصبحت قنبلة تهدد بالانفجار تحت قاعدة النظام المصرفي العالمي برمته .

ومثل هذه الازمة المتفاقمة لاتهدد فقط بالعجز عن سداد الديون وفوائدها . بل قبل ذلك بالعجز عن شراء المزيد من البضائع والسلع التي تنتجها مصانع الدول الراسمالية الغنية . وبالتالي بكساد تلك البضائع والسلع وانهيار صناعات برمتها .

اما الحلول المقترحة فحتى افضلها . وهو المشروع الفرنسي لاعفاء الدول الاكثر فقرا من ديونها وتخفيض بعض ديون الدول الاخرى . لايؤدي الا الى تاجيل انفجار الازمة . وان كان مثل هذا المشروع ضروريا كجزء من اي خطة جدية للحل .

فالمسالة في الاساس سياسية وتتطلب انفراجا حقيقيا « وبريسترويكا » جدية على صعيد عالمي .

فما لم يصل المجتمع الدولي الى حلول حقيقية للازمات وبؤر التوتر الاقليمية وتوفير ضمانات سلام في العالم تغني الكثير من الدول عن انفاقها العسكري الذي يستهلك معظم مواردها ويشكل المصدر الاساسي لمعظم ديونها الخارجية . وما لم توضع خطط عالمية حقيقية لمساعدة شعوب العالم الثالث وبلدانه على التنمية الفعلية . وذلك في ظل مناخ ملائم لازدهار الحياة الديمقراطية والمشاركة الشعبية في اوساط تلك الشعوب والبلدان بوصفها الحصانة الاساسية ضد البيروقراطية والفساد .. فان عوامل الازمة ومعطيات نهب العالم الثالث والتوتر وسباق التسلح والصراع بين المعسكرين الجبارين ستظل عوامل ارتداد للمقدمات الحالية التي نراها كمؤشرات لمرحلة جديدة من الانفراج الدولي الحقيقي والواسع .

ان الصراع العالمي هو الان داخل المعسكرات نفسها بين كل قوى السلام والانفراج والاصلاح والديمقراطية المناضلة من اجل نظام اقتصادي وسياسي عالمي جديد وبين قوى الحرب والديكتاتورية والبيروقراطية والعنصرية والتوتر من جهة اخرى بوصفها القوى الرجعية الحقيقية في هذا العصر .



لبنان .. والمسؤولية العربية

■ يونس حسين ■

لم يكن التحرك العربي حتى الان تجاه العمليات الهمجية التي اقترفها النظام السوري ضد شعب لبنان . بالمستوى المطلوب .. فبيروت عاصمة لبنان التي كان يقطنها مليون ونصف المليون مواطن اضحت بفعل الجريمة التي اقترفها حافظ اسد لايسكنها اكثر من مائتي الف مواطن لبناني .

والذين نزحوا الى جنوب لبنان اغارت عليهم الطائرات التابعة للكيان الصهيوني اذ شهد جنوب لبنان يوم الاثنين الماضي اعنف الغارات الجوية الصهيونية ، والذين استقلوا الزوارق البحرية باتجاه قبرص قصفتهم المدفعية التابعة لنظام حافظ اسد في توافق زمني وتنسيق بين القوات الصهيونية ـ الاسدية التي تحتل ارض لبنان .

وكان من جراء ذلك سقوط قتلى اخرين جدد ووقوع اصابات بابناء لبنان الذين اجبروا على ترك ديارهم . كما فعل الكيان الصهيوني بابناء فلسطين منذ الاحتلال الصهيوني في عام ١٩٤٨ وحتى الان . وارقام الاصابات في تصاعد مستمر .

ولانملك سوى الاستغراب والدهشة من شبه الصمت العربي عن جريمة عقد الثمانين التي قامت بها قوات الطاغية الشعوبي حافظ اسد في لبنان فكثيرا ماتسمع ونطلع على استنكارات صارخة من هذه الدول حين يغدر باحد رعايا تلك الدول . لكننا لم نسمع ولم نطلع على شيء جديد بالاهتمام منهم امام المذبحة المروعة في لبنان التي اجتثت الحرث والنسل ولم يسلم منها حتى الان الا من ينتظره الموت في وقت لاحق .

لقد نسي وتناسى عدد في هذه الدول ان لبنان كان ضحية عملية غادرة خطط لها بدقة في دوائر الامبريالية العالمية ونفذتها الايدي العميلة لها في المنطقة . ممثلة بالثالوث العدواني (طهران ـ تل ابيب ـ دمشق) .

وحتى اولئك الذين تحدثوا باستحياء وتحركوا برياء . لم يشيروا باصابع الاتهام الى المسببين الحقيقيين للمجزرة البشرية المروعة التي بداتها قوات النظام السوري عام ١٩٧٦ وعاضدتها قوات الاحتلال الصهيوني التي تحتل اجزاء واسعة من جنوب لبنان منذ عام ١٩٨٢ وتسندها قوات ايرانية دخلت لبنان في العام نفسه وباموال تدفع من قبل حكام طهران للاستمرار بتنفيذ المؤامرة الصهيونية المعروفة التي ترمي الى تقسيم لبنان الى دويلات صغيرة تافهة .

فهل نسي ان لبنان كان مركز انطلاق ثقافي ؟!

وهل نسي العالم ان الاقتصاد اللبناني كان معافى قبل الجريمة المؤامرة ؟

وهل نسي الراي العام الدولي ان لبنان كان ملجأ وملاذا لقادة الاحزاب والحركات التحررية . وبؤرة اشعاع حضاري ؟!

ثم الا تتذكر الدول العربية ان لبنان كان دولة مستقلة لم تتدخل في شؤون احد من الدول فعلى تلك الدول ان تحترم سيادة لبنان واستقلالها وترك الامر للشعب اللبناني لتقرير مصيره بنفسه .

وهنا لابد من الاشارة الى حقيقة هي ان لبنان عبر حكم كل الرؤساء والحكومات منذ عهد الاستقلال لم يتدخل في شؤون الدول المجاورة ولم يساهم في اي نشاط يستهدف استقلال واستقرار سيادة الدول القريبة والبعيدة كما ان ايا من الحكومات اللبنانية لن تتدخل في شؤون سورية . فلماذا هذا الاصرار من حكام سورية على عدم الانسحاب العسكري من لبنان وترك الحرية للشعب اللبناني لتقرير مصيره بنفسه وبالتالي ايقاف المجزرة البشرية المروعة ؟!

ان شعب لبنان لايطالب باكثر من الاقرار بحقوقه المشروعة المتمثلة برفع اليد الاجنبية نهائيا عن لبنان . والسماح له بانتخاب مؤسساته الدستورية وتنفيذ ارادته باعادة الحياة الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية الى سابق عهدها .

لقد آن الاوان للمجتمع العربي والمسؤولين العرب للتحدث بدون استحياء وقول كلمة الحق ـ الفصل بحق النظام الشعوبي في سورية وتدخله العسكري في لبنان وبحق النظام الايراني والكيان الصهيوني عضدا النظام السوري . والاقلاع عن اسلوب المجاملات والاراء الباهتة والافكار والاراء السقيمة التي تعطي انصاف الحلول . والتقدم بالمقترحات المؤدية الى علاج جذري للمحنة التي يشهدها لبنان منذ عام ١٩٧٥ وحتى اليوم .

قالت الصحافة العالمية | الاوبزرفر

جنوب افريقيا : تصاعد الاضطرابات

اثارت حوادث الاضطرابات التي شهدتها جنوب افريقيا في الاونة الاخيرة المخاوف من تكرار اندلاع شرارة الهيجان الاجتماعي الواسع يوم الانتخاب العام ـ المستند الى العرقية ـ والمقرر اجراؤه في شهر ايلول المقبل شبيهة بما جرى في انتخابات عام ١٩٨٤ .

وعلى ماليبدو فان سجل ذكريات منتصف الثمانينات حافل باحداث لم تنته بعد .. ففي مدن الملونين في « كيب تاون » وبعد ان فرقت الشرطة حشود الاحتجاج بواسطة الغازات المسيلة للدموع والرصاص المطاطي . اندفع الاف الطلبة الى وضع العراقيل في الطرق وحرق الاطارات ورمي الحجارة على المركبات ... وكانت ثمة مصادمات اعمق جرت في الاسابيع الماضية في مدن السود في « كيب تاون » اذ قاطع الطلبة الصفوف الدراسية واشارت الدلائل الى انتشار الحركة الى « الناتال » ..

اما في « جوهانسبرغ » فقد دوى صوت احد عشر انفجارا .. وفي اثناء ذلك . بدات حملة عصيان مدني برئاسة الناشطين السود الذين يبدون تحديا جريئا للقوانين الفصل العنصري في الصحة والتعليم

والمواصلات وفي التسهيلات العامة الاخرى ..

وتدعي الحكومة ان الاحداث وحملة التحدي هي جزء من خطة منسقة لتعطيل اجراء الانتخابات . وحذرت من اتخاذها لاجراءات صارمة لمواجهة الاوضاع المضطربة .. وفي المقابل يتهم زعماء السود الحكومة في تحريضها المتعمد لايجاد اجواء من العنف . كي تتمكن من تشديد قبضتها للتاثير على الناخبين البيض المحافظين قبل اجراء الانتخابات ...

لكن الغضب المتنامي في مجتمعات المواطنين الملونين عن الابعاد المتواصل للمواطنين السود . وعن ماليبدو ليكون تمثيلا رمزيا للملونين والهنود في النظام السياسي المطبق في عام ١٩٨٤ . اثار انتفاضة واسعة قادت البلاد الى طريق انطلاق الثورة ..

لقد بدات حوادث الاضطرابات بقيام تظاهرات الاحتجاج ضد انتخابات المواطنين الملونين والهنود وتاججت لثلاث سنوات مضت . نجم عنها اكثر من



ثلاثة الاف قتيل .. وخمدت الاضطرابات بعد اعلان الحكومة حالتين للطوارىء . فحشدت الجيش واعتقلت مايقرب من (٣٠) الفا من السود الناشطين .. وفي عام ١٩٨٧ جرت انتخابات مجلس للمواطنين البيض في البرلمان المؤلف من ثلاثة مجالس بدون حوادث اضطراب .. اما الانتخاب الجديد للهيئات الثلاث فيثير مخاوف متجددة لحدوث سلسلة ردود فعل من المواجهات والشغب ...

حملة العصيان المدني التي بدات اخيرا باندفاع مئات من المواطنين السود المطالبين بالرعاية الطبية الى مستشفيات البيض نظرا لاكتظاظ مستشفيات « السود » بالمرضى قياسا الى خلو مستشفيات « البيض » .. اذ يوجد في مستشفى جوهانسبرغ الحكومي على سبيل المثال مايقرب من الف سرير فارغ ...

ويصف وزير القانون والنظام (ادريان فولك) حملة العصيان المدني بكونها جزءا من هجوم ثوري منظم من قبل « المؤتمر الوطني الافريقي » لعرقلة اجراء الانتخابات . وذكر في خطاب له اخيرا ان للحكومة دليلا على وجود (المؤامرة) المدبرة لتنسيق تظاهرات الاحتجاج مع موجة الهجمات والتفجيرات قبل موعد اجراء الانتخاب العام . وحذر من اتخاذ الشرطة الاجراء اللازم لمنع حوادث الاضطرابات مهما كلف الامر ... وقال ـ ايضا ـ ان حوادث العنف التي جرت في مدن « كيب تاون » و[illegible] في جوهانسبرغ تؤكد ادعاءاته [illegible] حبس اعضاء لجنة حملة العصيان المؤلفة من ثلاثين شخصا اذا لم يتراجعوا عن خططهم ..

وعززت ادارة مقاطعة [illegible] باعلان الحظر على اي شخص من دخول [illegible] بدون ترخيص ... وينتظر منظمو حملة العصيان ان تكون حملتهم جزءا من مؤامرة [illegible] قدما مع حملتهم .. [illegible] بالسلطات لتدبيرها [illegible] الادعاءات (فولك) .

■ ترجمة : خلود العبيدي

تنسيق السياسات النقدية بين دول مجلس التعاون العربي

■ سعيد عبود السامرائي ■

نصت المادة الثانية من اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي الموقعة في بغداد في العاشر من شهر رجب ١٤٠٩ هـ الموافق لليوم السادس عشر من شهر شباط ١٩٨٩ على تحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتكامل بين الدول الاعضاء والارتقاء بها تدريجيا وفق الظروف والامكانات والخبرات ويعد التنسيق النقدي احدى صور هذا التنسيق. ويقصد بالتنسيق النقدي هنا هو الاتفاق بين الدول المعنية من اجل الوصول الى تحقيق اهداف اقتصادية معينة وهي تيسير التبادل التجاري والتعامل في شتى المجالات الاخرى كانتقال رؤوس الاموال والسعر والسياحة بين تلك الدول . وقد يتخذ هذا التنسيق اشكالا متعددة كالاتفاق على تكامل نقدي جزئي . كتجميع الاحتياطي او تنسيق اسعار الصرف وقد يكون اتفاقا كاملا بحيث تتفق الدول المعنية على انشاء عملة واحدة .

ان اختلاف الانظمة والاهداف الاقتصادية بين دول مجلس التعاون العربي لا تشكل بالضرورة عقبة لا يمكن تخطيها بين هذه الدول . ولكنها قد تشكل عائقا كبيرا في وجه تنسيق كامل في المرحلة الراهنة .. وهكذا فان «الستراتيجية» التي ترتكز على تنسيق جزئي وفي مجالات ذات امكانات واضحة لهذا الغرض هي «استراتيجية» صائبة وتؤدي الى نتائج طيبة بالنسبة لاقطار المجلس . وعليه ففي هذه المرحلة يصبح التنسيق الجزئي التدريجي هو الاسلوب الصحيح الذي يوصلنا الى الاهداف الاقتصادية والمنشودة في الامد الطويل وهو تحقيق التنسيق الكامل .

ومن المستحسن قبل محاولة التوصل الى منهاج رسمي في هذا المجال ان تتفق الاطراف المعنية على تحديد دقيق للاهداف التي يراد تحقيقها والصعوبات التي يجب التغلب عليها ولعل من الضروري هنا ان نحرص على ان يظل طموحنا ضمن حدود معقولة وهذا يعني ان اهتمام المسؤولين في الاجهزة النقدية يجب ان يكون منصبا على الاهداف التي تبدو واقعة فليس من المناسب على سبيل المثال ان نفكر في التوصل في الوقت الحاضر الى تحقيق تكامل نقدي شامل بين اقطار المجلس وان نركز اهتمامنا بصورة اساسية على انشاء عملة عربية مشتركة ذلك انه من الواضح ان انشاء مثل هذه العملة بين مجموعة من البلدان يتطلب تحقيق وحدة اقتصادية بين هذه البلدان وتوحيد سياساتها الخاصة بمعدلات اسعار الصرف على الاقل . لذلك فان مثل هذه الاهداف بصرف النظر على مدى الرغبة في تحقيقها ماتزال اهدافا نظرية .

ان فرص نجاح التعاون بين اقطار المجلس بعد تحديد مجالاته - سوف تعتمد بصفة اساسية على طريقة التعامل مع الصعوبات الرئيسة التي تواجه مثل هذا التعاون وهي :

١- تنسيق السياسات النقدية في المنطقة سوف يصطدم بواقع الاطار الذي يجب ان ينظر من خلاله الى التنظيمات والقواعد الخاصة بالنشاط المصرفي والذي يختلف الى حد كبير من بلد الى اخر . ففي مصر يتكون الجهاز المصرفي من ثلاث فئات من المؤسسات .

بنوك القطاع العام وبنوك منشاة بقوانين خاصة وطبعا ترتبط جميعها بالبنك المركزي الذي يؤمن الاشراف عليها والرقابة ويوجهها عبر الاجراءات والاتصالات كما هو قائم في معظم الاجهزة المصرفية في العالم . وفي الاردن يتالف الجهاز المصرفي من البنك المركزي الاردني ومن (١٦) مصرفا تجاريا ثمانية منها بنوك تجارية اردنية وثمانية اخرى غير اردنية بالاضافة الى مؤسسات الاقراض . المتخصصة بالزراعة والصناعة والسياحة والاسكان والتعاونيات والبلديات . كما برزت مؤسسات الادخار الرسمية وفي مقدمتها صندوق التقاعد والمؤسسة العامة للضمان الاجتماعي وصندوق توفير البريد . فضلا عن عدد كبير من الصرافين (تم الغاؤهم مؤخرا) اما في اليمن فهناك البنك المركزي اليمني اما المصارف التجارية فتتالف من البنك اليمني للانشاء والتعمير وهو البنك التجاري الوحيد المملوك ملكية يمنية كاملة وتملك الحكومة غالبية راسماله كما انه المصرف الوحيد الذي تمتد فروعه خارج مدن اليمن الرئيسة الثلاث . وبالاضافة الى هذا المصرف هناك عشرة مصارف تجارية اغلبها فروع لمصارف اجنبية والباقي اسس براسمال يمني واجنبي مشترك .

وبجانب المصارف التجارية توجد ثلاثة مصارف متخصصة وهي بنك التسليف التعاوني والزراعي والبنك الصناعي اليمني وبنك الاسكان وتملك الدولة بنك التسليف التعاوني والزراعي بالكامل كما تملك اغلب راس المال في المصرفين الاخرين وبالاضافة الى الجهاز المصرفي يوجد عدد كبير من الصيارفة الذين سبق وجودهم انشاء المصارف وهم يتعاملون في النقد الاجنبي بتراخيص من المصرف المركزي . وعلى الرغم من تلك التراخيص فلا توجد من الناحية العملية اية رقابة فعلية عليهم كما لا يوجد حصر احصائي شامل لنشاطهم . اما في العراق فان جهازه المصرفي يتالف من البنك المركزي العراقي ومصرفين تجاريين حكوميين وثلاثة مصارف متخصصة حكومية

ومن هذا العرض للاجهزة المصرفية في دول المجلس . يتبين اختلاف مكونات هذه الاجهزة وملكيتها وبالتالي اختلاف السياسات المصرفية التي تسبقها الوحدات المصرفية لهذه الاقطار مما قد يشكل بعض الصعوبات في اوجه التنسيق النقدي بينها .

٢- ترتبط جميع عملات اقطار مجلس التعاون العربي بالدولار الامريكي وباستثناء العراق فان الاقطار الثلاثة الاخرى تتبع سياسة تطبيق اكثر من سعر واحد للمعاملات المالية مع الخارج . كما ان الاردن يستخدم ايضا الجنيه الاسترليني كعملة تدخل رئيسة .. وهذه الدول تستخدم الدولار كعملة تدخل رئيسة بمعنى انها تطرح اسعار الشراء والبيع مع هامش ضيق نسبيا بالدولار الامريكي كما ان نسبة كبيرة من عمليات التبادل تتم (افتراضا) على اساس الدولار .

٣- التجارة البينية بين اقطار المجلس منخفضة وتساهم هذه التجارة بنسبة متواضعة في مجموع التجارة الخارجية لهذه الاقطار وفي ما يتعلق بوزن التجارة البينية بين الاقطار المذكورة في مجمل التجارة الخارجية لها فيلاحظ ايضا انخفاضها ويعزى سبب هذا الانخفاض الى انخفاض صادرات العراق لاسيما خلال فترة الحرب وكذلك الحال بالنسبة للصادرات المصرية كما يلاحظ ان اغلب الصادرات في هذه الاقطار ولاسيما بعد عام ١٩٨٣ .

تاتي من الاردن والعلاقات التجارية بين العراق والاردن قوية كذلك الحال بالنسبة لهذه العلاقات ما بين العراق ومصر . ومن الواضح ان هذه الاقطار الاربعة تتميز عموما بميل حدي كبير للاستيراد وتعتمد على عدد محدود من الاقطار الصناعية وبعض الاقطار الاشتراكية لتوفير احتياجاتها من المعدات الراسمالية والسلع الاستهلاكية لذلك فان القطاع الخارجي لها يعاني من عجز خارجي نتيجة لخلل موازين مدفوعاتها مع العالم الخارجي .

لذلك فان محاولة التقريب بين الظروف الاقتصادية والمالية والنقدية السائدة في مختلف الاقطار تقلص في حالة نجاحها من الصعوبات القائمة في وجه التنسيق . لذلك يجب ان تنصب الجهود التكاملية بشكل رئيس على تيسير تدفق مدخلات الانتاج (العمالة ، راس المال) بين هذه الاقطار . وان تعمل على ايلاء هذه التدفقات النصيب الاكبر من الرعاية والاهتمام بما من شانه ان يتيح [illegible] نماذج وهياكل انتاجية جديدة اكثر [illegible] فيما بينها مع العمل في الوقت ذاته على توسيع منافذ التصريف امام السلع المنتجة من خلال تعزيز المبادلات السلعية بين هذه الاقطار وتيسير حركة المدفوعات وعليه يجب ان ينظر الى التنسيق النقدي نظرة ممرحلة تتصاعد في متطلباتها وتتزايد في ابعادها على مر الزمن .

■ اساليب اجراء التنسيق النقدي :

يعد اعتماد اسلوب التدرج في التنسيق النقدي بين اقطار المجلس الوسيلة المقبولة في الوقت الحاضر . حيث يعمل هذا الاسلوب في السياق الاقصر - المدى القصير - على تحقيق اكبر قدر من الاستقرار في اسعار الصرف بين عملات الاقطار المعنية وذلك مع مراعاة . والحفاظ على سلامة اوضاعها الاقتصادية والمالية كما تعكسها موازين مدفوعات هذه الدول ومستويات احتياطياتها الخارجية اما في السياق الاطول فيتسع هذا التنسيق ليشمل المساعدة في تنشيط عوامل التنمية بين الاقطار المذكورة لاسيما انتقال رؤوس الاموال الاستثمارية اليه العاملة بالاضافة الى المساعدة في تسهيل وتعزيز حركة التبادل الاقتصادي البيني .

وفي ضوء ذلك يمكننا ان نقسم وسائل التنسيق الى اربعة اقسام (١) تنسيق اسعار الصرف (٢) الاتفاق على نظام تسوية المدفوعات بغية تسهيل المدفوعات الخارجية (٣) السياسة النقدية الداخلية الهادفة اسلسا الى التاثير على مستوى التوسع النقدي (٤) تدفق الاموال بين هذه الدول وايجاد العلاقة ما بين الاسواق المالية لها .

وفي الاتي خلاصة لكل من هذه الاقسام الاربعة .

١) تنسيق اسعار الصرف : لغرض تنسيق اسعار الصرف لابد اولا من معالجة قضايا الخلل في موازين مدفوعات من خلال المدفوعات الجارية وما يرتبط بها من تعزيز للتبادل التجاري بين اقطار المجلس والتحركات الراسمالية وما تتطلبه من تطوير للاسواق المالية . لذلك ينبغي في هذه المرحلة تيسير التبادل التجاري بين هذه الاقطار وتشجيع انتقال رؤوس الاموال العربية بينها بقصد الاستثمار وفي هذه المرحلة ايضا ينبغي العمل على تنسيق السياسات النقدية بما يتفق وطبيعة المشكلات الاقتصادية التي سوف تواجه اقطار المجلس من جهة ومن جهة اخرى على ما يجمع بين هذه الدول من اهداف ونظرا لاختلاف اطر ادارة السياسة النقدية في اقطار المجلس والاهمية التي تولى في سبيل تحقيق الاهداف الاقتصادية فان تنسيق السياسات النقدية الداخلية قد يكون من الصعب تحقيقه في المراحل الاولى لعملية التنسيق المالي فياتي في المراحل اللاحقة ويكون احد متطلبات الاندماج النقدية الكامل .

لذلك يجب ان تسعى في هذه المرحلة نحو تنسيق اسعار الصرف او تسهيل المدفوعات الخارجية او انسياب رؤوس الاموال .

ونظرا لاختلاف سياسات اسعار الصرف المتبعة في اقطار المجلس فمن المستحسن ان يكون التنسيق على درجة كافية من المرونة التي تسمح للبلد العضو بالتكيف مع متطلبات التنسيق من دون الخوف من ان تتقيد حرية سياسته الى حد غير مقبول وقد تاخذ هذه المرونة شكل هوامش كبيرة نسبيا او امكانية التغيرات المتعددة لسعر الصرف بالنسبة للمثبت المشترك او الاتفاق على الشروط التي يسمح بها للبلد العضو بان لا يتقيد بمتطلبات التنسيق اي ان يسمح له اذا ما دعت الضرورة الى انتهاج سياسة حرة ضمن ظروف معينة ومن الواضح ان الانتقال بهذا المطلب الى حيز التنفيذ يمكن اذا ما تم الاتفاق بين اقطار المجلس على برنامج عمل ياخذ بعين الاعتبار تحقيق التنسيق لسياسة سعر الصرف الداخلي بشكل تدريجي ينسجم مع جهود صندوق النقد العربي الرامية الى تنسيق السياسات النقدية والمالية للدول الاعضاء .

٢- نظام تسوية المدفوعات : يعد نظام تسوية المدفوعات الثنائية من ابرز مظاهر التعاون النقدي في العالم اذ يهدف هذا النظام الى تنمية وتوسيع التبادل التجاري بين بلدين او اكثر من مجموعة من الاقطار وبالتالي تخفيف التكاليف المتدنية على التحويلات المالية اللازمة لسداد الالتزامات الناشئة عن هذه المعاملات التجارية بين الاقطار المشاركة فيها علاوة على تقديمها تسهيلات ائتمانية لسد العجز في ميزان المدفوعات الاقليمي من دون اللجوء الى استخدام الاحتياطيات النقدية الاجنبية لاي الدول الاعضاء ومن شان ذلك ان يحفز الدول المشاركة على تخفيف القيود على التجارة وحركة انتقال رؤوس الاموال بينها .

ويذكر ان المشروع الذي قدم الى صندوق النقد العربي في اواخر عام ١٩٨١ بشان اقامة سلسلة من ترتيبات الدفع الثنائية بين الاقطار العربية كمرحلة تمهيدية لاقامة نظام متعدد الاطراف لتسوية المدفوعات يعد اقرب ما يكون الى ترتيبات مصرفية للدفع تهدف الى الحد من استخدام العملات الاجنبية وتفادي توسيط الاطراف الثلاثة الاجنبية ما امكن ونظرا لان هذه الترتيبات لا تسمح بتراكم الارصدة المدينة او الدائنة في حسابات الاطراف المتعاقدة بعكس اتفاقيات الدفع الثنائية المعروفة التي تتضمن في العادة تسهيلات ائتمانية متبادلة بين الطرفين ! فان ذلك يجعلها لا ترقى الى مستوى تحقيق جميع مزايا ترتيبات الدفع الثنائية المعروفة التي تتضمن في العادة تسهيلات ائتمانية متبادلة بين الطرفين .

كما عرض صندوق النقد العربي فكرة انشاء نظام متعدد لتسوية المدفوعات بين الاقطار العربية كاسلوب يضمن تحقيق الحد الادنى من متطلبات ارساء المقومات النقدية للتكامل الاقتصادي العربي وبما ينسجم مع الاوضاع الاقتصادية العربية الراهنة ولاريب في ان الاخذ بهذه المشروعات بالنسبة لاقطار مجلس التعاون العربي سيساعد هذه الاقطار على الاقتصاد في استعمال احتياطاتها الدولية وتيسير التبادل التجاري بينها فضلا عن تشجيع انسياب الرساميل بينها . واهمية الانسياب هذا انه يؤدي الى ترشيد افضل لاستعمالات الرساميل العربية .

٣- السياسة النقدية الداخلية : المقصود بالسياسات النقدية تحديد كمية عرض النقد ورسم سياسات اسعار الفائدة والسياسات المتعلقة بخلق تجميع الاحتياطي او تكامل الاسواق المالية وهذه السياسات لها علاقة مباشرة اقوى باهداف التنمية الاقتصادي من تلك المتعلقة بالمسائل المالية مع الخارج وبكلمة اخرى ان المتطلبات الاولية لتطوير التنسيق المالي ترتكز على خلق المناخات المالية الملائمة لذلك ومنها محاولة التقريب بين الاهداف المالية للبلدان الاعضاء والوسائل التي يجب اعتمادها لتحقيق هذه الاهداف .

٤- تدفق الاموال وايجاد العلاقة ما بين الاسواق المالية : تنساب رؤوس الاموال العربية داخل اقطار الوطن العربي عبر اقنية متعددة تقع ضمن اطارين رئيسين : الاطار الرسمي والاطار الخاص . حيث يشتمل الاطار الرسمي على المساعدات المالية من دون مقابل والقروض المقدمة من مؤسسات التنمية العربية والاقليمية . بالاضافة الى المشروعات العربية المشتركة التي تساهم فيها الحكومات العربية هذا في حين تمثل تدفقات رؤوس الاموال الخاصة التي يتم استثمارها في الدول العربية اما بصورة مباشرة او عن طريق الاسواق المالية الموجودة فيها .: وسواء اكانت مملوكة لافراد ام لمؤسسات الشق الثاني من هذه التدفقات ولدى استعراض واقع انتقال رؤوس الاموال العربية بمختلف اشكاله نجد انه في حين ساهمت التدفقات الرسمية في تلبية جزء غير يسير من متطلبات تحويل البرامج الانمائية لعدد من الاقطار العربية المستفيدة منها وفي تغطية جزء من متطلبات الامن العسكري فان تدفقات رؤوس الاموال الخاصة لاتزال تعتبر هامشية الى حد بعيد سواء بالقياس الى حجم رؤوس الاموال العربية المستثمرة في الخارج او بالقياس الى حجم الاستثمارات الفعلية والمستهدفة في الاقطار العربية المحتاجة لذلك فان تيسير انتقال رؤوس الاموال الخاصة يتطلب اول ما يتطلب توحيد قوانين الاستثمار وفي اقطار المجلس بحيث تتضمن الاحكام الخاصة بتشجيع هذه الاموال على الانسياب الى الاقطار المذكورة اي المزايا والمنافع والاعفاءات الكمركية والضريبية والضمانات وغير ذلك من الاحكام الخاصة بانتقال رؤوس الاموال العربية الخاصة .

ولابد من الاشارة هنا الى ان تكامل الاسواق المالية يعد من متطلبات تيسير وتسهيل انتقال الرساميل بين الاقطار العربية مما يسهم في تحويل المشروعات الاستثمارية التي تتطلبها عمليات تنمية اقتصاديات الدول العربية التي تنتقل اليها وبالتالي الاسهام في مجمل التكامل الاقتصادية العربي بين اقطار المجلس .

وهكذا فان تنسيق السياسات النقدية بين اقطار مجلس التعاون العربي سوف يؤدي الى دعم التوسع الاقتصادي حيث انه يساعد على تيسير او تسهيل وسائل الدفع بينها . مما يؤدي الى تسهيل التبادل التجاري وتشجيع تدفقات رؤوس الاموال بين دول المجلس وقد يدعم ذلك بدوره المخططات الاقتصادية الرامية الى تطوير الاقتصادات الوطنية حسب الاهداف المخططة لها من قبل السلطات الوطنية كما يؤدي التنسيق الى تعزيز الوضع المالي للدول الاعضاء على صعيد ميزان المدفوعات سواء اكان ذلك باتاحة التوفير في استخدام الاحتياطيات الدولية ام بايجاد تسهيلات ائتمانية اضافية تساعد هذه الدول عند الحاجة الماسة على مواجهة الصعوبات على النطاق المالي الخارجي .

■ المصادر :

١- افاق التطورات النقدية الدولية والتعاون النقدي العربي خلال الثمانينات [بحوث ومناقشات الندوة الفكرية المنعقدة في عمان خلال الفترة ١٤-١٦ كانون الثاني ١٩٨٤]

٢- دنيا عبدالله الدباس : التكامل النقدي العربي .

٣- اساليب التنسيق بين السياسات النقدية في منطقة الخليج (ورقة مقدمة من وفد دولة الامارات العربية المتحدة في اجتماع محافظي البنوك المركزية لدول الخليج العربي مايس ١٩٨١)

٤- صندوق النقد العربي (تنسيق اسعار الصرف والدينار العربي الحسابي)

٥- د . محمود عبدالفضيل : النفط والوحدة العربية (مركز دراسات الوحدة العربية)

٦- السوق المالية العربية : (ندوة تطوير السوق المالية العربية) الاتحاد العام لغرف الزراعة والصناعة للبلاد العربية

٧- المصارف العربية : مجلة شهرية متخصصة العدد (٩٥) تشرين الثاني ١٩٨٨

■ دفاعاً عن عروبة لبنان ■

سقط خمبابا وبقي الأرز

■ علي حسين الجابري ■

منذ ان حرر (كلكامش وانكيدو العراق) غابات الارز بلبنان من شرور خمبابا وآثامه وجرائمه . قبل اكثر من اربعة آلاف سنة والارز محتفظ بحضوره في طقوس الناس وافراحهم ونفوسهم وتاريخهم وحياتهم وحضارتهم . فخلد الارز (شمرا) وموطننا (الطائر الفينيق) المتجدد . وخلد جلجامش ورفيقه . وخلد الانسان في نضاله ضد رموز الشر والظلم . وذهب (خمبابا) ورموز الشر الى مزبلة التاريخ مشيعين بلعنات الناس على توالي العصور والدهور .

لقد اضحى (الارز) عنوانا للمجد ولتمسك الانسان بالارض والحق . وتاريخا حيا تفوق على (تذكارات) (الرومان) و(الصليبيين) و(المستعمرين) من كل الاسماء والالوان والاجناس الذين توالوا على غزو لبنان . وظل (الارز) ظلالاً وارفة يستظل بها ابناء (جبل عاملة) والشوف والسلاسل الجبلية الموازية للساحل . والموازية للبقاع . وابناء الحاصباني والليطاني . وكل سكان هذه الربوع الجميلة منذ اقدم العصور والسنين كما ظل (الارز) ظلالاً يستظل بها ابناء العروبة من المحيط الى الخليج . ظلاً روحيا (بمنشورات دور النشر اللبنانية) وظلاً ماديا للهاربين من لفحات الرياح السموم في تموز واب . من ابناء الديار العربية المشرقية . حيث يحطون الرحال في زحلة وعاليه . و .. وكل واحات (السفر السعيد والهجعة العربية السنوية والاستجمام في ربوع وادعة هي مضيف وعريشة ونزهة ودار غزل بريء . ومكان تطلع وتامل . وربوة اعتكاف موسمية من اجل الكلمة العذبة . والحلم المشروع . و.. وكل ما يشيع في النفس سعادة وتفاؤلاً وخصبا) .

لكن يبدو . ان للشر دورات ومواسم يترصد بها واحات النفوس المترعة بحب الحياة . حتى يطلع بين الحين والآخر . (خمبابا) يهدد امن (الشجرة الخالدة) ويعيث في الارض الفردوسية فسادا يستفز الهاجعين تحت ظلالها الوارفة او المحتفلين باعياد الميلاد . فيروح . يقطع هذا الغصن وذاك . او يقلع هذا الجذع او ذاك . من دون ان تهتز (الأرض التي انبتت الارز) او يختل توازن الانسان الذي رعى هذه الشجرة واستظل بظلها الوارف .

لقد بقي (الارز) في كل مرة (رمزا احتفاليا) يشيع في نفوس المحبين حبورا وبهجة وهم يغشون المناسبات العزيزة . ببراءة وادعة واطمئنان ... على الرغم من تفاوت (الخمبابات) وسقوطها الواحدة تلو الاخرى .. حتى طلع علينا خمبابا القرن العشرين وهو يرتدي (جلد اسد) تمويها للناس واستغفالاً للابرياء . وراح يحرق الارز ويبث الرعب في نفوس اهله واحبائه وعاشقيه . الذين اتخذوا منه تميمة في حلهم وترحالهم . مهما نات بهم المسافات . وباعدت بينهم وبينه البحار والمحيطات .

نعم . لقد راح (خمبابا - اسد) مدفوعا بحقد جميع (الخمبابات) المهزومة في التاريخ القديم والوسيط والحديث . يحرق ويقتلع ويقطع اوصال هذه الربوع وسكانها : متناسيا (جلجامش القرن العشرين) و(انكيدو القرون العربية المتراكمة طوال خمسة الاف السنة) بعد ان تكشف المستور . وسقط عن (خمبابا) جلد الأسد الذي تستّر به (حقبة من الزمن) من دون ان ينطلي هذا (الخمبابا) على (جلجامش القرن العشرين) حين فضح زيفه وكشف حقيقته منذ وقت مبكر . وبعض (الاخوة) يظنون به (اسداً) يدفع عن الغابة شرّ المتطفلين . بينما هو يعيث بها (تخريبا وتدميراً) .

نعم لقد هتك جلجامش اليوم ستر خمبابا اليوم . واعلن على الملا حقيقته حتى راح الناس يتكلمون عن الاشياء باسمائها . بعد ان فات اوان (الخجل) و(المداراة) و(الصمت) و(السكوت على الحق) ولم يعد ينفع اصحابه امام سطوع شمس الحقيقة على سوءات خمبابا وزمر الشرّ التي عاثت بارز لبنان فساداً حيناً من الدهر . ولم يعد ذلك الصمت المخجل ينفع (خمبابا) في (ذبح الارز) وعرب (جبل عاملة) و(صور) و(صيدا) و(جبيل) و(طرابلس) وبيروت !

وها هو (الطفل العربي) الفلسطيني يكشف (عري الحاكم) الذي راح يستعرض موكبه في لبنان (عاريا) بعد ان خدع الجميع بانه يلبس (بزة نادرة المثال) . لكنه كان المخدوع الأول الذي هدد كل من (لا يرى نسيج قماش بدلته) بفقدان وظيفته . او سقطت (اللعبة الغبية) . سقطت بفضل (براءة الطفل) ! فكيف اذا كان الوعي العربي الجديد . هو اداة الحكم على الحوادث والاحداث والحكام والاشخاص بحكمة وخبرة وعقل راجح ؟

لقد وقف (جلجامش العرب) وهو مترع (بصبر ايوب) (ع) و(صلابة ابراهيم) « ع » وحكمة لقمان « ع » وتضحية المسيح « ع » وصدق محمد (ص) وعدل الخلفاء الراشدين (رض) .. ليكشف حجم المؤامرة وشخوصها وحقيقة (الاسد) ! وكيف تحالف (اعداء) الاسلام (الحق) على عروبة لبنان باسم الاسلام ليذبحوا الأمة مرتين . مرة باسم الوطنية والتقدمية . واخرى باسم الدين ومحاربة « اسرائيل » ! وهم في ذلك كله يحققون امنيات « اسرائيل » ضد عروبة لبنان اولاً . وضد امن الامة ثانياً : مدفوعين بكل خبث (خمبابا الشر) ولؤمه . متناسين ان جيلاً من العرب اليوم كشف اللعبة . وعرف « بيادقها » واصلهم وفصلهم ؛ بمجرد اطلاعه على (وثيقة الخيانة) التي رفعها (اباء الخيانة) الى المستعمرين الذين جاءوا يلوثون (مناخ لبنان) ويشوّهون جمال الارز . فكانت هذه الوثيقة امام (بعض الطيبين من العرب) كدلو الماء الذي ايقظهم من هجعتهم . وان لم يكن هو الدلو الوحيد . بعد ان وقف (جلجامش العراق) في كل مناسبة يفضح حقيقة خمبابا القرن العشرين . ويضعه في الزاوية التي يستحق .

وها هي الحوادث والاحداث . تاتي سريعة لتؤكد هذه الحقيقة . بعبرها التراثية ودرسها المعاصر .

ومثلما سقط (خمبابا الأمس) بضربة مشتركة من (جلجامش وانكيدو الأمس) فان (خمبابا اليوم) سيسقط بضربة امام الحقيقة اليعربية الجديدة . ان هو لم ينزو بعيداً عن مسرح جريمته . ومن معه . من شركاء وذيول واذناب . ويقبل بالرصيد المتبقي له بين بعض (الاشياع والاتباع) والساكتين عن الحق . والا فمصير خمبابا . معروف . ذهابه وخلود الارز ..

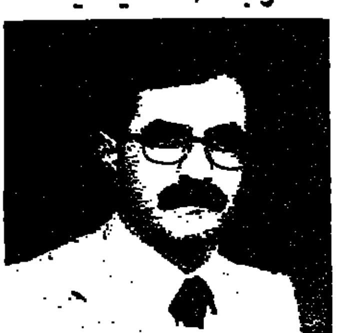
مرشحو انتخابات المجلس التشريعي في محافظة السليمانية

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة / السليمانية

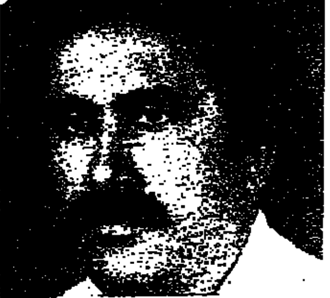


■ الاسم الثلاثي : هوشمن مصطفى فتاح
■ محل وتاريخ الولادة : حلبجة ١٩٤٦
ـ التحصيل العلمي : بكالوريوس اداب
ـ المهنة ـ قائمقام قضاء دربندخان
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ له نشاطات ثقافية وجماهيرية

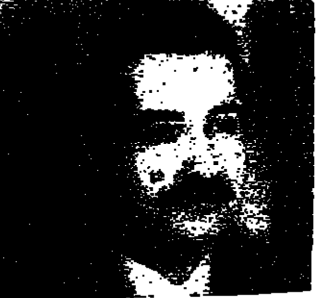
مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة/ السليمانية



■ الاسم الثلاثي : ابراهيم سليمان عبدالرحمن
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٦/٧/١ ـ ميدان ـ خانقين/ ديالى
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة . صاحب مكتب للاستنساخ والتصوير
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم لصفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة مؤيد
ـ عضو الجمعية العراقية فرع اربيل ونقابة المهن الحرة
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي



■ الاسم الثلاثي : احمد رحيم امين
ـ محل وتاريخ الولادة : جم جمال ١٩٥٤
ـ التحصيل العلمي : دار المعلمين الابتدائية/ دهوك
ـ المهنة . معلم
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي



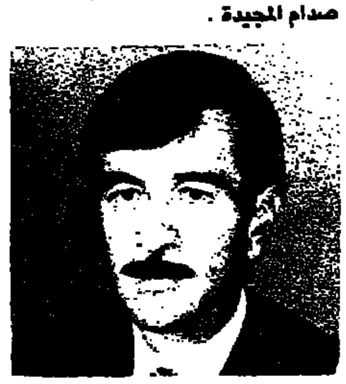
■ الاسم الثلاثي : جبار سعيد شريف
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٦ قضاء جم جمال
ـ التحصيل العلمي : خريج اعدادية زراعة
ـ المهنة : المرشد الزراعي
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة نصير متقدم
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي .
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي



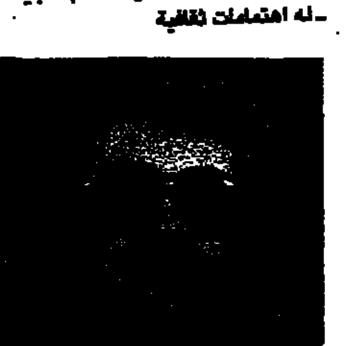
■ الاسم الثلاثي : حكيم انور مولود
ـ محل وتاريخ الولادة : ديالى ١٩٤٩
ـ التحصيل العلمي : بكالوريوس لغة عربية/ كلية التربية
ـ المهنة : مدرس
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو قيادة فرقة
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي
ـ له نشاطات اجتماعية



■ الاسم الثلاثي : حميد توفيق صالح زنكنه
ـ محل وتاريخ الولادة : جم جمال ١٩٥٦
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة المتوسطة
ـ المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ عضو في جمعية الثقافة الكردية
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي
ـ تبرع بكمية من المال دعما لقادسية صدام المجيدة .



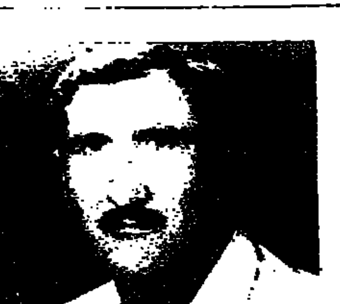
■ الاسم الثلاثي : شفيق رخيم احمد الزمتكه
ـ محل وتاريخ الولادة : ٩٤٦ ديالى/ جلولاء/ خانقين
ـ التحصيل العلمي : خريج معهد اعداد المعلمين
المهنة : معلم
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو قيادة فرقة
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ له اهتمامات ثقافية



■ الاسم الثلاثي : طيب شيخ محمد عثمان البرزنجي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠/ كلار
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة المتوسطة
ـ المهنة : مستشار فوج ٢٠٣ د . و
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو
ـ مسؤول اللجنة المحلية لشباب سنكاو منذ عام ١٩٧٦ .
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطني وحصل على نوط شجاعة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والبصرة الباسلة



■ الاسم الثلاثي : عبدالباسط شيخ عمر مصطفى البرزنجي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٧ السليمانية/ قضاء جم جمال
ـ التحصيل العلمي : بكالوريوس في الهندسة
ـ المهنة : مهندس
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي
ـ عضو نقابة المهندسين العراقيين واللجنة الاستشارية للطاقة العراقية



■ الاسم الثلاثي : عبدالقادر شريف صالح
ـ محل وتاريخ الولادة : كركوك/ محلة شورجة ١٩٤٣
ـ التحصيل العلمي : راسب في الصف الثالث المتوسط
ـ المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي
ـ له اهتمامات ثقافية وادبية .



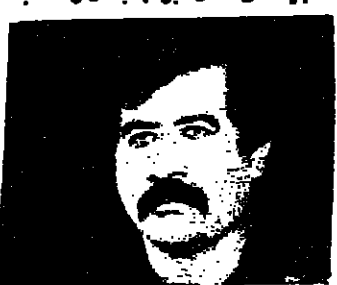
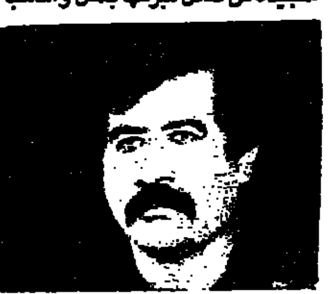

■ الاسم الثلاثي : عثمان محمد صالح اجه
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٢/٧/١ ليباز/ كلار
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية : ٨
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة نصير متقدم
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي




■ الاسم الثلاثي : عمر علي شريف
ـ محل وتاريخ الولادة : خانقين ـ ميدان ١٩٥٦م
ـ التحصيل العلمي : بكلوريوس اداب ـ فرع اللغة الالمانية
ـ المهنة : مستشار فوج الدفاع الوطني/ ٣٦٠
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو
ـ عضو المجلس التشريعي في دورتيه الرابعة والخامسة
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي ولاعمار مدينتي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والبصرة الباسلة



■ الاسم الثلاثي : فاطمة احمد قادر
! محل وتاريخ الولادة : بصرة ـ زبير ١٩٥٢
ـ التحصيل العلمي : الدراسة المتوسطة
ـ المهنة : موظفة
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتمية الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو
ـ ساهمت في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تبرعها بالمال والذهب

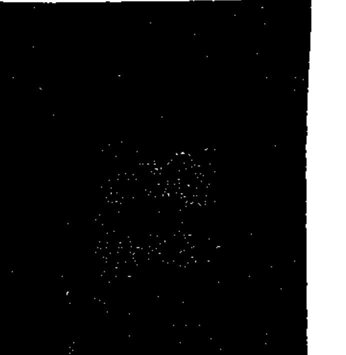
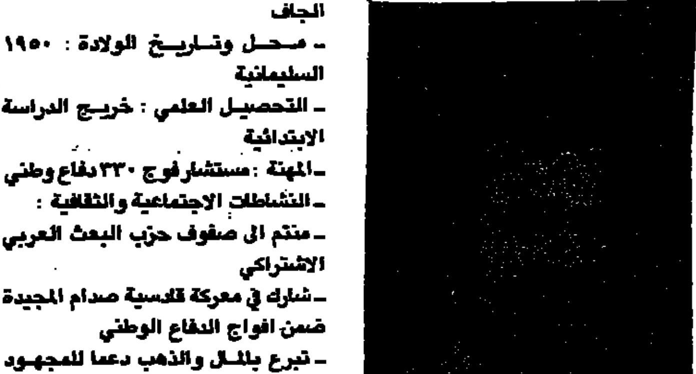
■ الاسم الثلاثي : فؤاد كريم محمد الهموندي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥١ سليمانية ـ جم جمال
ـ التحصيل العلمي : معهد الارشاد الزراعي بعد اعدادية الزراعة
ـ المهنة : مستشار فوج ٧٢ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية : ـ
شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني وحصل على نوط شجاعة
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو .

■ الاسم الثلاثي : لطيف كاكه براحمه رش
ـ محل وتاريخ الولادة : جم جمال/ ١٩٥٢
ـ التحصيل العلمي السادس الابتدائي
ـ المهنة : كاسب
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية : ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة مؤيد
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي
ـ له نشاطات ثقافية واجتماعية

■ الاسم الثلاثي : مصطفى صبري مصطفى الجاف
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٧/٧/١ بيباز
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي
ـ له نشاطات اجتماعية

■ الاسم الثلاثي : وهاب برهان لطيف صوله يي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٣/٧/١ دربندخان/ سلمانية
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة نصير
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي

مرشحو المنطقة الانتخابية الخامسة/ السليمانية

■ الاسم الثلاثي : رسول اسماعيل امين
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠ رانيه
ـ التحصيل العلمي : دار المعلمين الابتدائية ١٩٦٩/ ١٩٧٠
ـ المهنة : معلم
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو قيادة فرقة عضو نقابة المعلمين فرع السليمانية
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي



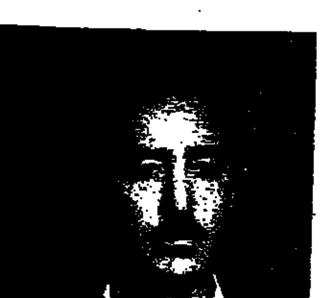
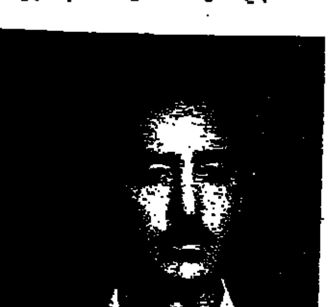

■ الاسم الثلاثي : رشيد انور رشيد بيتوانه
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٧ بيتوانه ـ رانية ـ السليمانية
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة المتوسطة
ـ المهنة : قائممقام
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية ـ
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطني وحصل على نوط شجاعة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي




■ الاسم الثلاثي : عبدالله همزة بابيراغا البشدري
ـ محل وتاريخ الولادة : بشدر/ ١٩٦٤
ـ التحصيل العلمي : خريج معهد المعلمين المركزي ١٩٨٥
ـ المهنة : وكيل مستشار فوج ١٢١ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي ولبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .




■ الاسم الثلاثي : عثمان صالح احمد
ـ محل وتاريخ الولادة : رانية/ ١٩٥٦
ـ التحصيل العلمي : خريج معهد اعداد المعلمين
ـ المهنة : معلم
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة نصير متقدم
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة

■ الاسم الثلاثي : عثمان محمد قادر الجاف
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠ السليمانية
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : مستشار فوج ٣٣٠ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي



■ الاسم الثلاثي : فقي احمد امين لاجاني
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٦ ـ السليمانية ـ خلكان
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : كاسب
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع افواج الدفاع الوطني .
ـ تبرع بالذهب والمال دعما للمجهود الحربي ولبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

■ الاسم الثلاثي : محمد عبدالله فقي قادر
ـ محل وتاريخ الولادة : رانيه ١٩٥٢
ـ التحصيل العلمي : خريج المعهد الاسلامي
ـ المهنة : مدير مدرسة سروچاوه الابتدائية المختلطة
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة

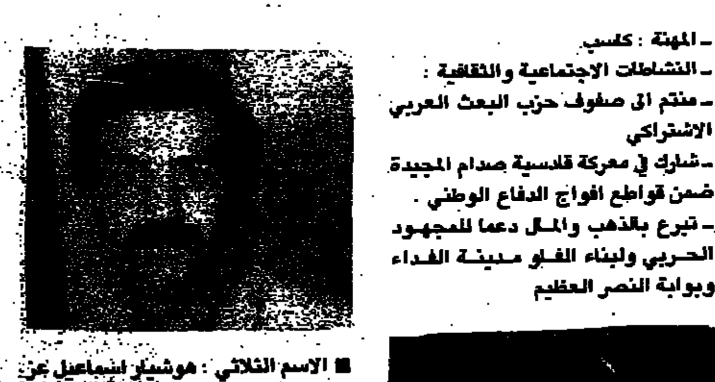
■ الاسم الثلاثي : همزة عباس ماضداكو
ـ محل وتاريخ الولادة : رانيه/ السليمانية/ ١٩٤٨
ـ التحصيل العلمي : خريج ابتدائية
ـ المهنة : مستشار فـ ٢٢ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ عضو المجلس الوطني لدورته الثانية
ـ شارك في معركة قادسية المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني ـ وحصل على نوط شجاعة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي

محافظة اربيل
مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى

■ الاسم الثلاثي : صباح نجم الدين عبدالله
ـ محل وتاريخ الولادة : اربيل ١٩٥٤
ـ التحصيل العلمي . خريج الدراسة المتوسطة
ـ المهنة . موظف الامانة العامة لادارة الشؤون الداخلية
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية .
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي
ـ له نشاطات ثقافية .

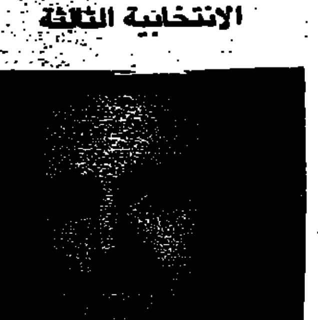


■ الاسم الثلاثي : فارس عبدالله علي
ـ محل وتاريخ الولادة : اربيل/ ١٩٦١
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة المتوسطة
ـ المهنة : عسكري
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تبرعه بالمال والذهب



■ الاسم الثلاثي : هوشيار اسماعيل عز الدين
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٧ اربيل
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : موظف
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
شارك في معركة قادسية صدام المجيدة
تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة



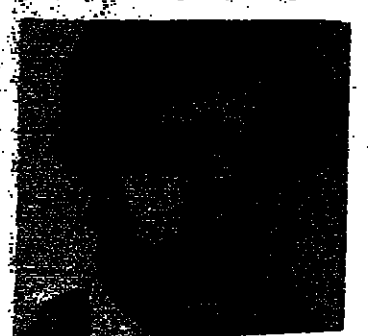
■ الاسم الثلاثي : اسماعيل صابر سعيد
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٣ مخمور اربيل
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : كاسب
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطني
تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي .



■ الاسم الثلاثي : احمد [illegible] اللهيبي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٦ مخمور
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : متقاعد
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة
له نشاطات جماهيرية



■ الاسم الثلاثي : بهاء الدين [illegible] رشيد
ـ محل وتاريخ الولادة : [illegible] ١٩٥٥
ـ التحصيل العلمي : خريج المدارس الشعبية
ـ المهنة : جندي احتياط
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة وشارك في معركة قادسية صدام المجيدة



■ الاسم الثلاثي : وعد سيد جميل سيد حميد النعيمي
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٦٢
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
ـ المهنة : عسكري
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
شارك في معركة قادسية صدام المجيدة وتبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة نصير متقدم
ـ له نشاطات ثقافية واجتماعية

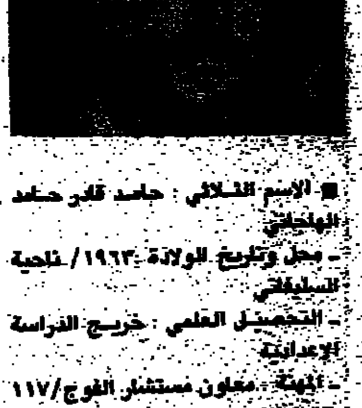
مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة

■ الاسم الثلاثي : ميرزا اسماعيل شريف
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٨/٧/١ كويسنجق/ اربيل
ـ التحصيل العلمي : خريج محو الامية
ـ المهنة : مستشار فوج ٢٠٧ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي بدرجة عضو
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة

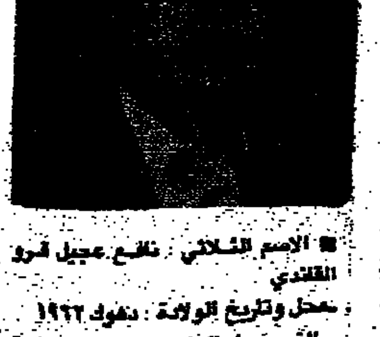
مرشحو المنطقة الانتخابية الخامسة

■ الاسم الثلاثي : سعيد محمود خليفة
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠ ناحية [illegible]
ـ التحصيل العلمي : شهادة محو الامية
ـ المهنة : مستشار فوج دفاع وطني ٢٧٩
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي

محافظة دهوك
مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية



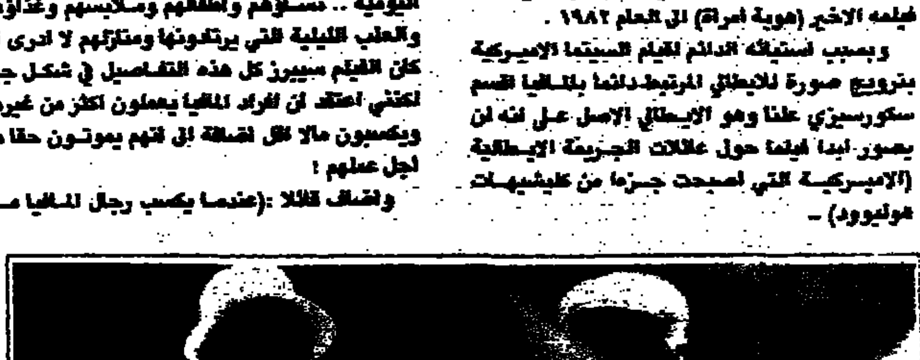
■ الاسم الثلاثي : حامد قادر حامد [illegible]
ـ محل وتاريخ الولادة : ١٩٦٣/ ناحية [illegible]
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الاعدادية
ـ المهنة : معاون مستشار الفوج/ ١١٧ دفاع وطني
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ شارك في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني
ـ تبرع بالمال والذهب دعما للمجهود الحربي

■ الاسم الثلاثي : نافع عجيل [illegible]
ـ محل وتاريخ الولادة : دهوك ١٩٦٢
ـ التحصيل العلمي : خريج الدراسة الاعدادية
ـ المهنة : عسكري متطوع
ـ النشاطات الاجتماعية والثقافية
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو
ـ ساهم في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تبرعه بالمال والذهب

مارتن سكورسيزي :

مخرج ومنتج ودور صغير مع كوراساوا يستحق المحاولة



بعد نحو عام على العاصفة التي اثارها فيلمه (تجربة المسيح الاخيرة) يرتاح المخرج الاميركي (مارتن سكورسيزي) من الاخراج وينطلق في سلسلة مشروعات سينمائية كمنتج وممثل بعد ان انهى اخيرا تصوير فيلمه (الشباب الطيبون) حول المافيا الايطالية .

وسيكون سكورسيزي خلال الاشهر المقبلة وبالتحديد ابتداء من تشرين الاول (اكتوبر المقبل) المنتج المنفذ لفيلمين بارزين احدهما للمخرج الايطالي الشهير ميكيلانجلو انطونيوني (٧٧ عاما) الذي يعود فيلمه الاخير (هوية امرأة) الى العام ١٩٨٢ .

وبسبب استيائه الدائم لقيام السينما الاميركية بترويج صورة للايطالي المرتبط دائما بالمافيا اقسم سكورسيزي علنا وهو الايطالي الاصل على انه لن يصور ابدا فيلما حول عائلات الجريمة الايطالية (الاميركية التي اصبحت جزءا من كليشيهات هوليوود) .

لكنه اكد ان فيلم (الشباب الطيبون) مختلف وقال في احاديث صحافية ان الامر (يتعلق بالمافيا الايطالية/ الايرلندية والايرلنديون هم الاكثر عنفا في الفيلم) .

ووصف سكورسيزي فيلمه بانه (ملحمة) حول المافيا ليس فقط لانه يغطي ٢٥ عاما من حياة ابطال الفيلم بين ١٩٥٥ و١٩٨٠ بل لانه ينقل صورة دقيقة عن حياتهم اليومية .

وقال :(ما يذهلني في رجال المافيا هو هذه الحياة اليومية .. نساؤهم واطفالهم وملابسهم وغذاؤهم والعلب الليلية التي يرتادونها ومنازلهم لا ادرى ان كان الفيلم سيبرز كل هذه التفاصيل في شكل جيد لكنني اعتقد ان افراد المافيا يعملون اكثر من غيرهم ويكسبون مالا اقل اضافة الى انهم يموتون حقا من اجل عملهم !

واضاف قائلا :(عندما يكسب رجال المافيا مالا سرعان ما يبذرونه فيغرقون نساءهم بالهدايا .. هناك نساء من المافيا يذهبن الى الاسواق وهن يضعن مجوهرات قيمتها ٥٠ الف دولار .. هذا ما اردت ان اعبر عنه في الفيلم باكبر قدر ممكن من الدقة) .

يقوم الممثل الاميركي روبرت دي نيرو ببطولة (الشباب الطيبون) حيث يجسد (عم العائلة) الذي يرعى على طريقة (العراب) كل شبابها ونشاطاتهم وقام دي نيرو ببطولة غالبية افلام سكورسيزي من بينها (سائق التاكسي ١٩٧٦ ونيويورك نيويورك (١٩٧٧) والثور الهائج ١٩٨٠ الذي اعطاه اوسكار افضل ممثل .

وروى المخرج ان بعض مشاهد الفيلم استوحاها من ذكرياته الخاصة من طفولته في الاحياء الايطالية في نيويورك المعروفة باسم (ايطاليا الصغيرة) وقال (ذات مرة ذهبنا لتناول الطعام في الحقول وكنت على غرار كل الاطفال العب وازعج الكبار . وفي احدى الزوايا تجمع بعض الرجال وهم ياكلون ويتحادثون في هدوء .. ولم ادرك سوى بعد سنوات طويلة ان هذه الرحلة العائلية الهانئة كانت اجتماعا للمافيا .

لكن اكثر ما يهم سكورسيزي حاليا هو عمله كمنتج منفذ مع المخرج الايطالي ميكالانجيلو انطونيوني الذي يستعد في تشرين الاول المقبل لتصوير فليمه الجديد (الطاقم)

ومنذ سنوات عدة يجري الحديث حول تصوير هذا الفيلم الذي يروي قصة مليارديرٍ يستخدم طاقما من الشبان لرحلة بحرية على يخته وسرعان ما يتبين انهم اشقياء سيقومون برمية في البحر ويقوم الممثل الاميركي روبرت (دوفال بدور المليادير في حين من المقرر ان يراس مواطنه ميكي رورك عصابة الاشقياء .

ويعتبر انطونيوني (مثالا اعلى) بالنسبة الى العديد من المخرجين الاميركيين ومن بينهم سكورسيزي ذاته الذي سيكون المنتج المنفذ للفيلم بعد ان كرر استعداده لانهائه (اذا طرأ شي ما) نظرا لسن انطونيوني وهذا شرط اساسي وضعته شركة التامين لضمان الفيلم لكن سكورسيزي يقول (المهم ان يصور انطونيوني فيلمه وكل ما تبقى تفاصيل .

ومن المحتمل ان يفتح فيلم (ذي غريفتيرز) لستيفن فريزر (مخرج) العلاقات الخطيرة في العام ١٩٨٨ مرحلة سينمائية جديدة للعقد المقبل على حد قول سكورسيزي الذي سيقوم ايضا بدور المنتج المنفذ في هذا الفيلم وهو مقتبس من رواية بوليسية للاميركي جيم تومسون الذي سبق للمخرج الاميركي ستانلي كوبريك ان اقتبس رواية (القتل) في العام ١٩٥٦ .

ويدور فيلم (ذي غريفتيرز) في اوساط الغشاشين والمحتالين الصغار وهو يتميز بموضوع عنيف وقاس قال سكورسيزي انه لم يشعر بانه يمتلك الشجاعة الحقيقية لاخراجه حين عرض عليه ذلك وعلى هذا الاساس بانه تولى تنفيذ الانتاج الى جانب فريزر البريطاني الذي يعتبر من ابرز مخرجي الجيل الجديد والذي تعيره هوليوود اهتماما كبيرا .

ومنذ ايام توجه سكورسيزي الى اليابان للقاء مخرج (عملاق) اخر هو الياباني اكيرا كوروساوا (٧٩ عاما) هناك سيقوم المخرج الاميركي بدور قصير في الفيلم الذي يصوره مخرج (الساموراي السبعة) ١٩٥٤ ودرسو اوزالا ١٩٧٥ حول ذكرياته .

وسيقوم سكورسيزي في الفيلم بدور رسام (قد يكون فان غوخ) يلتقي به المراهق كوراساوا في احلامه دور قصير سينتهي تصويره في اسبوع واحد ليعود الى لوس انجليس للاشراف على تصوير المشاهد الاولى من فيلم ذي غريفترز في الايام الاولى من تشرين الاول المقبل .







« غابريل غارسيا ماركيز »

■ ترجمة خلود العبيدي

بينما كان الكاتب الكولومبي ، غابريل غارسيا ماركيز ، منهمكا في كتابة رواية ، الجنرال في متاهته ، ـقبل ثلاث سنوات مضت ـوجد عنده متسعا من وقت الفراغ .. ففي كل صباح كان ، ماركيز ، يجلس امام الته الكاتبة ليكتب . وفي المساء يستغرق في قراءة الرسائل والكتب والوثائق عن ، سيمون بوليفار ، محرر اميركا اللاتينية والشخصية المحورية للكتاب .. لكن اثناء فترات مابعد الظهيرة كان الكاتب المكلل بغار جائزة نوبل يواصل كتابة النصوص السينمائية .. وفي ان واحد برع في اعداد نصوص ستة شرائط روائية . وتمخض هذا التدفق المفاجيء من النشاط السينمائي عن مسلسل تلفازي بعنوان ، الحب الخطر ، وبالعمل مع مخرجين كبار من ، البرازيل ، و ، كولومبيا ، و ، المكسيك ، و ، اسبانيا ، و ، فنزولا ، ـ الذين يشاركوه الصدق السينمائي ـ كان ، ماركيز ، قادرا على الانغماس ـ لربما كما لم يكن سابقا في عمله الروائي ـ في عاطفة تامة للسينما .. ومع ان شهرته العالمية تبرز من روايته لكنه يعد نفسه رجلا سينمائيا صميميا وتصيرا متحمسا للشريط السينمائي لأميركا اللاتينية .

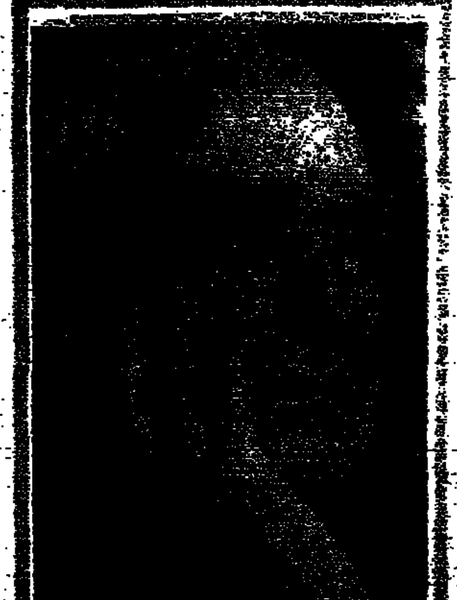
وخلال العقدين الماضيين تعاون ، ماركيز ، مع بعض المخرجين المشتركين في مسلسل ، الحب الخطر ، في مشاريع اخرى هدفت الى اقتباس اعماله الادبية الى السينما .. وهذا التحول يجد عند ، ماركيز ، ترحيبا دائما لتغيير المسار ـ ، لا اعتقد ان اي منتج قد تمكن من صنع ستة شرائط سينمائية في سنة واحدة . لكن هذا مافعلناه . ولن ارغب في تكرار المحاولة برغم انها محاولة جديرة بالاعتبار لمجرد ان تعلم ان بامكانك القيام بمثل هذا المشروع في اميركا اللاتينية ، ـ ان كان ثمة اهتمام سائد في رواية اميركا اللاتينية فهو يتجسد دوما في صراع الانسان للحصول على مكانته في المجتمعات حيث اية مغامرة بدءا من العاطفة الى السياسات من المحتمل ان تنتهي نهاية سيئة ..

وكما يعتقد ، ماركيز ، فان افضل الشرائط السينمائية تستمد مواضيعها من الينبوع ذاته الذي لاينضب ـ ، يقول ماركيز ، ـ ، مشكلتنا الرئيسة في اميركا اللاتينية هي في ايجاد هويتنا . وهذا مانبحث عنه هنا ـ من نكون . وماذا نحب ، ـ .. يمكن لشخص واحد فقط ذي امتياز مماثل ، لماركيز ، ان يخترق الحواجز التي ابقت الفيلم السينمائي لاميركا اللاتينية في حالة من الفقر والريفية .. فاميركا اللاتينية تعد سوقا عالي التجزئة .. اذ تفرض الحكومات قيود الحماية على دخول الافلام من البلدان المجاورة فيما جعلتهم المشاكل المالية الناجمة عن الديون الاجنبية كارهين مساعدة صناعاتهم السينمائية المحلية .. ول ، الحب الخطر ، نظرة المسلسل السينمائي الذي تتفق فيه المصادر المتوفرة مع مخيلة المبتكرين فثمة سياق خيالي مدهش الى جانب الوعي بالكون [illegible] .. الشيء الوحيد الذي لم ادرسه الى حد الكمال في حياتي هو السينما ، ـ كمر ، ماركيز ، الصمت الذي فرضه على نفسه بعد الجدل المثار بشأن صدور روايته عن ، بوليفار ، والتي وصفته بانه انسان ضعيف اكثر من كونه قديسا منقذا كما ورد في كتب التاريخ ـ ، ثم ادرس الادب في الجامعة بل درست القانون لمدة ثلاث سنوات ثم درست في المركز التجريبي للسينما في روما . وقمت بعد ذلك بالتدريس في مدرسة السينما للجامعة الوطنية في المكسيك ، ـ حيث يعيش ، ماركيز ، ـ بين فترة واخرى منذ الستينيات .. ولو لم يكن لمشاركة ، ماركيز ، المتواصلة مع مؤسسة ، السينما الجديدة لاميركا اللاتينية ، لما تم صنع الشرائط السينمائية .. اذ كان ، ماركيز ، رئيسا للمنظمة التي تدير المعهد لصالح صانعي الافلام في اميركا اللاتينية خارج ، هافانا ، منذ تاسيسها في عام ، ١٩٨٥ ، وهو يقضي ستة اسابيع هناك ليلقي دروسا في الكتابة السينمائية .. والغاية من انشاء المؤسسة هو تشكيل سينما وحدوية لاميركا اللاتينية بادراك ان لكل بلد ميزاته وثقافته الخاصة ـ ، في اعتقادي ان السبب في عدم ازدهار سينما اميركا اللاتينية حتى الان عائد الى هذا الانقسام القاري والى الجهود المبددة ، .. من الواضح ان كل هذه الاشكال هي جزء من فكرة اكبر لدى ، ماركيز ، اذ يطمح الى التكامل التام لاميركا اللاتينية كما راها ، بوليفار ، ـ ، من غير الممكن ابتكار جمالية سينمائية منفردة تطوق كل اميركا اللاتينية . لكن بالتشجيع الملائم والظروف الجيدة يمكن لصانعي الشرائط السينمائية في اميركا اللاتينية تحقيق البروز والتاثير ذاته ـ حول العالم ـ الذي يتمتع به موسيقيون وروائيون من المنطقة طوال الخمسة والعشرين عاما الماضية ، ان المسافة بين التانغو و ، السامبا ، شاسعة ومع ذلك تميز على انها موسيقى اميركا اللاتينية ، ـ يحظى المعهد بمحاضرين ضيوف من محترفي السينما امثال المخرج ، فرانسيس فورد كوبولا ، و ، روبرت ريدفورد ، و ، جان كلود كاريير ، ـ كاتب النص السينمائي السابق للمخرج لوي بونيل ـ ويبقى المال المخصص للاجهزة والزمالات الدراسية والسفر مشكلة صعبة لذا وجد ، ماركيز ، في ، الحب الخطر ، طريقة لتخفيف المشكلة .. فهذا المشروع كان وليد الحاجة الملحة تبعا لما تحتاجه المدرسة التي تنفق سنويا مابين ، ٥٠٠ ، الف دولار الى ، ٧٥٠ ، الف دولار .. وحين قدم التلفاز الاسباني عرضا جيدا . وافق ، ماركيز ، على المشروع كوسيلة لتعزيز المؤسسة ولازاحتها من ضغوطها المالية .. وكما يشير عنوان المسلسل ـ الحب الخطر ـ فقد ارتاى ، ماركيز ، لموضوعها اكثر المشاعر الانسانية عمقا في صيغ مختلفة تتدرج في الغيرة الحسية الى العاطفة الابوية والمودة الاخوية . دون نسيان التاكيد على العاطفة السوداء . استندت الشرائط الروائية الستة اما على قصص قصيرة او حوادث زمنية كتبها ، ماركيز ، او مقاطع ماخوذة من رواياته .. تنتهي اربعة من تلك الشرائط بالعنف مع موت شخصيات بارزة وتسود في الاخرى رائحة الموت .



مدينة « مور »

■ ترجمة : ميسون ابو الحب



كان اسم المدينة على الخارطة ، مترتيني ، اما اسمها اليوم فقد اصبح ، مترتيني ـ مور ، وهي تسمية فيها رمزية جعلها اطلقها احد محبي الفن ومعجبيه ، تسيره على كل اسس وذلك بعد ان قررت هذه المدينة وبالتحديد متحف فيلاذا احتضان اعمال هنري مور ، اشهر نحات بريطاني على الاطلاق .

وقد خصص المتحف لهذا الغرض فسحة خضراء تتوزع فيها الشجيرات الصغيرة وتظهر خلفها الطبيعة ممتدة الى مالانهاية كيما يرضي هذا الفنان الذي عشق الطبيعة واغرم بكل اشكالها والذي لم يكن ينجز عملا حتى يراه عاريا مجردا من القيود التي تفرضها جدران ورشته عليها . في احضان الطبيعة وتحت السماء الصافية قال مور : ، تعلمت مبادىء الاشكال وايقاعاتها عن طريق دراسة الطبيعة بحصياتها الصغيرة وصخورها المتجهمة واشجارها ونباتاتها ، . وكان ذلك صحيحا اذ طالما امضى هذا النحات الذي ابدعت يداه مالم تبدعه اي يد حتى الان ، اياما كاملة تحول فيها بين الوديان والجبال وتامل الطبيعة الحقة التي لم تمسخها يد الانسان .

اشتهر مور بنحت الوجوه النائمة الا انه نحت ايضا ، المرأة المستلقية ، التي تذكرنا بدافعه الاول لان يصبح فنانا . فعندما كان صغيرا امضى اشهراً كاملة في تدليك ظهر امه المصابة بمرض الروماتيزم فاكتشفت اصابعه في اثناء ذلك مواقع الصلابة والرخاوة في جسم الانسان ، تعلمتها كما يتعلم الانسان النظر الى الجبال والوديان . انه الطريق الذي يشقه الفنان لنفسه عن طريق الاستفادة من حاسة اللمس ، .

ولد هنري مور عام ١٨٩٨ في عائلة يعمل معيلها عاملا في احد المناجم كان السابع بين اخوته الثمانية وكان قد تهيأ كي يصبح معلما بعد الانتهاء من سنوات الدراسة الا انه اكتشف في احد الايام مايكل انجلو واعماله فسرت النار في جسمه سريانها في الهشيم فهجر اهله ومنزله وتوجه الى لندن لدراسة الفن هناك . وهناك ايضا اكتشف شيئا جديدا :

، الفن البدائي الذي اطلع عليه في المتحف البريطاني ، كان افضل مدرسة عرفتها كنت اتردد اليه مثل حيوان ظامىء يتردد الى عين الماء . اذ انه اكتشف فيه الفنون الافريقية التي لاتعتمد الكثير من التفاصيل ، ثم راح ينحت الصخر والخشب ويصنع منحنيات وزوايا غير حادة كانها قد تعرضت الى تاثير الرياح والاملاح والمطر . وفي احد الايام ادخل الفراغ الى منحوتاته مما اعطاها بعدا جديدا ـ وخلق نوعا من التوازن بينها وبين المادة وكانت اول ثغرة صنعها وليدة الصدفة ، يمكن ان يكون للثغرة اهمية لاتقل عن اهمية الكتلة الصلبة ، الا ان علينا ان نقول ان اعمال مور لم تكن تعتمد الكتل الصلبة والثغرات حسب بل تعتمد عنصرين اخرين ايضا وهما الهواء والضياء .

كان يقول ، الطبيعة واجهة تعرض كل الاشكال والخطوط والمنحنيات ، الا انه لم يكتف بتصوير الطبيعة كما هي بل رسم في الصخر صور نسوة عاريات يمثلن تلالا ومغارات ووديانا ونحت العمال في مناجمهم يزحفون داخل انفاق ضيقة مظلمة وصور الرقة في صورة ام تلاعب طفلها وطوع الحجر كي يقدم لنا منظر اولئك المنسيين الذين يمضون لياليهم في مواقف المترو في لندن والذين وصفهم بانهم ، بشرة الارض المتغضنة ، .

صور ، مور ، كل شيء تقريبا وعبر في منحوتاته عن الالم وعن الحنان ، عن الحب وعن الامومة وعن عذاب الانسان الابدي وكان كل عمل جديد ينجزه مسافة جديدة يقطعها في رحلته بحثا عن سر الكائن البشري وهو الذي كان يجب ان يقول ان ، الفن رحلة لاتنتهي ، .

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس القائد يهنيء ملك ماليزيا لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى جلالة السلطان ازلان شاه ملك ماليزيا لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

وفيما يلي نص البرقية :

جلالة السلطان ازلان شاه ملك ماليزيا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لماليزيا يسعدنا ان نبعث لجلالتكم باطيب التهاني متمنين لكم دوام الصحة والسعادة وللشعب الماليزي الصديق المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

■ المجلس الوطني ■

٢٧ لجنة تضم ١١٤ عضوا تواصل تفتيش وتحري ٤١ منشأة وشركة حكومية

■ كتب مجيد اللامي :

تواصل منذ الثاني عشر من هذا الشهر (٢٧) لجنة مختصة شكلها المجلس الوطني من بين اعضائه خلال دورته الماضية لتفتيش (٤١) منشأة وشركة حكومية تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة رقم (١١٥) لسنة ١٩٨٨ .

وتضم هذه اللجان (١١٤) عضوا من ذوي الاختصاص وممن لديهم الخبرة والدراية ، حيث تقوم ميدانيا بزيارة مواقع العمل مع توخي الموضوعية والدقة والامانة ومراعاة العدالة في تقييم الامور لغرض الوصول الى الحقيقة .

وقد تم توزيع لجان التفتيش على ستة قطاعات وكالآتي :

■ المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات ويتولى تفتيشها الاعضاء : محمد عيلان ، وطارق عبدالواحد خشان ، ومضر جواد هادي .

■ الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية ويتولى تفتيشها الاعضاء حسين علي الشعلان ، وصالح عبد مطر ، وعمر كوخا قادر ، وحسين عبدالامير ، وصالح احمد ملا منصور .

■ مصارف الرافدين والرشيد والعقاري ويتولى تفتيشها الاعضاء ناجي سعيد سلمان وقصي يحيى قاسم ، وجابر عبدالرضا ، ونزار محمد سليمان ، وعصام ملا حويش ، وحاتم عبدالله عزيز ، ومجيد حميد خنيصر ، وابراهيم حسون ناصر .

■ دار الجماهير للصحافة ويتولى تفتيشها الاعضاء سيف الدين محمود المشهداني ، ورشيد عبدالرحمن العبيدي ، وبشير حمود كاظم .

■ دار الحرية للطباعة ويتولى تفتيشها الاعضاء علي تركي مصلح الجنابي ، وسهام عبدالغفور النعيمي ، وجاسم عباس محمود .

■ دار الشؤون الثقافية ويتولى تفتيشها الاعضاء رجاء مراد الشاوي ، وحسن عبدالكريم الشرع ، وحسيب عارف .

■ دار الثورة للصحافة والنشر ويتولى تفتيشها الاعضاء عماد عبدالسلام ، وعلي نافع شكوري ، وياسر حسن سلطان .

■ مجلة الف باء ويتولى تفتيشها الاعضاء نورية عبدالرحيم ، وبلقيس نعمة العزيز ، وعلي تركي مصلح الجنابي ، وابراهيم عباس الفلاحي ، ومحمد مظفر الادهمي .

■ الشركة العامة للأسواق المركزية ويتولى تفتيشها الاعضاء عبدالامير كاظم العوادي ، ومحمد طاهر الطحان ، ورؤوف محمود سعيد ، وحامد جبار غيث القيسي ، واكرم عبد جاسم .

■ الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب ويتولى تفتيشها الاعضاء عبدالرحمن خلف الجبوري ، وخليل محمد حسن ، وغانم داود سلمان ، وحسن علوان السلطاني ، وعبيد دخيل عباس الطائي .

■ الشركة العامة للتجهيزات الزراعية ومركز الحدباء لصيانة مشاريع الري ويتولى تفتيشها الاعضاء : عكلة عبد صكر ، ونبيل يونس العرسان ، وعبدالله قادر عزيز ، وشوكة علي الجاف ، وعامرة محمد ناجي ، وفائق مكي التكريتي .

■ شركة النهروان وهيئة القادسية لاستصلاح الاراضي ويتولى تفتيشها الاعضاء خالد محمد البدر ، ورحيم مبارك علي ، واحمد ضرار اسماعيل ، وعبد زيد الحسناوي ، وماجدة حسن جبار .

■ المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد ويتولى تفتيشها الاعضاء علي عكيلة حويش الكعبي ، وعبدالمحسن احمد جاسم ، وحسين محمد سليمان الجبوري .

■ المنشأة العامة للموانيء العراقية ويتولى تفتيشها الاعضاء صفاء صالح العمر ، وناهدة ادريس اسماعيل ، ومنتز عبدالكريم عيسى البكر .

■ المنشأة العامة للسكك الحديدية ويتولى تفتيشها الاعضاء عبدالباقي عبدالكريم السعدون ، وجلال سلطان كرار ، وسالم محمود الحاج علي .

■ المركز القومي للاستشارات الهندسية وهيئة تنفيذ المشاريع ومركز الادريسي للاستشارات الهندسية وشركات الفاروق والمنصور والرشيد والمعتصم وطارق وحمورابي للمقاولات ويتولى تفتيشها الاعضاء : مجبل علي الشيخ عيسى ، وخالدة برهان عبدالقادر ، وصادق جعفر الفتلاوي ، ويونس هادي الشمري ، وامينة عبدالله ، وحسين علي الجبوري ، وعلي عكيلة ، ونجاة شكر محمود الدليمي ، وعبدالواحد خضير الجنابي ، واحمد ملا كريم .

■ دائرة الضمان الاجتماعي ويتولى تفتيشها الاعضاء عدنان عبدالحسين ، ورفعت ابراهيم عبدالباقي ، وخالد محمد صكر وصبيحة نعيم .

■ دائرة العمل والتدريب المهني ويتولى تفتيشها الاعضاء : سوسن شاكر مجيد ، وابراهيم حامد العاني ، وناجي ذياب ، وفضائل محمد هاشم .

■ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية ويتولى تفتيشها الاعضاء احمد حميد محمد الميالي ، ورائد هاشم الدبوني ، ومحمد باقر حسين ، وعارف حمد فهد السعدون ، وامامة فاضل عبداللطيف السامرائي ، وعبدالحميد الصائغ .

■ قسم صيانة المشاريع الصحية ، ويتولى تفتيشه الاعضاء عبدالخالق مرهون الجليي ، وعبدالجبار منخل العبيدي ، ومحمد حاجم ثامر الحسيناوي .

■ الشركة العامة للصناعات الدوائية في سامراء ويتولى تفتيشها الاعضاء وليد غانم الطويل ، ومحمد عبد خلف ، وعزة احمد حسن ، وجواد كاظم الشاروط .

■ المنشأة العامة للسكر في ميسان والمنشأة العامة لتصفية النفط والغاز في المنطقة الجنوبية ويتولى تفتيشها الاعضاء فاروق عبدالله ، وخزعل غليم ، وهاشم محمد هاشم الياسري ، ومحمد ياسين ، ومطر سروط محسن .

■ شركة المشاريع النفطية والمنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد ويتولى تفتيشهما الاعضاء سنان وردي الآلوسي ، وهاشم محسن ، وسعيد حسين ، وخالد عبدالحليم ، وانور نعيم قصيرة .

■ منشأة القادسية للصناعات الكهربائية والمنشأة العامة لصناعة الالبسة ، ويتولى تفتيشهما الاعضاء : طلال عاشور كنعان ، وغازي عبدالمجيد قاسم ، وراغب حمود سلوم ، ورفعت محمد علي ، وداود حميد علي .

■ المنشأة العامة لكبريت المشراق والمنشأة العامة لصناعة الفكّ في المنطقة الشمالية ويتولى تفتيشهما الاعضاء : فوزي ابراهيم المشهداني ، وعلي حسين عكلة ، وشركين فريق طاهر ، وعدنان دواح ، واكرم شجاع حردان .

هذا وكان السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني قد دعا لجان التفتيش بان كل راي تتخذه يجب ان يستند الى اسباب مقنعة وذلك لمساعدة المجلس على اتخاذ التوصية الصحيحة والموضوعية في هذا الشأن .. كما اكد على اللجان محاولة الانتهاء من اعمالها قبل بدء دورة المجلس الوطني المقبلة : وستشهد الدورة المقبلة في تشرين الثاني المقبل مناقشة التقارير المتعلقة بذلك بروح المسؤولية وبموقف موضوعي وبروح منسجمة مع مبادىء حملة الاصلاح الاقتصادي والاداري التي يشهدها القطر .

■ لمناسبة الذكرى (١٥) لتاسيسها ■

الرئيس القائد يبعث باقة ورد الى مجلة آفاق عربية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى مجلة آفاق عربية لمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لتاسيسها .

■ لمناسبة الذكرى (١٥) لتاسيسها ■

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة ورد الى مجلة آفاق عربية

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى مجلة آفاق عربية لمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لتاسيسها .

وزير الثقافة والاعلام يفتتح مشروع تطوير المدرسة المستنصرية



افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس مشروع تطوير المدرسة المستنصرية ..

ويأتي انجاز هذا المشروع الكبير تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة بناء المواقع الاثارية والتاريخية في العراق وبما يعكس حضارة العراق ومجده التليد ..

وتجول السيد الوزير في اروقة المدرسة وقاعاتها التي شرع ببنائها المستنصر بالله عام (١٢٢٧) ميلادية وتكامل بناؤها عام (١٢٣٤) ميلادية على مساحة (٤٨٣٦) مترا مربعا .

وسجل السيد وزير الثقافة والاعلام كلمة في سجل زيارات المدرسة اكد فيها ان الاثار .. حضارة الشعوب وذاكرتها ومنها يستدل على المراحل التاريخية وطبيعة التطور التي مر بها اي شعب من الشعوب وحين نفتتح اليوم مشروع تطوير اول جامعة في العالم بكل ماتعني هذه العبارة فان هذا يؤكد الدور العظيم الذي لعبه العراق ايام الازدهار والعز والمجد ايام الخلافة الاسلامية وعندما كانت بغداد مشعلاً للحضارة وقبلة العالم واليوم في عهد القائد صدام حسين تستعيد بغداد مكانتها وعزها المضاف من الانتصارات الحضارية الانتصار العظيم الذي حققه العراق على العدو الفارسي .

وحيا السيد لطيف نصيف جاسم في كلمته كل من يبني من اجل ازدهار العراق وعزه ومجده بقيادة البطل صدام حسين باني العراق الجديد كما حيا الفريق الذي عمل على صيانة المستنصرية وتمنى له كل الخير لمواصلة المهمة والنشاط للحفاظ على هذا الاثر الكبير .

وقال السيد الوزير خلال حديثه مع العاملين في مشروع تطوير المدرسة المستنصرية الذي نفذته دائرة الاثار والتراث اننا نستطيع ان نفخر وبقوة لان المدرسة المستنصرية الان تعتبر واحدة من ابرز المعالم الحضارية الكبيرة التي كانت تدرس فيها علوم القرآن الكريم والفقه والحديث والطب والفلك والرياضيات واول مدرسة عرفتها الدولة الاسلامية .

واشاد السيد وزير الثقافة والاعلام بالجهود التي يبذلها الاثاريون للكشف عن كنوز العراق التي تمثل صفحات مشرقة في تاريخه الوضاء وقال ان عليهم مهمة تاريخية تتمثل بالحفاظ على الاثار والتركيز على مهمة انقاذها لكي تعطي دلالات رمزية على حضارة العراق القديم وربطه بعراق اليوم .

ويذكر ان المدرسة المستنصرية تعتبر احدى المؤسسات العلمية الثقافية العباسية المشهورة وسميت بهذا الاسم نسبة الى مؤسسها الخليفة العباسي المستنصر بالله الذي انشاها في الجانب الشرقي من بغداد على ضفة نهر دجلة حيث مازال معالمها الحضارية قائمة حتى يومنا هذا ووضع الخليفة العباسي المستنصر بالله نظاما دقيقا لمدرسته حيث تم تحديد عدد المدرسين والطلاب وقراء القرآن الكريم والحديث النبوي وعين لها ناظرا ومشرفا وخازنا للكتب وكاتبا الى جانب المعماريين والبوابين والطباخين كما تم تحديد مرتبات ومخصصات هيئة التدريس والطلاب والعاملين فيها .

وتتكون المدرسة المستنصرية من اقسام متعددة تدرس فيها علوم مختلفة وكان التدريس يتم في القاعات الكبيرة الواقعة في الجهة الجنوبية من البناية .

كما تتكون من قسم المخزن الذي تحفظ فيه المواد والقرطاسية اضافة الى الاطعمة كما توجد في المدرسة وعند مدخلها ساعة عجيبة كانت تعمل ليلاً ونهاراً باسلوب يدل على مدى ماوصل اليه التقدم العلمي والفني في تلك العصر .

وتحتل المدرسة المستنصرية مساحة من الارض مستطيلة تقريبا طولها من الخارج (١٠٤٫٨٠ متر وعرضها في الجهة الشمالية الغربية ٤٤٫٢٠ مترا وتتسع في الجهة الجنوبية الشرقية فيكون عرضها ٤٨٫٨٠ متر ومساحتها الكلية حوالي ٤٨٣٦ مترا مربعا .

وتتوسط المدرسة ساحة مكشوفة (الصحن) وهي ذات شكل مستطيل منتظم طولها (٦٢٫٤٠) متر وعرضها (٢٧٫٤٠) متر فتكون مساحتها الكلية (١٧١٠) امتار مربعة .

يلي الصحن من حيث الاتساع بيت الصلاة (مسجد المدرسة) الواقع بمحاذاة نهر دجلة وهو مستطيل الشكل طول جدار القبلة فيه (٢٣) مترا وعرض المسجد (٥٫٩٠) متر ويطل على الصحن بواجهة تتكون من دعامتين كبيرتين طول كل واحدة منهما ستة امتار وعرضها (٢٫٤٠) متر وبينهما ثلاثة عقود مدببة كبيرة تتوج الواجهة المذكورة .

اما الاواوين الموجودة في المدرسة فهي ثلاثة يقع اثنان منها في داخل المدرسة ويطلان على الصحن وهما متشابهان ومتساويان في المساحة تقريبا وارتفاعهما يبلغ حوالي تسعة امتار ومساحة الايوان الشمالي ٧٫١٠ ـ ٥٫٦٠ متر مربع ومساحة الايوان الجنوبي (٦٫٧) امتار الايوان الثالث يقع خارج البناية خلف الايوان الشمالي وهو ايوان دار القرآن من ملحقات المستنصرية هو متشابه مع الايوانين السابقين اذ يرتفع بنفس الارتفاع ومساحته (٥٫٦٠×٧) متر مربع وعلى غرار هذه الاواوين من حيث المساحة والشكل يوجد مايشبه الايوان فتح فيه المدخل الرئيسي للمدرسة المستنصرية ويقع في وسط الضلع الشمالي الشرقي تقريبا .

وتحتوي المدرسة على حجرات وغرف صغيرة وكثيرة وفتحات مداخلها مطلة على الساحة الوسطية (الصحن) وهي مرتبة على شكل اربع مجموعات في كل ركن من الاركان الاربعة للمدرسة وتجدر الاشارة ان تلك الحجرات والغرف لاتعلو المدخل والاواوين وبيت الصلاة والقاعات الكبيرة والرواق الذي يتقدمها .

وبنيت المستنصرية باجر اصفر اللون جيد الصناعة متنوع الاشكال والاحجام حسب المكان الموجود فيه والغرض من استخدامه اذ استعمل في بناء الاعمدة الاسطوانية والدعامات والعقود المختلفة ومما تميزت به هو عدم تغطية سطوح الجدران بطبقة من الجص او اي طلاء اخر واكتفى بتزيينها بزخارف اجرية تعتبر من المظاهر الفنية لذلك العصر .

■ وزارة التخطيط ■

ندوة موسعة حول التقدم الفني في العملية الانتاجية

■ خاص بالجمهورية

ناقشت ندوة موسعة عقدت في وزارة التخطيط دراسة علمية اعدتها الوزارة حول التقدم الفني في العملية الانتاجية .

وتهدف الدراسة الى بحث وتحليل مفاهيم التقدم الفني ودوره في العملية الانتاجية والاشكال التي يتجسد فيها مع حالة تطبيقية لقياس اثر التقدم الفني في انتاج قطاع الصناعة التحويلية من خلال التحليل الاقتصادي لسلسلة زمنية عن متغيرات قطاع الصناعات التحويلية للفترة ١٩٦٠ ـ ١٩٨٥ .

وشارك في مناقشات الندوة التي حضرها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط عدد من المسؤولين الوزارات والمعنيين في الجامعات اضافة الى الخبراء والمتخصصين في وزارة التخطيط .

■ امانة بغداد ■

تحديد المناطق التي يمنع وقوف المركبات والحافلات والسيارات فيها

اصدرت امانة بغداد تعليمات تنفيذ قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بحجز المركبات الثقيلة والحافلات وسيارات الحمل التي تقف على ارصفة الشوارع والمناطق الخضراء في مدينة بغداد .

وابلغ مدير دائرة الشؤون القانونية في الامانة (واع) ، ان الحجز يشمل جميع المركبات الثقيلة ، البلدوزر والكريدر والشفل والحادلة بانواعها والتراكتور والساحبات الزراعية والمركبات الانشائية وسيارات نقل الركاب التي تزيد سعتها على عشرة اشخاص وجميع سيارات الحمل الصغيرة والكبيرة .

■ وقال ، ان المناطق الممنوعة التي حددتها التعليمات تشمل ارصفة الشوارع والساحات العامة والارصفة التي لم تحدد معالمها بعد والمناطق الخضراء (الحدائق والمتنزهات) والساحات غير المزروعة التي تقوم اجهزة البلدية بتنظيمها تمهيدا لزراعتها ضمن حدود امانة بغداد .

وخولت التعليمات مراقبي وملاحظي الاقسام التابعة لوحدات امانة بغداد صلاحية حجز المركبات الاهلية وسائقيها المخالفين لاحكام القرار المذكور بالتعاون مع اجهزة المرور والشرطة والانضباط العسكري .

■ واهاب مدير دائرة الشؤون القانونية بالمواطنين كافة ضرورة الالتزام الكامل بتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة الذي يهدف للمحافظة على جمالية ونظافة مدينة بغداد بما ينسجم وموقعها الحضاري المتميز .

■ ويذكر ان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٩٤) والصادر في الخامس من شهر اب الحالي خول السيد امين بغداد صلاحية حجز المركبات الثقيلة والحافلات وسيارات الحمل وسائقيها مدة خمسة عشر يوما في حالة وقوفها على ارصفة الشوارع او المناطق الخضراء في مدينة بغداد ويقتصر الحجز على السائق اذا كانت المركبة حكومية .

طلائع العراق يحتفلون بذكرى تأسيس منظمتهم

احتفل طلائعيو العراق بالذكرى السادسة عشرة لتاسيس منظمتهم التي تصادف اليوم تحت شعار (طلائع العراق ابداع دائم وطاقات تتفجر في ظل النصر والسلام) .

واقيم لحتفال بالمناسبة حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي .. القى خلاله السيد اشور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمة حيا فيها طلائع العراق في الذكرى السادسة لتاسيس منظمتهم التي جاءت وليدا غنيا بالخصائص المتفتحة على المستقبل وهي تحمل قيم الابوة ومبادىء التربية الاصيلة للنشء الجديد الذي يمثل صورة المستقبل المشرقة .

واضاف ان طلائع العراق يرفلون بايام النصر والسلام والزهو الوطني تحت راية القائد المنصور صدام حسين ..

وقال ان القاعدة المبدئية التي ارتكز عليها نشوء منظمة الطلائع ستظل تتجدد بالكثير من المعالم الباسقة لافضليات العمل للنشاط الطلائعي المرتكز على الارتباط الوطني المقدس .

بعد ذلك جرت مسيرة استعراضية قدم خلالها طلائع العراق فعاليات كرنفال وفرح تتقدمهم صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحملة الاعلام وكراديس الفصائل العسكرية الطلائعية تخللتها فعاليات لهبوط المظليين في ساحة الاحتفالات بجزيرة بغداد السياحية .

وعبر الطلائع في اهازيجهم عن حبهم واعتزازهم بقائد مسيرة النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين ورعايته الابوية لمنظمتهم الرائدة ..

ووزع الرفيق امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي الهدايا التقديرية على المتميزين من رواد المنظمة ممن بذلوا جهودا متميزة خلال مسيرتهم فيها ثم افتتح عددا من المعارض الفنية والعلمية التي اقيمت بالمناسبة للرسم والخط العربي والزخرفة الإسلامية والبوستر السياسي والمبتكرات العلمية .

وعاهد طلائعيو العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين على البذل والعطاء وترجمة اهداف منظمتهم لاغناء مسيرة العطاء التي يشهدها قطرنا العزيز في شتى الحقول والميادين .

واكدوا في برقية رفعوها الى سيادته في ختام احتفالهم الليلة الماضية ان الهجمة العنصرية الايرانية الصفراء التي ارادت الشر بعراقنا الحبيب وامتنا العربية قد تهاوت تحت اقدام جندنا ابناء العراق الميامين الذين رفعوا راية العراق والامة العربية عالية خفاقة .

وعاهدوا على ان يكون السلوك الانساني الطليعي في الصدق والخير والبراءة والثبات الجراة سلوكا لمسيرة حياتهم العلمية والعملية .

ويذكر ان منظمة الطلائع التي تاسست عام ١٩٧٣ ساهمت في تكوين الشخصية الثورية لطلائع ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وخلق جيل واع وملتزم بمبادىء الحزب والثورة وتضم هذه المنظمة التي حظيت باهتمام متواصل من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين طلائع تتراوح اعمارهم بين ١٠ ـ ١٥ سنة حيث يكون انتماؤهم طوعيا ليمارسوا نشاطاتهم العلمية والفنية والثقافية والرياضية والتعبوية ضمن (٥٠٠) لجنة طلائع موزعة على انحاء العراق .

■ وزارة الداخلية ■

استعدادات مكثفة لانعقاد اجتماعات وزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي

■ من محمد سعيد مصطفى

يعقد غدا في بغداد اجتماع وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون العربي لمناقشة افاق التعاون في مجالات عمل اجهزة قوى الامن الداخلي والمقترحات الخاصة بعمل وزارات الداخلية في دول المجلس تمهيدا لرفعها الى اجتماعات الهيئة الوزارية .

وجرت في وزارة الداخلية استعدادات مكثفة لاستقبال السادة الوزراء والوفود المرافقة لهم والتهيئة والتحضير لانعقاد المؤتمر واظهاره بالشكل المطلوب .

وقد تم تشكيل لجنة مركزية لهذا الغرض من مختلف الاختصاصات تفرعت عنها (٨) لجان هي لجنة الاسكان وشؤون الاستقبال والتوديع والنقل والضيافة والمالية والسكرتارية والاعلامية .

■ موضوعان للمناقشة ■

لجنة النشر والاعلام للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة تجتمع في بغداد الشهر المقبل

■ من مندوب الجمهورية :

ستعقد لجنة النشر والاعلام التابعة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة اجتماعا في بغداد للفترة من (٧ ـ ٨) ايلول المقبل وبحضور ممثلين عن رابطة العالم الاسلامي والهيئة الخيرية الاسلامية العالمية في الكويت والمؤتمر الاسلامي لبيت المقدس وجمعية احياء التراث الاسلامي في الكويت ..

وقال د . بشار عواد معروف الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي رئيس اللجنة بان الاجتماع سيناقش موضوعين رئيسين الاول لاقامة الندوة الاعلامية الاسلامية الاولى في بغداد في نهاية هذا العام او مطلع العام القادم وتحديد مستلزمات الندوة والمدعوين والموضوعات التي ستناقش فيها ..

اما الموضوع الثاني فهو إعداد بعض الكتب الخاصة بالدول الاسلامية ومكافحة التيارات الهدامة ..

■ ضمن حملة تطوير وتجميل الموصل ■

وزارة الحكم المحلي تنجز (٤٠) بالمائة من حجم الاعمال المناطة بها

■ من ـ سالم حسين

تواصل اجهزة وزارة الحكم المحلي اعمالها في حملة تطوير وتجميل مدينة الموصل موزعة على ستة فرق ضمن قاطعي الحدباء واليرموك . وقد انجزت هذه الاجهزة خلال الشهر الاول من الحملة التي تستمر اربعة اشهر نسبة (٤٠) بالمائة من مجموع الاعمال الكلية المكلفة بها .

■ اعلن ذلك لمراسل الجمهورية السيد زهير الدباغ وكيل وزارة الحكم المحلي للشؤون الفنية وقال ، ان اجهزة الوزارة اعتمدت في تنفيذ اعمالها مبدا التخطيط العلمي السليم حيث يتم تنفيذ الاعمال وفق خطة مبرمجة موضوعة بصورة دقيقة اخذين بنظر الاعتبار الامكانيات المتاحة للوزارة وحجم وطبيعة الاعمال المطلوب انجازها والفترة الزمنية اللازمة للانجاز وفق السقف الزمني المحدد للحملة .

وقد قامت وزارة الحكم المحلي باعادة صيانة وتصليح الاليات التابعة لها مع استمرار المتابعة لغرض تقويم مستوى اداء الاليات والعاملين . ومن خلال قدرات الاجهزة العاملة تم تحقيق نسب انجاز عالية ضمن الفترة القياسية المنصرمة وهي (٣٠) يوما فقد تم انجاز اعمال التسوية الترابية بمساحة (٦٠٠) الف متر مربع ومد قوالب جانبية بطول (٥٢) الف متر وفرش طبقة الاسفلت الخشن لمساحة (١٥٠) الف متر مربع مع اكساء الشوارع الرئيسية بطبقة الاسفلت وبمساحة تقارب (٤٥٠) الف متر مربع وانجاز شبكة الماء الصافي ضمن قاطع الوزارة مع استمرار العمل في شبكات مجاري مياه الامطار وبنسبة (٣٠) بالمائة واستمرار العمل في ردم البرك والمستنقعات وبنسبة انجاز (٣٥) بالمائة وبذلك يكون المتحقق فعلا على صعيد الاعمال الكلية (٤٠) بالمائة .

واضاف السيد الوكيل مشيرا الى ان العمل لتحقيق المزيد من الانجازات سيتصاعد بوتائر عالية من خلال الحماس والاندفاع لدى العاملين وتحقيق نتائج مشرفة .

وقال ، بانه وكافة الاجهزة العاملة في حملة تطوير مدينة الموصل لقاطع الحكم المحلي يؤكدون استعدادهم الدائم للعمل المضاعف وبذل الجهود الاستثنائية لانجاز هذه الحملة الوطنية تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين والمساهمة في اعمار وتطوير مدن العراق العظيم في ظل النصر والسلام .

■ المنشأة العامة للسكر في ميسان ■

ابداعات متميزة في تصنيع الأدوات الاحتياطية واستصلاح الأراضي الزراعية

■ ميسان ـ ماجد البلداوي

يعد السكر مادة ضرورية .. إذ يدخل في المواد الغذائية البيتية والصناعات المحلية .

وفي قضاء المجر جنوب مدينة العمارة تمتد مساحات واسعة من مزارع قصب السكر .. حيث المنشأة العامة للسكر في ميسان .. التي تعد احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

بدا انتاج هذه المنشأة للسكر الخام من القصب في شباط ١٩٧٠ والسكر الأبيض في حزيران ١٩٧١ وبطاقة تصميمية للعمل تبلغ (١٠٠) الف طن سكر ابيض سنويا اما اليوم فالمنشأة تنهض لمهام اضافية وتطورات انتاجية على صعيد العمل .

■ وللتعرف الى تفاصيل انتاج وتطورات هذه المنشأة التقت الجمهورية بالسيد خالد احمد رشيد مدير عام المنشأة العامة للسكر في ميسان فقال ان المنشأة العامة للسكر في ميسان تخطط لزيادة انتاجها بنسبة ٥٠٠٪ في العام المقبل ١٩٩٠ مقارنة مع العام الحالي .

وان هناك خطا واحدا لانتاج السكر الخام من القصب بطاقة (٣٢) الفا و(٥٠٠) طن سنويا .. في ما يبلغ اجمالي مساحة الاراضي المخصصة لزراعة محصول قصب السكر ٤٢ الف دونم منها ٢٥ الفا مستصلحة بالكامل والباقي منها هو مشروع استصلاح اراضي « العيداوية » والذي يجري العمل به .. ويبدىء باستثماره فان الناتج العرضي من القصب وهما مادتا البكاس التي تشحن الى معمل ورق ميسان للاستفادة منها في صنع عجينة الورق .. اما المولاس فيستخدم كمادة اولية في صنع خميرة الخبز .. وصناعات الكحول بانواعها وكاحد مكونات العلف الحيواني .

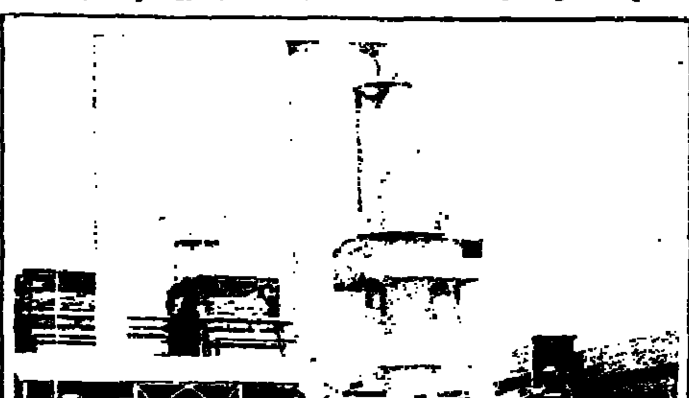
ومن اجل الاستغلال الأمثل للأرض .. فقد بدأت المنشأة حاليا باستخدام الدورة الزراعية منذ ثلاثة اعوام بزراعة محصول الشعير على مساحة ثلاثة الاف و٦٠٠ دونم بالاعتماد على الجهد الذاتي للمنشأة في مراحل الزراعة والحصاد والتسويق .

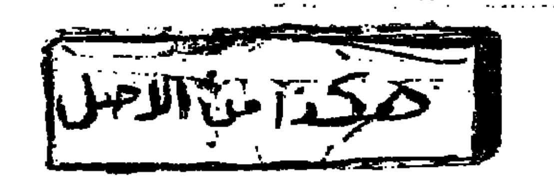
■ وقال المدير العام للمنشأة العامة للسكر في ميسان .. لقد شهد المصنع قفزة نوعية في جميع المجالات من بينها استثمار الصلاحيات بشكل امثل وتحويل اعداد كبيرة من عمال الخدمات الى المواقع الانتاجية لاسيما في المجال الزراعي الحقلي للاستفادة من العنصر البشري .. فارتفعت بذلك انتاجية الفرد بمستويات عالية .

■ وحول الابداعات والابتكارات التي حصلت قال : قام مهندسو وفنيو المنشأة بتصنيع نسبة كبيرة من الادوات الاحتياطية التي نحتاجها .. ونذكر منها تقديم احد العاملين مقترحا لتعديل تصاميم استصلاح اراضي العيداوية الذي سبق اعداده من قبل شركة اجنبية .. مما سيوفر ٤٠٠ الف دينار من كلف التنفيذ .. وقام احد الفنيين بتنمية وتكثير اصناف جديدة من القصب تتميز بارتفاع انتاجيتها ومقاومتها للامراض كما ابتكر احد مهندسينا طريقة لتصنيع انابيب الري (السايفون) وذلك بتصنيعه من مواد متوفرة محليا بدلا من استيرادها من الخارج بالعملة الصعبة .. كما تم تصنيع مضختين كبيرتين لمياه البزل وقد وضعتا في العمل منذ اشهر .

وفي مجال تطبيق نظام الحوافز اشار المدير العام الى ان المنشأة بدات بتطبيق هذا النظام منذ عام ١٩٨٦ حيث بدا النظام في مجال الحراثة .. وتلاه الى الفعاليات الاخرى سواء كانت زراعية ام صناعية .. ويجري تطوير نظام الحوافز باستمرار لمواكبة المستجدات التي تحصل .

وعن الخطط المستقبلية للمنشأة وآفاق تطورها اكد المدير العام : ـ ان المنشأة وضعت خطة مدروسة حتى عام ١٩٩٣ للوصول الى اقصى استغلال ممكن للاراضي .. ولانتاج السكر من القصب .. وازالة نقاط الاختناق .. وهناك مقترح من قبل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وهو في طور استحصال الموافقات النهائية للمباشرة بانشاء مشروع السكر المتكامل في المحافظة .. من خلال تخصيص مساحة ٦٠ الف دونم جديدة لزراعة قصب السكر وانشاء معمل جديد لسد جزء مهم من حاجة القطر لهذه المادة الاساسية بالوصول الى انتاج اكثر من ١٠٠ الف طن من السكر الابيض في العام .







محكمة جنح مدينة صدام

الى/ المتهمة ـ علية محمد ظاهر

لما كنت متهمة لدينا في القضية المرقمة ٩٨٣/٣٠٥ مركز شرطة القناة وفق المادة ـ (٤٧٧) عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ٩٨٩/١٢/٣ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام

الى/ المتهم/كونك كون لي (كوري الجنسية)

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة (٣٧٢٢/ج/٩٨٨) مركز شرطة النصر وفق المادة ٢٤ مرور ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ٩٨٩/١٢/١٢ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح الرطبة

اعلان حكم

الى المتهم الهارب/سعيد رزق

حكمت هذه المحكمة بتاريخ ٨٨/٥/٣٠ في الدعوى الجزائية المرقمة ١٩/ج/٨٧ـ٨٨ حكما غيابيا عليك بدفع غرامة قدرها (مائة) دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة (٣ اشهر) وفق المادة ٣/٢٣ مرور ونظرا لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بمضمون هذا القرار ولك حق الاعتراض على هذا القرار المذكور خلال المدة القانونية من تاريخ نشره وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة لتنفيذ الحكم المذكور الصادر بحقك وبعكسه سيصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي قابلا للتمييز وفقا لاحكام المادة (٢٤٣) من الاصول الجزائية والحكم علنا .

القاضي

رئاسة محكمة جنايات محافظة التاميم
العدد : ٦٠/ج/١٩٨٩

اعلان

الى : المتهم الهارب /واحدالدين مردان جاسم/ شغله موظف في شركة نفط الشمال

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ٩٨٤ . ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر . قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة الساعة الثامنة من صباح يوم ١٩٨٩/١٠/١٤ وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وحسب الاصول .

الرئيس

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى/المحكوم عليه الغائب/ محمد مصطفى كمال
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٢٩٢٣/ج/٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها ٢٠٠,٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة اربعة اشهر والاحتفاظ للمشتكي محمد مصطفى محيي الدين بمراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بمبلغ الشيك بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .
ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

القاضية

٩٠٦

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى/المحكوم عليه/ الغائب تركي ناصر
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٣٠٥١/ج/٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة مقدارها ١٠٠ ,ـ مائة دينار استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة اربعة اشهر والزامك بتسديد مبلغ ١٩٣ ,ـ مائة وثلاثة وتسعين دينارا الى الشركة العامة للاسواق المركزية والزامك بدفع مبلغ ١٠٠ ,ـ مائة دينار اتعاب وكيل الشركة المذكورة على ان يستحصل المبلغان منك تنفيذا بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية .

القاضية

٨٩٣

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى/ المحكوم عليه الغائب/ سعد عبعوب عكاب
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٢/ج/٩٨٩ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها ١٠٠ ,ـ مائة دينار استنادا لاحكام المادة ٤٥٠ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر واصدار امر القبض بحقك وفق مادة الادانة لتنفيذ الفقرة الحكمية بحقك .
ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

القاضي الاول

٩٢٦

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى/المحكوم عليه/ الغائب عبدالرضا عبدالله خطار
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ١٢٤١/ج/٨٧/٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة مقدارها ـ/١٠٠ مائة دينار استنادا لاحكام المادة ٣/٢٣ من قانون المرور وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر واحد والاحتفاظ للمشتكي نصيف جاسم عباس بمراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .
ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية .

القاضية

٩٠٧

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى المحكوم عليه الغائب/ احمد محمود معروف

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٢٨٦/ج/٨٧ /٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها ـ ١٠٠,ـ مائة دينار استنادا لاحكام المادة ٣/٢٣ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ٩٧١ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر واحد واصدار امر القبض بحقك وفق مادة الادانة لتنفيذ الفقرة الحكمية والاحتفاظ للهيئة العامة للطرق بحق اقامة الدعوى في المحاكم المدنية للمطالبة بكلفة اضرار السيارة العائدة لها بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية ..
ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهمة الهاربة/احلام صاحب محسن

لما كنت متهمة وفق المادة ٥٢ احوال شخصية وحيث انك هاربة ومجهولة محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ٢٦ /١٩٨٩/٩ لتجيبي عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب/قاسم محمد لفتة

لما كنت متهما وفق المادة ٢٢٩ ق . ع وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/٩/٢٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهمين الهاربين/احمد يوسف مسعد
محمد يوسف مسعد
نديم يوسف مسعد

لما كنتم متهمين وفق المادة ٤٥٦ ق . ع وحيث انكم هاربون ومجهولو محل الاقامة تقرر تبليغكم اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/٩/١٧ لتجيبوا عن التهمة المنسوبة اليكم وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتكم غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب /فريد سليم محمود

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف' مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/٩/٢٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنايات اربيل

اعلان

الى المتهم /صابر قادر اسماعيل

حيث انك متهم وفق المادة (٢٥ مرور) في الدعوى (٩٨٨/٦٠) ولتحقيق هروبك ومجهولية اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٩٨٩/١١/١٢ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليه الهارب/ خلف حسوني

حكمت عليك محكمة جنايات الكرادة غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٥ بالحبس الشديد لمدة سنة واحدة وذلك وفق المادة ٣١/٤٠٥ من قانون العقوبات بدلالة ١٣٢/ف' منه وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ستة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

محكمة بداءة كركوك

اعلان

المدعى عليه/محمود هاني محمود
اقام المدعي مدير عام شركة نفط الشمال اضافة لوظيفته/الدعوى البدائية المرقمة ٣٦٠/ب'/٩٨٩ بطلب الزامك بتادية مبلغ قدره ـ,٧٩٨ ديناراعن النفقات الدراسية مع تحميلك كافة المصاريف ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بلزوم حضورك او من ينوب عنك امام هذه المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم ٩٨٩/٩/١٦ وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح تنظيم التجارة بالموصل
العدد ٣/تجارة/٩٨٦

الى المحكوم /الهارب/حازم محمد نور سليم
لقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٣/تجارة/٩٨٦ القاضي بالحكم على المجرم حازم محمد نور سليم بالحبس البسيط لمدة سنة واحدة استنادا لاحكام المادة ٢٦ من قانون الاستثمار الصناعي المرقم ٩٨٢/١١٥ بدلالة المادة ١٩ فقرة (إ) من قانون التنمية الصناعية حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز وانه مبلغ من ٩٨٩/٧/٢٥ .

القاضي

محكمة بداءة كركوك
العدد ٢٠٤/ب/٩٨٩

اعلان

الى المدعى عليها/سوزان عمانوئيل كوركيس

بتاريخ ٩٨٩/٧/٣ قررت هذه المحكمة الزامك بتأديتك للمدعي السيد مدير شركة نفط الشمال مبلغ مائة دينار من اصل المبلغ (٣٠٨١,٠٠) دينارا مع تحميلك المصاريف واتعاب وكيل المدعي ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين وعند عدم اعتراضك على القرار خلال المدة القانونية سوف يكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كركوك
العدد ٢٠٣/ب/٩٨٩

اعلان

الى/المدعى عليه/ غانم عبد خليل عناز

بتاريخ ٩٨٩/٦/٣ قررت هذه المحكمة الحكم الزامك بتاديتك الى المدعى (مدير عام شركة نفط الشمال) مبلغ (١٠٠) دينار من اصل المبلغ (٦٩٦٢) دينارا مع تمليك المصاريف واتعاب وكيل المدعي ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين وعند عدم اعتراضك على القرار خلال المدة القانونية سوف يكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كركوك
العدد ٢١٠/ب/٨٩

اعلان

الى المدعي عليها/نجاة بطرس كانون

قررت هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/٧/٣ بالزامك بتاديتك للمدعي السيد مدير شركة نفط الشمال اضافة لوظيفته مبلغ مائة دينار من اصل المبلغ (ـ,٨٩٤٧) دينارا مع تحميلك المصاريف واتعاب وكيل المدعي والمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين وعند عدم اعتراضك على القرار خلال المدة القانونية سوف يكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

صورة من الاصل

اعـــــــــلان
محكمـة جنـح الرصـافة

الى المتهم الهارب ـ عادل زليخه

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٣١/١٩٨٩ وفق المادة (٤١٣) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٨/٩/١٩٨٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

القاضي

محكمة عمل محافظة البصرة

الى/المتهم الهارب/عبدالزهرة يوسف/مطعم الشمال

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٤٨/ ٩٨٩ وفق احكام المادة ٥٢و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٣/٩/١٩٨٩ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة جنح الاعظمية
اعلان

الى المتهم الهارب/عبدالرحيم جبار كريم

لما كنت متهما وفق المادة ٤٠٦ ت . ع وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم المرافعة ٢٠/٩/١٩٨٩ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة

الى المدان الهارب نوري محمد رسول

لقد حكمت عليك محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة بتاريخ ٢٠/٦/١٩٨٩ بغرامة قدرها خمسون دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا مائة يوم وفق احكام المادة ٢٢ ف ٢ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ٩٧١ المعدل ، ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحكم اعلانا بالصحف اليومية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية اصوليا .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في نينوى
اعلان التمديد

التسلسل او رقم القطعة : ٢٢/٤٧٢
المحلة او رقم واسم المقاطعة : ١١ وادي العين الشمالية
الجنس : ارض الدار مع بنائها
النوع : ملك صرف
المساحة : ٥ اولكات و٦٦ م٢ و٢١ ديسمترا
المشتملات : الطابق الارضي سرداب وطارمتان اماميـة وصالون وهول وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وحديقة مسورة وملجا ـ فوقانية اربع غرف وصالون .
الشاغل : الكفيل عبدالرزاق ابراهيم ناصر
مقدار المبيع : جميع الدار

بنتيجة المزايدة الجارية بتاريخ ٩/٧/١٩٨٩ لبيع العقار الموصوف اعلاه العائد للكفيل عبدالرزاق ابراهيم فقد بلغ بدل السوم /٢٤٥٠٠ دينار وبما ان البدل المذكور اقل من اربعة اخماس القيمة المقدرة البالغة (ـ/٣٥٠٠٠) دينار فقد اقتضى تمديد المزايدة (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان فعلى الراغبين في الاشتراك فيها مراجعة دائرة التسجيل العقاري في نينوى خلال المدة المذكورة مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير وبعدها تجرى الاحالة القطعية بالبدل الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في نينوى

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب ازاد عمر محمد

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق اجرام الرصافة بتاريخ ٢٩/٩/٩٨٥ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٤٤) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهمين الهاربين نعيم غالي عبدصبيح لفته

سبق ان احلتما على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١١/١٢/٩٨٨ لاجراء محاكمتكما وفق المادة (٤٠٦ ق ـ ع) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانكما مجهولا محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ٢٠/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتكما وتبليغكما اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضوركما في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقكما غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى/المتهم الهارب سعدون رحيمة راضي

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١٦/٤/٨٦ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥) مرور من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ٣٠/١٠/٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم الحضور في الموعد المحدد ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهمين الهاربين ١ ـ جبار كطيف عباس ٢ ـ منذر كطيف عباس

سبق ان احلتما على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ٢٩/٥/٨٩ لاجراء محاكمتكما وفق المادة (٤٥/٣١) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانكما مجهولا محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٤/١١/٩٨٩ موعدا لمحاكمتكما وتبليغكما اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم الحضور في الموعد المحدد ستجرى محاكمتكما غيابا وعلنا استنادا لاحكام الماتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب/علي قاسم حسين

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٤/١١/٨٧ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥ مرور) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٥/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم الحضور في الموعد المحدد ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب/جبار عليوي

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ٩/١/٩٨٨ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥ مرور) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ٨/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب : سعيد رشم طاهر

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ٩/١٠/٩٨٥ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٠٦) من قانون العقوبات وحيث تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ٢٠/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب/احمد عمران مالك

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق الكرادة بتاريخ ١٧/٤/٩٨٨ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٠٥/٣١) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ٨/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهم الهارب روميو اندو يوسف

سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ٢/٢/٩٨٩ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥ مرور) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٤/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغ اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية ..

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة
اعلان

الى/المتهمة الهاربة/باسمة حسين عبود

سبق ان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ٥/٣/١٩٨٩ لاجراء مخاكمتك وفق المادة (٢٠٠ قرار مجلس قيادة الثورة) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهولة محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١/١١/١٩٨٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

محكمة جنح مدينة صدام

الى المتهم/خليل علي حسن

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٩٤/ع/١٩٨٧ مركز شرطة الجزائر وفق المادة ٤٣٢ عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١/١٠/١٩٨٩ طبقا للفقره (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام

الى المتهم/عبدالحسن خضر ابراهيم

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٦٨٦/ج/١٩٨٩ مركز شرطة الجزائر وفق المادة ٤٥٣ عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ٢/١٢/١٩٨٩ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام

الى المتهم/جاسم محمد حسن

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٥٩٧/١٩٧٩ مركز شرطة الكرامة وفق المادة ٤٧٧ عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٨/١١/١٩٨٩ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام

الى المتهم/ابراهيم ابو بكر

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة (١٥٠/ع/ج/١٩٨٢) مركز شرطة الكرامة وفق المادة ٢٤ مرور ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ٢٩/١١/١٩٨٩ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام

الى المتهمين/محمد محمد عبدالرزاق/طارق عبدراضي

لما كنتما متهمين لدينا في القضية المرقمة (٧١٤/ج/١٩٨٩) مركز شرطة الكرامة وفق المادة ٤٥٦ عقوبات ونظرا لهروبكما ومجهولية محل اقامتكما في الوقت الحاضر قرر تبليغكما اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٤/١٠/١٩٨٩ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتكما غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة جنح مدينة صدام
اعلان

الى المتهم/منصور جليل كريم

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة (٥٢٢/ع/١٩٨٣) مركز شرطة القناة وفق المادة (٤٧٧) عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٥/١١/١٩٨٩ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (ا) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .

القاضي



رئاسة محكمة جنايات
صلاح الدين

اعلان

الى المحكوم الهارب حامد عطيه مطر/يسكن بغداد/الوشاش رقم الدار ١٨/٣٧ قرب سومر مجهول محل الاقامة حاليا .
حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٥٧/في ٩٨٨/٩٨٧ غيابيا بالسجن لمدة خمس سنوات وشهر واحد وبغرامة قدرها خمسمائة دينار وعند عدم دفع الغرامة حبسك عنها بسيطا لمدة ستة اشهر وفق المادة ١/٢٥ من قانون المرور المعدل وان لك حق الاعتراض على ذلك القرار خلال المدة القانونية من تاريخ النشر .

الرئيس

محكمة جنح الاعظمية
العدد/٧١٧/ج/١٩٨٨
التاريخ ١٩٨٩/٧/٣٠

اعلان

الى المتهم الهارب/بلاك عاه
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ت' مرور وثبت انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/١٠/١١ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح اربيل
العدد/٣٨٩/ج/١٩٨٩

اعلان

الى المتهم الهارب/شيرزاد عارف شريف
بناء على الدعوى المقامة عليكم من قبل المشتكية هيبت علي محمود وفق المادة ٤٥٦/ق . ع عليه ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم في صحيفتين بلزوم حضوركم امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/٩/٢٦ لاجراء محاكمتك وفق المادة المذكورة وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا حسب الاصول .

القاضي

اعلان

من محكمة جنح الرصافة
الى المحكوم عليه الغائب صبحي عبدالرزاق
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٢٨٨٤/ج/١٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها ٢٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة والاحتفاظ للمنشاة العامة لنقل البضائع الاعتيادية (الهيئة العامة لتصفيتها) بمراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بمبلغ الشيك بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

القاضية

رئاسة محكمة جنايات محافظة النجف

اعلان

الى المتهم الهارب عزيز حول صبح
حيث انك متهم في الدعوى الجزائية المرقمة ٩٤/ج/١٩٨٩ وبالقضية التحقيقية المرقمة ١٦٨/ب/٨٨ مركز شرطة القرى وفق المادة ٨ من قانون جوازات السفر ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلاننا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١١/٢٩ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجري محاكمتك غيابيا وعلنا وفقا للاحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية .

الرئيس

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب/سالم رسن ثاني
لما كنت متهما وفق المادة ٤٤٦ عقوبات وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/٩/٣٠ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

اعـــــــلان
محكمـة جنـح الرصـافة

الى المتهم الهارب ـ عبدالحسين طاهر

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/١٢٧ وفق المادة (٤١٣ف٣) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

القاضي

اعـــــــلان
محكمـة جنـح الرصـافة

الى المتهم الهارب ـ داود شناوه

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/١٣٠ وفق المادة (٤٧٧) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

القاضي

اعـــــــلان
محكمـة جنـح الرصـافة

الى المتهم الهارب ـ العيبي موسى محسن

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٦٨١/ج/٨٩ وفق المادة (٤٥٦) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٣ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

القاضي

رئاسة محكمة جنايات كربلاء
العدد/٢٣٨/ج/٨٦ ـ ١٩٨٧
التاريخ/٢٩/١٩٨٩٦

اعلان

الى المتهم : اسماعيل محمد ابراهيم

اقتضى حضورك امام هذه المحكمة وذلك لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٨٩) من قانون العقوبات وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ لمجهولية محل الاقامة حسب الاشعار الوارد الى هذه المحكمة عليه قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٠/٧ وبعكسه ستجرى بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

رئاسة محكمة جنايات كربلاء
العدد/٢٣٣/ج/٨٦ ـ ١٩٨٧
التاريخ/١٩٨٩/٦/٢٩

اعلان

الى المتهم : حسب النبي محمد موسى

اقتضى حضورك امام هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٨٩) من قانون العقوبات وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ لمجهولية محل الاقامة حسب الاشعار الوارد الى هذه المحكمة عليه قرر بتبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٠/٧ وبعكسه ستجرى بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

رئاسة محكمة جنايات كربلاء
العدد/٥٠/ج . ع/١٩٨٢
التاريخ/١٩٨٩/٦/٢٩

اعلان

الى المتهم : جمال كاظم رسول
اقتضى حضورك امام هذه المحكمة وذلك لاجراء محاكمتك وفق المادة (٣١/٤٤٤) من قانون العقوبات وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ لمجهولية محل الاقامة حسب الاشعار الوارد الى هذه المحكمة عليه قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٠/٧ وبعكسه ستجرى بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب/ عبدالرزاق كاظم عبادي

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١٥٨/ج/٨٨ وفق المادة ٤٥٩ ق. ع ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم المرافعة الموافق ٩٨٩/١٠/٤ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية .
قاضي جنح الكرخ

محكمة عمل محافظة البصرة

الى/المتهم الهارب متي داود بهنام/صاحب مطعم البيادر

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٤٠/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ٥٢ و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور أمام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٠ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة عمل محافظة البصرة

الى/المتهم الهارب مزهر علي خنطل صاحب محل سمكرة/سيارات/البصرة

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٢٤/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ٥٢ و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٢ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة عمل محافظة البصرة

الى/المتهم الهارب حمود فرمان صاحب معمل بلوك في الزبير

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٢٤/ج/٩٨٨ وفق احكام المادة ٥٢ و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١١ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة عمل محافظة البصرة

الى/المتهم الهارب ياسين زبون حمد/بلوك الرسالة

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٧٩/ج/٩٨٩ وفق احكام المادة ٥٢ و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٣ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة جنح الاعظمية
قرار حكم غيابي
الى المحكوم الهارب جمعة صالح عواد
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٧ بغرامة مقدارها مائة دينار وفق وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهرين وذلك وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور .
وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبليغ وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الغيابي وينفذ بحقك عند القبض عليك استناد لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٢٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية
العدد/٢٩٢/ج/٨٧/٩٨٨
التاريخ ١٩٨٩/٧/٣٠

اعلان

الى المتهم الهارب/عبد جبر فزع
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ف٣ مرور حيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/١٠/١٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة عمل محافظة البصرة
الى/المتهم الهارب خفي محسن/سمكري سيارات في الزبير
حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٧٣/ج/٩٨٩ وفق احكام المادة ٥٢ و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٢ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة جنح بعقوبة
اعلان

الى المتهم الهارب/فرات احمد يوسف
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١٠٣٩/ج/٨٨ مديرية شرطة محافظة بغداد الجنائية والحركات وفقا للمادة ٤٥٩/ق.ع ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٠/١٤ طبقا لحكم الفقرة (ج) وفق المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) وفق المادة (١٤٧) الاصولية .

القاضي

محكمة عمل محافظة البصرة
الى/المتهم الهارب رسن ناصر مبارك/المقاول
حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٨٣/ج/٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ و٥٢ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٦ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة صدام

اعلان

الى/المدعى عليه/وهيب كريم ذهب مجهول محل الاقامة

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١١١٠٧/ش/٨٨ في ٢٦/٦/٩٨٩ يقضي الحكم بالنفقة للمدعية زوجته سليمة نمر فجر وقدرها ثلاثون دينارا وللاولاد كل من خالد ونارك وميسون عشرين دينارا ولمجهولية محل سكنك لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفة محلية واحدة وعند عدم اعتراضك على الحكم المذكور ضمن المدة القانونية فسيكتسب الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي

دار العدالة في الكاظمية/محكمة البداءة

اعلان

المدعون/شفرية وفخري وشريف ونجم الدين وملكية اولاد عبدالحسين عباس

المدعى عليهم/ضياء وزهرة وعزالدين اولاد عبدالحسين عباس

الحاقا للاعلان المرقم ١٨٧٠/ب/١٩٨٨ الصادر بتاريخ ١٩/٧/١٩٨٩ ولعدم حصول راغب لشراء العقار الموصوف ادناه تقرر الاعلان ثانية لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد علم ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف

١ - موقعه ورقمه/٣٤٨/١٧ السلام .

٢ - جنسه ونوعه/دار ملك صرف .

٣ - مشتملاته ودرجة العمران/يحتوي على غرفتين وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي .

٤ - مساحته /١١٦/١٥م٢

٥ - الشاغل/الشريكة زهرة عبدالحسين لاترغب البقاء كمستاجرة بعد البيع .

٦ - القيمة المقدرة/-/٢٥٠٠٠ (خمسة وعشرون الف دينار) .

رئاسة دائرة التنفيذ/مديرية تنفيذ كربلاء

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ كربلاء القطعة المرقمة (١٦٥٨/١) مقاطعة ٢١ حيدرية) العائدة للمدينة (شريفة وهلب الهاشمي) والمحجوزة لقاء طلب الدائن (ايوب هاشم امين) البالغ (-/٥١٠٠) دينار مع رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال (ثلاثين يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في صحيفة محلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن دائنا وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

الاوصاف :

عرصة خالية من البناء (ملك صرف) تقع في حي العامل ومساحتها (-/٢٠٠) م٢ وان القيمة المقدرة - /٣٠٠٠) دينار فقط .

محكمة الاحوال الشخصية في السليمانية

اعلان

المدعية/بديعة فخري رحيم

المدعى عليه/حمه حسن امين احمد . مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر .

اقامت زوجتك غير الداخل بها المدعية بديعة فخري رحيم الدعوى المرقمة ١٩٨٦/ش/٩٨٩ لدى هذه المحكمة طالبة فيها التفريق بينك وبينها ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين . حيث تقرر تعيين يوم ١٦/٩/٩٨٩ موعدا للمرافعة وفي حالة عدم حضورك في الموعد المذكور ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا حسب القانون

القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة فرن معجنات المرقمة ٢٣٠ والصادرة عن مديرية اعاشة بغداد باسم جبار ربيع حسين فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٢١٠٨ في ٧/١٠/١٩٨٢ والصادرة عن بلدية الثلجي باسم نعمة علوان لفته فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

دائرة التسجيل العقاري في عنه

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٠/٧/١٩٨٩ لتسجيل العقار تسلسل ٢٤٠١ محلة راوه باسم دحام سعيد عبدالحميد مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنه

دائرة التسجيل العقاري في البصرة

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ١٩٣ محلة هناوي الباشا الى طالب التسجيل ورثة حسين غانم حيدر بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٨/٧/١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

اعلان

المدعيان/١ - حسن موسى عمران ٢ - حليمة سعيد حسن

المدعى عليهم/١ - فريال سلمان علي ٢ - اكرم وعماد ومزهر وصباح واكرام وذكرى اولاد عبدالحسن محمد حسين

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٣٥٥/ب/٩٨٩ في ٢٢/٦/١٩٨٩ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد علم ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف :

١ - موقعه ورقمه/كاظمية الشيوخ ٥/١٧٦

٢ - مشتملاته ودرجة العمران/دار متخذ معمل حدادة ويحتوي على غرفة واحدة .

٣ - جنسه ونوعه/دار ملك صرف

٤ - مساحته/٨٢/٣٢م٢

٥ - الشاغل/المستاجر صباح حسين

٦ - القيمة المقدرة/ - /٦٥٥٠٠ خمسة وستون الفا وخمسمائة دينار .

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

اعلان

المدعية/سلامة بحر مليوخ/تسكن الشعلة رقم الدار ١٩ زقاق ٩ محلة ٤٥٤ وكيلها العام المحامي عباس علي البياتي

المدعى عليه/فيصل كاظم صباح/يسكن العطيفية الثانية ٢١ قرب مستشفى الرازي

القرار : -

بناء على الدعوى الشرعية المرقمة ١٦٨٧/١٩٨٩ (دعوى تفريق) في هذه المحكمة فقد تايد لنا من شرح المبلغ والشهود انك مجهول محل الاقامة لذا قرر الحضور امام محكمة الاحوال الشخصية/الكاظمية صباح يوم ٣٠/٩/١٩٨٩ الساعة ٨ ونصف صباحا وبعكسه عند التبليغ وعدم الحضور ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين العراقية المرقمة ٥٢٩٦٧ باسم امجد حمدان حسين فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة كربلاء

(اعلان)

المدعي - جعفر موسى عيسى عمران/وكيله المحامي عبدالحسين ابوالحب

المدعى عليهم - شكرية موسى عيسى وجماعتها

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٩٩٨/ب/١٩٨٨ والمؤرخ في ٣١/١/١٩٨٩ المكتسب الدرجة القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف : -

القطعة المرقمة ٧٨ مقاطعة ١٩/العيابي عبارة عن بستان مغروسة باشجار النخيل والحمضيات درجة عمرانها جيدة مملوكة للدولة مساحتها دونم وثمانية اولكات وخمسة وسبعون مترا مربعا تقع على نهر الحسينية مباشرة قدرت بمبلغ (- ٤٨٥٨٠) دينارا .

محكمة بداءة الكرخ

المدعية - مجيدة كاظم اسماعيل .

المدعي عليهم - عبدالوهاب عبدالرزاق وشركاؤه .

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٠٦٣/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٨٤/٢٤٩ الشيخ علي - حي الكرامة محلة ٢٥٨ زقاق ١٤ دار ١٢٨ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة - /٣٠٨٠٠ دينار ثلاثون الفا وثمنمائة دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة بغداد في تعداد ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف -

دار درجة العمران جيدة ويحتوي على ست غرف والمساحة العمومية ١٠٤/٠٨ امتار مربعة والشاغل لايرغب البقاء بعد البيع .

محكمة بداءة الكرخ

المدعية - مجيدة كاظم اسماعيل .

المدعي عليهم - عبدالوهاب عبدالرزاق وشركاؤه

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٠٦٥/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٨٦/٢٤٩ الشيخ علي - حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ١٤ دار ١٢٢ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة - /٢١٨٠٠ دينار واحد وعشرون الفا وثمنمائة دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة بغداد في تعداد ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف -

دار درجة العمران دون المتوسط ويحتوي على ثلاث غرف وحمام ومرافق وساحة وسطية والمساحة العمومية ٨٣/٥ مترا مربعا والشاغل يرغب البقاء بالدار بعد البيع كمستاجر .

محكمة بداءة السعدية

العدد/٧٦/ب/٩٨٩

اعلان

اقامت المدعية سليمة محمد خضير الدعوى في هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في السعدية اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل لقبها وجعله (الجبوري) بدلا من السلمان في سجلات علم ١٩٥٧ عليه قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فمن له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبعكسه ستنظر المحكمة الدعوى وفق الاصول .

قاضي محكمة بداءة السعدية

محكمة بداءة الموصل

اعلان

ان الدار المشيدة على القطعة ٨٣/٢٣ مقاطعة وادي عكاب الشمالية العائدة للمدعي عبدالسلام ياسين والمدعى عليه رضوان مصطفى حامد وشركاؤه البالغ مساحتها ٦٠٠م٢ ملك صرف يتكون من مدخل وحديقة وطابقين الطابق الارضي يتكون من مطبخ وحمام ومرافق وغرفة استقبال مع طعام وغرفة نوم وهول داخلي وخارجي وبيكة والطابق الثاني يتكون من ثلاث غرف يشغل من قبل المستاجر زهير محمد بايجار شهري قدره مائتا دينار لعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعها ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة ١٦٦ في ١٣/٢/٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل وقدرت بمبلغ سبعين الف دينار والمنادي محمد سعيد .

القاضي

محكمة بداءة الكرخ

المدعية - مجيدة كاظم اسماعيل .

المدعي عليهم - عبدالوهاب عبدالرزاق وشركاؤه .

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٠٧٢/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٤١٣/٢٤٩ الشيخ علي - حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ١٦ دار ١٣١ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة - /٢٨٨٢٠ دينارا ثمانية وعشرون الفاوثمنمائة وعشرون دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة بغداد في تعداد ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف

دار درجة العمران متوسطة ومبني بالطابوق والشيلمان ويحتوي على هول وثلاث غرف وبيتونة وساحة دار والمساحة العمومية للعقار ١١٤/١٠ مترا مربعا والشاغل يروم البقاء بعد البيع كمستاجر .

دائرة التسجيل العقاري في الرطبة

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٣/٨/١٩٨٩ لتسجيل العقار تسلسل ١٧٧٤ محلة الرطبة باسم محيسن حمدان ياسين مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض.

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الرطبة

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٠/٨/١٩٨٩ لتسجيل العقار تسلسل ٢٣٣٤ محلة حصيبة باسم عبدالغفور شعبان احمد مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

محكمة البداءة في الموصل

اعلان

ان العقار المشيد على القطعة ١٤/٢ مقاطعة ٤٤ الحشمية العائدة الى المدعي يوسف محمد لطيف وشركائه والمدعى عليهم مثنى وسعد ولدي محمد لطيف والبالغة مساحتها - ٦٦٠م٢ والمتكونة من اربع غرف ومطبخ وحمام ومرافق وممر ومخزن وسرداب في الطابق الارضي وغرفة واحدة وحمام في الطابق الاول وحديقة امامية وعلى شارع الزهور العام والمشغولة من قبل مثنى محمد لطيف احد الشركاء ويرغب الاشغال بعد البيع ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا في المزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبختام المدة تجرى الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٣/٢/١٩٨٨ وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة مائة الف دينار .

القاضي

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعي : - حسان عبدالله مظفر

المدعى عليهم - غالب عبدالله مظفر وشركاؤه

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة الرقم ٢٦٩/ب/٩٨٩ والمؤرخ ٤/٦/١٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٩٩/١١٨ بتاوين حي الكرادة محلة ٩٠١ زقاق ٢١ الدار ٥ فقد قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة - /١٩٠٠٠٠ مائة وتسعون الف دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ١٢ ظهرا .

القاضي

الاوصاف

١) المساحة الكلية للعقار ٥٧٣/١٧م٢

٢) درجة العمران قديمة

٣) الملك عبارة عن دار تتكون من كيلدور وهول وسطي واربع غرف وساحة خلفية مبلطة مكشوفة عليها ثلاث غرف تحتانية ومطبخ وحمام ومرافق وغرفتان في الطابق الثاني مع حديقة جانبية وكراج

٤) الدار مشغولة من قبل الشركاء وتسلم خالية بعد البيع

محكمة بداءة العمارة

(اعلان)

الى المدعى عليه/السيد سعيد محمد مهدي - مصري الجنسية - يسكن فندق العراق سابقا .

اقامت المدعية كريمة عبد محمد الدعوى البدائية المرقمة ٦٩٠/٩٨٩ المتضمنة مطالبتك بمبلغ قدره اربعة الاف دينار عن قرضة حسنة انك ممتنع عن الدفع وعند ارسال الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة مشروحا عليها انك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا في احدى الصحف المحلية للحضور صباح يوم ٣/٩/٩٨٩ امام هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنك رسميا وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وفق القانون .

القاضي

محكمة بداءة الرمادي

اعلان

اقام المدعي زيدان طه محمد الدعوى المرقمة ٩٠٨/ب/١٩٨٩ على المدعى عليه امين السجل المدني في الرمادي اضافة لوظيفته والذي يطلب فيها اضافة لقبه وجعله النعيمي بدلا من الفراغ واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك في صحيفة محلية لمرة واحدة فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية البالغة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى المرافعة وفق الاصول .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة الاطباء المرقمة ٣٨٤ باسم د . عبدالحميد علوان العيساوي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة النجف

اعلان

بناء على نشر الاعلان عن بيع العقار تسلسل ٢٠٢٣/١ الحي الصناعي في النجف ولعدم حصول راغب في الشراء وبناء على قرار المحكمة المتضمن النشر عن بيع العقار مجددا عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه مجددا فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجرى المزايدة العلنية والاحالة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا .

القاضي

المواصفات

العقار عبارة عن حانوتين مفرزين بصورة غير رسمية وان مساحة العقار ١٤٢/٥٠م٢ والقيمة المقدرة للعقار هي -/٧٣٢٥٠ دينارا ثلاثة وسبعون الفا ومئتان وخمسون دينارا وان احد الدكانين مشغول من قبل احد الشركاء والثاني مشغول من قبل مستاجر ويرغبان بالبقاء كمستاجرين .

محكمة بداءة بعقوبة

اعلان حكم غيابي

الى/المدعى عليه سليم راشد غافل

اقام المدعي مدير شركة التامين الوطنية/اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة ١٥٧٥/ب/١٩٨٨ يطلب الحكم عليك بمبلغ - /١١٤٠٠ احد عشر الفا واربعمائة دينار بالتكافل والتضامن مع المدعى عليه الثاني علي حسن اكبر وبعد ارسال ورقة التبليغ مع نسخة من قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة الى محل سكنك اعيدت مشروحا عليها بانك ارتحلت الى جهة مجهولة عليه قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية وعليك مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية بحقك .

القاضي

محكمة بداءة الموصل

العدد/٤٤١٥/٩٨٨

اعلان

ان قطعة الارض المرقمة ٦٢ مقاطعة ٣٩ حلوي الكنيسة الجنوبية العائدة للمدعية رشدية احمد محمد والمدعى عليهم محفوظ محمد عمر البالغ مساحتها ١٨ دونما مملوكة للدولة زراعية تسقى مطرا وخالية من الشواغل وتقع على نهر دجلة وتمر من القطعة السدة من الجانب الايمن لعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى المزايدة العلنية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٣/٢/١٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل علما قدرت بمبلغ ثلاث وعشرين الفا واربعمائة دينار والمنادي محمد سعيد .

القاضي

محكمة الاحوال المدنية/بغداد المركز

اعلان

اقامت المدعية صفية نصيف جاسم الدعوى المرقمة ٢٣٠٦/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله الخفاجي بدلا من الربيعي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

اعلان

بناء على قيام هذه المحكمة بتحرير تركة المتوفى ضياء خضر عمران وبيع سيارته المرقمة ٧٩٥٣ ذي قار (متضررة) لوري هينو موديل ٩٨٢ في ساحة وقوف سيارات الشعلة كراج الملحاني في الكاظمية بتاريخ ٩/صفر/١٤١٠هـ الموافق ١٠/٩/١٩٨٩م الساعة - /١٢ الثانية عشرة ظهرا فمن يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبا معه التامينات رجاء .

القاضي الاول

محكمة بداءة الكرخ

المدعية - مجيدة كاظم اسماعيل .

المدعي عليهم - عبدالوهاب عبدالرزاق وشركاؤه .

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٠٧٤/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٤٢٠/٢٤٩ الشيخ علي - حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ١٦ دار ١١٧ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة - /٣١٠٠٠ دينار واحد وثلاثون الف دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة بغداد في تعداد ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف

دار متوسطة البناء مبني بالطابوق والجص والشيلمان شرقي الطراز وتحتوي على غرفتين مع حمام ومطبخ ومرافق والمساحة العمومية ١٠٠/٥٥ متر مربع والشاغل يرغب البقاء بعد البيع كمستاجر .

فقدان

فقد مني الوصلان المرقمان ١٥٤٠ في ٢٢/١٠/١٩٧٩ والوصل المرقم ٢٧١٢ في ٢/١٢/١٩٧٩ والصادران عن جمعية الرافدين التعاونية للاسكان باسم سعدون عواد عبد فمن يعثر عليهما تسليمهما لمصدرهما .

فقدان

فقدت مني الوكالة المرقمة ١٧٤٤ والصادرة عن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب باسم (نجلاء رشيد عبدعلي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار ١٠٠٤ سهما من تسلسل ١٠٠ محلة العزة الى طالب التسجيل باسم وزارة المالية العراقية بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٢/٨/١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

دائرة التسجيل العقاري في واسط

محكمة بداءة الكرادة

العدد : ٦٧٢/ب/٨٩

التاريخ : ٢٧/٨/١٩٨٩

اعلان بيع عقار

المدعي : عبدالواحد سلوم عباس

المدعى عليه : اكرم عبدالواحد سلوم

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٦٧٢/ب/١٩٨٩ والمؤرخ في ٣/٨/١٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٧٥/٥٩ البو جمعة حي الكرادة محلة ٩٠٥ زقاق ٢٥ دار ١٨ فقد قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالية للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة - /١٢٠٠٠٠ مائة وعشرون الف دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة - ر ١٢ظهرا) .

القاضي

الاوصاف

١ - المساحة الكلية للعقار : ٥٠٢/٥١م٢

٢ - درجة العمران : متوسط

٣ - الملك عبارة عن : دار تتكون من طارمة وحديقة وكليدور وهول وغرفة استقبال وطعام وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق وهول داخل وحديقة جانبية .

٤ - العقار مشغولة من قبل الشريك اكرم عبدالواحد سلوم ويرغب بالاشغال بعد البيع .

محكمة الاحوال الشخصية في بلدروز

اعلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في بلدروز السيارة المرقمة ٣٩٢٧ ديالى موديل ٩٧٩ داتسن لون ابيض رقم الشاصي ٣٤٥٧٢٢ رقم المحرك ٧٨٠٢١٧ العائدة لورثة المتوفى عبدالحسين ابراهيم خليل فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية علما ان القيمة المقدرة (٤/٥٠٠) اربعة الاف وخمسمائة دينار .

القاضي

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ١٠٣٢ محلة العزة الى طالب التسجيل وزارة المالية بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٧/٨/١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

مدير دائرة التسجيل العقاري في واسط

فقدان

فقدت مني اجازة بناء المرقمة ٨٢ في ١٢/٢/٨٧ الصادرة عن بلدية ناحية النصر/محافظة ذي قار باسم خلف علي كنهر . فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٥٣ في ١٢/٨/١٩٨٧ والصادرة عن بلدية جرف الصخر باسم منصور خضير علي فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة الموصل

اعلان

ان العقار تسلسل ١/١٥ جوبة عكيدات العائد للمدعية نعيمة يحيى عون والمدعى عليهم محمد ناهد مجيد وشركاؤه البالغ مساحته ١٧٠/١٩/٥٠م٢ ملك صرف مع فضاء الطريق يقع على شارع الصديق مستخرج منه اربعة دكاكين وبابي درج يؤديان الى شقتين الشقة الاولى تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ وخالية والشقة الثانية تحتوي على ثلاث غرف وهول وحمام ومطبخ ومؤجرة بايجار شهري مائة دينار والعائدة للمدعية نعيمة يحيى عون والمدعى عليهم محمد ناهد مجيد سعيد والدكان يشغل من قبل حازم نون بايجار سنوي خمسمائة دينار ولعدم قابلية العقار للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعه ببيعه ووضعه بالمزايدة العلنية والاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٣/٢/٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل وقدر بمبلغ خمسة وسبعين الف دينار .

القاضي

محكمة بداءة الاعظمية

اعلان

الى السيد عبدالوهاب سلمان خطاب

اقامت المدعية سهيلة سلمان خطاب الدعوى البدائية المرقمة ٤٨٤/ب/٨٩ تطلب فيها ازالة شيوع العقار المرقم ٢٠١/٦ مقاطعة ٢٦ هيبة خاتون وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ بسبب مجهولية محل اقامتك لذا قرر تبليغك بصحيفتين محليتين والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٤/١٠/١٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجرى المرافعة بحقك غيابا ووفقا للقانون .

القاضي

محكمة بداءة المسيب

اعلان

المدعية/هناء عليوي حسين

الى المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته

اقامت المدعية هناء عليوي حسين دعوى لدى هذه المحكمة ضد امين السجل المدني في المسيب اضافة لوظيفته تطلب فيها تصحيح اسمها وجعله هناء بدلا من (هظيمة) عليه تقرر نشر طلب التبديل اعلانا بالصحف المحلية وذلك استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية فمن له الاعتراض الحضور امام المحكمة خلال مدة عشرة ايام وفي حالة عدم الحضور سوف تجرى المرافعة بالتبديل . القاضي

(فقدان دفتر خدمة)

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المشخاب باسم لطيف علي حسين فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية للبنات باسم سنان تشمي صياح فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات القادسية يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات القادسية عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة وذلك تقديرا للمواقف البطولية والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يأتي اسماء المقاتلين المكرمين

- جـ.أ.مش حسين جاسب كاظم
- جـم.مش عامر رضا عبدالله

- جـم.مش جمعة محيسن شلال
- جـم.مش صباح جاسم علوان
- جـم.مش كريم محمد حسن عوفي
- جـم.مش عقيل فاضل سالم
- جـ.أ.مش عليوي كريم عبد
- جـ.أ.مش ابراهيم ساهي حنش
- جـ.أ.مش عباس عبد نايف
- جـ.أ.مش سلام علوان فاضل

- جـ.أ.مش قاسم فالح جبيجان
- جـ.أ.مش صباح ابراهيم سمين
- جـ.أ.مش ياسر دعبول مهاوش
- جـ.أ.مش حسن هليل مسلم
- جـ.أ.مش زامل خلاوي صيوان
- جـ.أ.مش مراد جبار شريده
- جـ.أ.مش باسم ابراهيم عبادي
- جـم.م طبي فيصل عبدالرزاق عميد
- جـم.مش عبدالله جبك يوسف

- ن.ع.مش خضير عطيف دغيم
- جـ.اول.مش كريم عودة شحاذة
- ن.ع.مش مطشر ناصر حسين
- جـ.اول.مش باسم محمد حسان
- جـ.اول.مش محمد مولت بجاي
- جـم.مش ماجد حسين نايف
- جـم.مش فريح عباس جواد
- جـم.مش عادل عباس حمحان

- جـم.مش يونس سعيد محمد
- جـم.مش مجيد علي منخي
- ن.ض.مش سمير مسلم حمود
- ن.ض.مش مقلد عباس راضي

- ن.ض.مش حسين علي حافظ
- ن.ض.مش كمال محمد مشتت
- ن.ض.مش جبر غازي عواد
- ن.ع.مش عبدالحسين كاظم حسين
- ن.ع.مش احمد كاظم صويح

- ن.ع.مخ عبد علي جهاد علي
- جـم زيارة نعيم وسن

- ن.ع حسن خلف دهماي
- جـم حسين عواد عبد علي
- ن.ع رعد حسن عباس
- جـ.اول حمزة عبدالزهرة جبر
- ن.ض عبدالامير فاضل عباس
- جـم عبدالحسن يوسف عبود

- جـم ياس خضير راضي
- ن.ض سالم حميد مهاوش
- ن.ع.س.درع كاظم لفتة كاظم
- ن.ض.مخ.دب عبدالحمزة كاظم عبد
- ع.رامي.درع محسن علوان كطفان حريجة
- ر.ع.د/٨ س دب حسن كوزان مربيع عطية

- ع.مخ.درع صلاح حسين علوان حربي
- ن.ض.امر.دب اسماعيل عودة جاسم علي
- ن.ع.رامي.درع كامل هاشم سهيب لفتة

- جـ.أ.س.درع حسين عبد جماغ فزع
- ر.ع.د/٨ مخ درع سهام عبدالاحد عبدالنور
- ر.ع.مشاة حسين شريدة علي عباس
- ر.ع.مشاة كاظم ماضي علوان عبد
- جـ.أ.مشاة حمزة صالح مهدي مشكور

- ن.ض.س.درع حسين قاسم عريبي حطاب
- جـم.مشاة خضير امير مبادر
- ن.ض.مخ.لا خضير حليف جدور
- ن.ض.مشاة عباس عبدالواحد داود
- ر.ع.مشاة لفتة عبدالله فرحان
- ر.ع.مشاة عباس عيسى صادق جعفر
- ن.ض.س.درع باقر عبيد شاطي
- ن.ض.مشاة حمزة عبدالحسين حمزة

شناوة

- ن.ض.س.درع علي عبد كفور
- ن.ض.الي جهاد مقاس دهر
- ر.ع.د/٨ مش ابراهيم فرحان عباس

- جـم.مشاة طه مهدي احمد
- ر.ع.س.درع مهاوش شاهين عبيد
- ر.ع.مخ.درع محمد حمدان حسن
- ر.ع.مخ.درع كامل عبدالكريم جاسم
- ر.ع.مشاة طارش عليوي هاشم
- ر.ع.س.دب حبيب طلب حشيش سويلم

- ر.ع.د/٦ مخ لا شلال عبود حسين
- ر.ع.د/٦ اس حمد ديلم جاسم
- ن.ض.مخ.درع عبدالحسين لفلوف تاطور

- ر.ع.مش محسن مزهر حياج
- جـم.مشاة ظاهر عبدالامام خلف
- ر.ع.مشاة عبد محمد حسين حمادي
- جـ.أ.مشاة عبدالمجيد عبدالحر ناصر
- عريف نشأت فارس طعان

- عريف عبدالرزاق فاضل لطيف
- عريف حسن كامل ابراهيم
- عريف عباس حميد حسن
- ن.ع سلمان ناصح سلمان
- ن.ع فليح جاسم محمد

- جـ.اول سعود مصطفى مرتضى
- ن.ع خالد احمد ويس
- ن.ع خضير شقيدل ماشي
- ن.ع قاسم سلمان سماح
- ن.ع موسى لعيبي حمود

- ع.مخابر عبدالكريم ستار عبدالرزاق
- ر.ع رسول داخل حسن
- ع.هـ.ع عبدالباري بكوس موسى
- ن.ع.هـ.ع علي حسين مجيسر عليوي
- ن.ع.هـ.ع دلال مزهر حمزة

- ن.ض.س.دب عماد علي ناموس
- ن.ض.س.دب فلاح جواد كريم

- ن.ض.س.دب محمود حميد محمد
- ن.ض.مخ.درع شهاب احمد خلف
- ر.ع.س.درع ماجد حسين علي
- ر.ع.س.درع علي اسماعيل ابراهيم

- ر.ع.س.درع جمهور فرج عكلة
- ر.ع.الي احمد سعيد محمود
- ر.ع.مخ.درع محمد عباس علي

- ر.ع.اس قاسم علي جاسم
- ر.ع.مشاة قاسم محمد نوري
- ر.ع.س.درع محمد معروف حسين
- عريف مش عبداللطيف محمد
- ر.ع.س.درع عماد عبدالقادر ابراهيم
- ر.ع.س.درع احمد محمد علي
- ن.ض.مخ.لا جبار محمد كاظم

- ن.ض.مخ.لا رشيد مهدي صالح
- ن.ض.مخ.لا سامي غيدان كاظم
- ن.ض.مخ.لا محمد حسن سلطان
- ن.ض.مخ.لا سلمان عباس صالح
- ر.ع.مخ عامر عاتي عبدالله

- ر.ع.مخ كريم ديوان كزار
- ر.ع.مخ راضي هاشم عبدالصاحب
- ر.ع.مشغل عوني جميل يوسف
- عريف هـ.ع حميد برير هلال

- ن.ض.س.دب حسن محمد سلطان
- ن.ض.س.دب عبدالستار حسين علي
- ن.ض.مخ.درع عويد منشد دوحي
- ن.ض.س.درع عباس جواد كاظم
- ن.ض.س.درع وادي اسماعيل ابراهيم

- ر.ع.مشاة علي جاسم عودة
- ن.ع.س.درع عباس فاضل عبد
- جـ.أ.مشاة فرحان جياد عاجل
- جـ.أ.مشاة كريم معاوي علي
- جـ.اول.س.دب ستار جبار كنوش
- جـم.مشاة عباس صكر ستار

- ع.مشاة نعيم جاسم صحن
- جـم.مشاة قاسم محمد حسن
- جـم.مشاة حاتم عذاب محميد
- ر.ع.هـ.ع كريم علي احمد
- ر.ع.هـ.ع كاظم حسين عداي
- ر.ع.هـ.ع كريم دويج خلف
- ر.ع.هـ.ع عايد زعيان خضير

- ن.ض.س.دب كامل حسن جويد
- ن.ض.مخ.لا عبدالرسول عبدالرحيم
- ن.ض.مخ.لا داخل شياع ونان
- ن.ض.مخ.درع حامد كاظم صالح

- ر.ع.د/٨ عبدالحسين رضا عبدالحسين

- ر.ع.د/٨ رحيم شمخي جبار
- ر.ع.مخ.لا عصام كاظم فياض
- ر.ع.مخ.لا محمد شاكر حميد
- ر.ع.الي محمد مسلم راضي صالح
- ر.ع.الي طارق هادي لفتة
- ر.ع.مخ.لا حمزة عبد علي محمد

- ع.ع.مخ.لا محسن محمد جواد احمد
- ن.ض.م.رادار علي كوسر شريف
- ن.ض.رامي كريم طه حسن محمد
- ن.ض.مخ.لا علي حمزة عبيد

- جـم.مشاة حيدر محمد علي كاظم
- ع.مخ.مشاة منهل اسماعيل عبود
- ن.ض.رامي.ص كاظم سلمان مشاري
- ن.ض.مشاة كاظم شمران سلمان

- ن.ض.مشاة ناظم نزال صغير
- ن.ض.مشاة خزعل منصور عبدالله
- ن.ض.مشاة عبدالخالق محمود عيد
- جـم.مشاة محسن عنتر عبود

- ن.ض.مشاة جابر عاجل مغير
- ر.ع.مشاة سعد كاظم سطاي
- جـم.مشاة كمال زين العابدين
- جـم.مشاة رافع محمد مجهد
- جـم.مشاة عماد جمعة محمد

- جـم.مشاة سعدي سلمان عواد
- جـم.مشاة رزاق حمود خريس
- ن.ع.مشاة سالم عداي عويد
- ع.مشاة محمود باير حمزة

- جـم.مشاة طارق شنون رميض
- جـم.مشاة فاضل عبدالزهرة
- ج.م.مشاة عباس حسين راهي
- جـم.مشاة علي حسين نصيف
- جـم.مشاة محمود جابر سليمان
- جـم.مشاة ذياب حزام محيسن
- ر.ع.مشاة عودة جاسم داخل
- ر.ع.مشاة عبدالعزيز صالح عبد
- ن.ض.مشاة موسى عبد سباهي
- ع.مشاة احمد عبد عون

- ن.ض.مشاة ماجد مبارك عبد
- ع.مشاة فرج جماز يونس

- ع.مشاة عبدالمحمد محسن
- جـ.أ.مخ ميثم منذر يوسف
- ع.مشاة رشك كاطع درجال
- ع.مشاة جاسم جبر عكال
- ع.مشاة حامد عبدالقادر

- ن.ض.مشاة فرحان قاسم مخيمر
- ن.ع.مشاة جميل عبود عبدالرضا
- جـم.مشاة احمد سعد
- جـم.مشاة صكبان حاتي سلمان
- جـم.مشاة محمد عبدالجليل علي
- جـم.مشاة طالب منهي عيدان
- جـم.مشاة كفاح كريم منهي
- جـم.مشاة جاسم عجيل مبارك
- ع.مشاة عبدالامير محسن ساهي

- جـ.أ.مشاة عزيز مهدي حمادي
- جـ.أ.مشاة عباس عبدالحمزة معتوق
- جـ.أ.مشاة بريسم لكن سنيج
- جـم.مشاة احمد سالم غضيب
- ن.ض.مشاة ابراهيم راضي محسن

- ج.م.مشاة جمال ايوب حميد
- ع.مشاة سليم عباس حسين
- ع.مشاة كريم عبد ميول
- ع.مشاة خليل فياض ضاهي
- ع.مشاة علي عبدالله
- ن.ض.كيم حمزة زامل منشد

- ن.ض.مشاة عبدالخضر جياد سعود
- ن.ض.مخ عبدالله ناصر حسين
- ع.مشاة هادي عيال كاطع
- ن.ع.مشاة احمد كاظم حمود
- ع.مشاة صلاح عيسى خضير

- ن.ض.مشاة خليف دحام علي
- ن.ض.مشاة كريم نواف عبد
- ن.ض.مشاة حسين خزعل محمد
- ن.ض.مخ محمد ظاهر طاهر
- ن.مشاة هاني حسن عبود
- ر.ع.مشاة خالد عليوي ضاحي

- ر.ع.مشاة شهيد سلمان فهد
- ر.ع.مشاة محمد جبر محمد
- جـ.أ.مش عبود عناد فرحان
- جـ.أ.مش جوني حنا طوبيا
- جـ.أ.مش وعد محمد سعيد
- ر.ع.مشاة عبدالجبار محمد
- جـ.أ.مش عماد جبار محمد

- ن.ض.الي صدام محرب فهد
- ن.ض.الي هاشم كاظم حسين

- جـ.اول عبدالرضا جبار شفيدل
- ج.م.مشاة باسم قرياقوس ابراهيم
- جـم.مشاة فؤاد احمد عبدالكريم
- ج.م.مشاة معن سعدالله عبود
- ن.ض اكرم صالح مهدي
- جـم سعد شهاب حمد

- جـم عبدالرضا مجيد عبدالله
- جـم جواد كاظم عبيس
- جـم حسن جاسم عبد
- جـم محمد حسن محمد
- جـم صبيح شفي ناموس
- جـم داود سلمان رفيج
- جـم ماجد ثجيل لفتة

- جـم خيرالله سلمان طالب
- جـم علي جثير هويش
- جـم ابراهيم جبر سعيد
- جـم غسان صلودي حنا
- جـم عبدالعزيز عبد عواد
- ن.ض رضوان حامد صالح
- ن.ع حمزة حسين عاجل
- ن.ض ناجي داود كمر

- ر.ع.د/٨ مهدي محمد خلف
- ع كريم احمد حميد
- ع ياسين حسين فرحان
- ر.ع قاسم محل شيال
- ن.ع ناظم جودة هاشم

- ن.ع عبدالحسين عبدالرسول محمد
- ن.ع عبدالخالق عبدالجليل صكور
- جـ.اول سعد صكر شفوك
- جـم ظاهر حبيب سرحان
- ن.ض حمزة كاظم عليوي

- جـ.اول مخلف عبيد خليفة
- جـ.اول خلف كاظم محمد
- جـ.اول عامر باصي مزعل
- جـ.اول عبدالخضر حمود اوديني
- جـ.اول حكيم كطان رشك
- ع هاني عاجل كاظم
- جـ.اول قاسم هاني شوكت
- جـ.اول كريم محمد لعيبي

- ن.ع محمود محمد احمد

- جـ.اول عماد احمد عبوش
- جـ.اول عباس كاظم جاسم
- جـ.اول محمد هادي مصطفى
- ع خليل جعفر عريبي
- ع كريم علي عبر

- جـ.اول ليث عباس سلمان
- جـ.اول عزيز داود محمد
- ع عادل خليل دواي
- ر.ع حماد رشيد حمادي
- ن.ض جابر حسين عكله

- ر.ع يونس سعيد حسين
- ر.ع علي هميان عفتان
- ع كاظم مسلم عبد
- ن.ض هادي كريم علي
- ن.ض عبدالامير سلال خطاب

- ع خالد حمد صالح
- ن.ع عناد باجي علي

- جـ.اول سعيد رشيد عبد
- ن.ع فاضل حسن عباس
- ع فارس صادق رشيد
- جـم مشاة هيثم جميل حنا
- ع.مش رحيم مهوس حريج

- ع.مش عبدالعباس جويد
- ع.مش عبد علي احمد جبار
- ر.ع.مش ثالب حسب وهام
- ر.ع.مش كاظم عجمي عباس
- ر.ع.مش اتكال عبد علي ناصر

- ر.ع.مش محمود مطلك حمود
- ر.ع.مش لطيف مطلك محمد
- ر.ع.مش محمد احمد رضا
- ر.ع.مش هاشم حاجم هاشم
- ر.ع.مش حسين حمزة كاظم
- جـم.مش جمال حمود ذباح
- ر.ع.مش كطوف كاظم حسين
- ر.ع.مش فليح حسن عبيس
- ع.الي براء ضايع سلمان
- ع.الي جليل خليل صالح
- ر.ع.مش عبودي عطية عجيل
- ج.م.مش فالح خلف عبود
- ن.ع.مش حردان قمر عليه
- ع.مش ناصر حسين علي
- ع.مش عباس فيحان عباس
- ن.ع.مش عقيل عزيز ابراهيم
- ن.ع.مش مناوش جلاب
- ن.ع.مش علاء داخل خرنوب
- ن.ع.مش غدير فجر

■ يتبع

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

لنجعل حدائقنا مزدانة بالازهار

خلال هذا الشهر تبدأ عمليات زراعة بذور الازهار الشتوية مثل (الشبوي . حلق السبع . الاقحوان . البنوري . الشبكة . الكالندلا ..) وتفضل الازهار التربة المزيجية الخفيفة الخالية من الاملاح والغنية بالمواد العضوية والسهلة الصرف . حيث تزرع البذور اما في الارض مباشرة في الواح او في اصص (دايات) .

■ خطوات زراعة البذور في الارض مباشرة :

١ - تحضير الالواح وتزال الاحجار الكبيرة وبقية المواد الغريبة وتضاف بعض الاسمدة العضوية القديمة وبعد العزاقة تعدل الارض وتسوى .

٢ - كلما كانت الالواح صغيرة كلما امكن جعل ارضها مستوية تماما ويسهل العناية بها .

٣ - كلما كانت تربة خفيفة وجيد الصرف كلما كانت مثلى لانبات البذور بالواح صغيرة كلما امكن جعل ارضها مستوية تماما ويسهل العناية بها .

٤ - بعد الانتهاء من تهيئة الالواح وتعديلها تنثر البذور نثرا خفيفا ومنتظما داخل جميع اجزاء اللوح او تزرع على خطوط المسافة بين خط واخر (٥ - ١٠) سم ثم تغطى بطبقة خفيفة من (الزميج) بقدر سمك البذور ثم تسقى البذور وترش رشا خفيفا .

٥ - بعد ان تنمو البادرات تجرى عملية الخف وبعد ان يصل ارتفاع الدايات (٥-٨) سم يتم توزيعها بصورة منتظمة في المواقع الدائمة ومن ثم يوالي خدمتها من ري وتسميد وتعشيب والى ان تصل مرحلة التزهير .

■ وفي حالة زراعة بذور الازهار في الاصص والاوعية (دايه) فتتم الزراعة كما يلي وكما تنصح بذلك الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي :

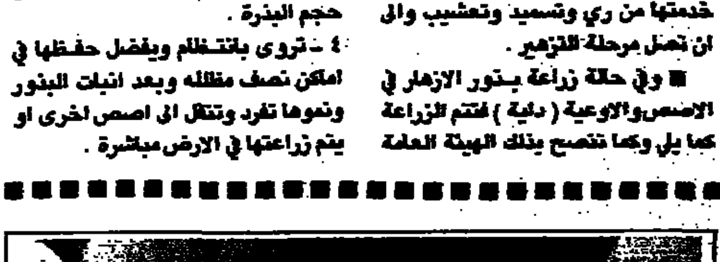
١ - تهيء اصص ذات اقطار كبيرة ومثقوبة من الاسفل ونظيفة .

٢ - تملاء الاصص بالخلطة المجهزة والمكونة من (الزميج) والسماد الحيواني القديم المتحلل ويترك حوالي من (١ - ٣) سم في الاعلى الاص خاليا لغرض الارواء وبعد وضع الخلطة في الاص يعدل سطح التربة ويضغط بخفة وبقطعة خشبية صغيرة .

٣ - تنثر البذور نثرا خفيفا فوق سطح التربة او قد تزرع على خطوط متقاربة وتغطى البذور بطبقة خفيفة من نفس الخلطة على ان يتناسب سمك الغطاء مع حجم البذرة .

٤ - تروى بانتظام ويفضل حفظها في اماكن نصف مظللة وبعد انبات البذور ونموها تفرد وتنقل الى اصص اخرى او يتم زراعتها في الارض مباشرة .

للامهات فقط



[illegible] على صحة طفلك ... نشيطا ومتعافى . ومن اجل ... من الامراض الشائعة التي تصيب الاطفال ... والسعال الديكي والكزاز وشلل الاطفال والحصبة وغيرها وذلك ... ضد هذه الامراض وحسب المواعيد المقررة .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها التي تبدأ خفاراتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى التاسعة مساء هي :

■ حي العدل والوشاش والاسكان والحي العربي ■

الاستقامة
المنير
مي الشماع
مؤيد
الهلم
الكرامة

■ بغداد الجديدة والمشتل ■

الحياة المثال
ماهر فائق
غرناطة
السؤدد
سنان الكواكب سيناء

■ الكرخ والرحمانية ■

سامي الحكيم
السعادة
التجار
سارة

■ الاعظمية والكسرة ■

الجسر - الوزيرية
الجامعة - السقاء
القدس - زهير نعمت
عنبر

■ راغبة خاتون والقاهرة والصليخ الجديد ■

نورا ناجي عبدالرحمن
نوال ميسون
العهود ليلى فاضل
الموفقية

■ مدينة الحرية ■

رنا - مثنى ضاري
العبادي - البشائر - الدواسي

■ مدينة السلام

الاوج

■ شارع الرشيد ■

العاصمة - الزيزفون
الموعد - المهداوي

■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون ■

باسم - ميسم
الياسمين - الظلال
صدى الرماحي - الحكمة
ياسمين - السعيدي

■ مدينة البياع والحارثية ■

اسوان - سيف سعد
شذى - رؤوف حيفا

■ مدينة الكاظمية ■

هاشم - بشرى الشماع
باقر الشماع - باب القبلة
السلام قريش - زهير نعمت

■ شارع فلسطين ■

فائز
الاميرات

■ الكرادة الشرقية وشارع النضال ■

بابل - الوفاء
الارجوان - الرشاقة

■ الباب الشرقي والبتاوين ■

المدينة الحصر
التراث اسماعيل
الشفاء

■ شارع الكفاح ■

هدى زهير شريف الشرق التحرير

في اروقة الاذاعة والتلفاز

- التلفاز -

- القناة الاولى -

١٠,١٥ رسوم متحركة
١١,٠٠ برنامج هيا نلعب
١١,٣٠ المسلسل العربي . اني خائفة . تمثيل زيزي البدراوي وسعيد عبدالغني
١٢,٠٠ الفترة الدينية
٢,٠٠ نافذة على العالم
٢,٤٠ عادات يوم الجمعة
٤,٠٠ شريط اجنبي
٦,٠٠ رسوم متحركة
٧,١٥ الامن والمجتمع
٩,٠٠ دفاتر الايام
١٠,١٥ تمثيلية السهرة
١١,٠٠ برنامج دقائق

- القناة الثانية -

١٠,١٥ رسوم متحركة
١,٠٠ العاب شعبية
١,٣٠ المسلسل العربي . ايام حلوة - مرة . تمثيل هدى سلطان وهالة صدقي وعبدالرحمن ابو زهرة .

٢,٠٠ المسلسل العربي . شجرة الحرمان . تمثيل كريمة مختار وشيرين وسمية الالفي
٣,٠٠ كرة سلة
٥,٠٠ المسلسل العربي . الرصيف البارد .
٦,٠٠ كرة قدم عالمية
٦,٣٠ اغان للشباب
٧,٣٠ البرنامج الفارسي
٩,٠٠ المسلسل الاجنبي . ريمنكتون ستيل .
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبي (الظل الابيض)

■ صوت الجماهير

٦,٣٠ موسيقى عالمية
٧,٣٠ طريق السلامة
٨,٢٠ برنامج الصباح الجديد
٩,٣٥ دينا النقاء
١٠,٠٥ اثر العرب في الحضارة
١٠,٣٠ حذار من الياس
١١,١٥ قراءة في كتاب
١٢,٠٠ مع المستمع

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : سفيان عدنان شاكر
العمر : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة ومطالعة الكتب
العنوان : محافظة الانبار - حديثة

■ الاسم : عبد ناجي ناصر القره غولي
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة بابل - الحلة - نادر الثالثة مقابل الحي الصناعي - قرب - جامع الصادق

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٣٤ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٧,٣٢

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر	٥,٤	المغرب	٧,٣٢
الظهر	١,٩	العشاء	٨,٥٢
العصر	٥,٣	فجر السبت	٥,٤

اسعار شراء وبيع سندات دعم قادسية صدام لهذا اليوم

الاصدارية فئة السند	تاريخ الاصدار	سعر البيع فلس دينار	سعر الشراء فلس دينار
٥٠ دينارا بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٥/١٢/١٥	٥٣,٧٥٥	٥٣,٢٥٥
١٠٠ دينار بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٥/١٢/١٥	١٠٧,٥١٠	١٠٦,٥١٠
٥٠ دينارا بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٦/١١/١	٥٤,٣٩٠	٥٣,٨٩٠
١٠٠ دينار بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٦/١١/١	١٠٨,٧٧٥	١٠٧,٧٧٥
١٠٠ دينار بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٧/٦/١	١٠٢,٦٧٥	١٠١,٦٧٥
١٠٠ دينار بفائدة ١/٢ ١٠٪ سنويا	١٩٨٨/٧/١	١٠١,٨١٥	١٠٠,٨١٥

هواتف تهمك

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥٠
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التأميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ - بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ - المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)
(٨٨٧٧٧٧٤)

هكذا في الاصل



وزارة الحكم المحلي
المحافظة الثانية بابل
مديرية ماء ومجاري بابل

الاول من ايلول يوم اهالي بابل المشرق ـ يوم نحتفل به بزهو وشموخ . فهو يجيء وسط اعراس النصر والسلام ووسط مكاسب ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة . فتحية نبعث بها باسم منتسبينا كافة الى بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

مجددين عهد المحبة والوفاء والاخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة .

المهندس كاظم حمادي علوان
مدير ماء ومجاري بابل

وزارة الحكم المحلي
المحافظة الثانية بابل
مديرية بلدية محافظة بابل

في يوم محافظة بابل ـ المحافظة الثانية الذي يتزامن مع احتفالات شعبنا باعياد النصر والسلام نتقدم باسم منتسبينا كافة الى باني عراقنا الزاهر ورائد حركة النهوض والبناء السيد الرئيس المناضل

صدام حسين

باحر التهاني والتبريكات . معاهدين سيادته على بذل المزيد من الجهد من اجل بابل الحضارة والتاريخ ومنجزات الثورة العظيمة .

فؤاد محمد جواد الحسيني
مدير بلدية محافظة بابل

محكمة بداءة الكرادة

اعلان

الى المدعى عليه : ابراهيم اسعد احمد

بناء على اقامة الدعوى البدائية المرقمة ٩٥٨ /ب/١٩٨٩ من قبل المدعي وليد خملس احمد عليك لمطالبتك بمبلغ ٢٧٥٠ دينارا ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٣/٩/١٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل رسمي عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .

القاضي

محكمة بداءة الاعظمية

اعلان

بناء على نكول الشريك عبدالجبار عبد المطلب عن شراء العقار تسلسل ٢٧ مقاطعة ١٣ هيبة خاتون محلة ٣٠٨ زقاق ١٨ رقم الدار ٣ حي الاعظمية عليه واستنادا لاحكام المادة ٩٩ من قانون التنفيذ قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية مجددا لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة البالغة سبعين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف

العقار عبارة عن دارين ومشتمل مفرزة بصورة غير رسمية تقع في شارع فرعي الدار الاول تشمل على غرفتين وغرفة صغيرة متخذة مخزن وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي وحديقة صغيرة امامية ومشغولة من قبل الشريك عبدالوهاب عبد المطلب الذي يرغب بتخليته بعد البيع والدار الثانية تشتمل على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي ومشغول من قبل الشريكة سهيلة جواد التي ترغب باشغاله بعد البيع والمشتمل يحتوي على غرفة واحدة وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي ومشغول من قبل الشريك عبدالقادر عبد المطلب الذي يرغب باشغاله بعد البيع والعقار مبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومساحته العمومية ٢٧ر٥٠٦م² ملك صرف .

محكمة الاحوال المدنية في بغداد والمراكز

اعلان

اقامت المدعية عليه محمد كاظم الدعوى المرقمة ٢٠٣٢/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في المنصور اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسمها وجعله علياء بدلا من علية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة البناء الصادرة عن بلدية التاجي باسم كريم عبدالشهيد جوين فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد التدريب النفطي/ بغداد باسم الطالب جميل ابراهيم جويد فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد والمرقمة ١٨٧٠ باسم محمد احمد عزيز فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية للبنات والمرقمة ١٠٩٠ باسم مكية سالم محسن فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن شركة النصر لصيانة مشاريع الري والمرقمة ١٨٧٨٣٦ باسم اسعد سبع خميس فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن هيئة رعاية مقاتلي القادسية والمرقمة ١/٧/٨ باسم شيخان مطلك زويع فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة كربلاء

المدعون/عامر صالح عبدالمهدي وجماعته/وكيلهم المحامي عبدالحسين الشكرجي
المدعى عليهم/حسين عباس السلطان وجماعته

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٧٤٧/ب/١٩٨٨ بتاريخ ٢٩/٣/١٩٨٩ المكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشر من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

قاضي محكمة بداءة كربلاء

الاوصاف

القطعة المرقمة (٢) مقاطعة (٧٢) الدراويش عبارة عن بستان مملوكة للدولة مساحتها (عشرون) اولك فقط وان البستان مغروسة باشجار النخيل والنارنج وقسم من النفضيات وان درجة عمرانها دون المتوسط وتوجد فيها داران .

الدار الاولى/تحتوي على طارمة مسقفة وغرفتان وكيلدور ومرافق صحية وحمام ومطبخ ومشيدة بالطابوق والجص ومسقفة بالشيلمان والسباج ومشيد من البلوك وهي تحت ادعاء ناصر حسين قدرت قيمة الدار بمبلغ (سبعة الاف وخمسمائة) دينار .

الدار الثانية/فانها تحتوي على غرفتين ومرافق صحية والساحة مكشوفة مشيدة بالطابوق ومسقفة بالاسمنت المسلح وهي تحت ادعاء ناصر حسين وقدرت قيمتها بمبلغ (خمسة الاف ومائتان وخمسمائة) دينار كما قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ (ـ/١١٢٥) دينارا وقيمة المغروسات بمبلغ (ـ/١١٢٥) دينارا عليه فان القيمة العمومية للبستان بمبلغ (ـ/١٥٠٠٠) دينار .

محكمة بداءة العمارة

(اعلان)

المدعي/عزيز كاظم دعيج
المدعى عليه/مدير الاحوال المدنية ـ اضافة لوظيفته ـ العمارة

اقام المدعي (عزيز كاظم دعيج) الدعوى البدائية المرقمة (٩٨٩/٧٣٩) في هذه المحكمة طالبا تبديل لقبه وجعله (الربيعي) بدلا من (البهادلي) استنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢/ اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية .. فعلى من له علاقة او اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

قاضي محكمة بداءة العمارة

محكمة الاحوال الشخصية في الدجيل

اعلان

بناء على تحرير تركة المتوفى حميد جاسم حمادي من السيارة المرقمة ٤٣٠٥١/بغداد تيوتا كراون موديل/١٩٨١ عليه قرر بيع السيارة المذكورة اعلاه فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ اليوم الثاني لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة المذكورة وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير مع العلم ان اجور الدلالية على المشتري .

القاضي

١ ـ سيارة كراون موديل/١٩٨١ متضررة ومقلوبة وشاصيها فيها اعوجاج وماكنتها مستحقة .
٢ ـ القيمة المقدرة/سبعة الاف دينار .

محكمة بداءة المقدادية

اعلان

اقام المدعي ولي عثمان ولي دعواه البدائية المرقم ٤٣٤/ب/١٩٨٩ في هذه المحكمة على امين السجل المدني في المقدادية اضافة لوظيفته طلبا فيها ادرج لقبه النعيمي بدلا من الفراغ الموجود في سجله عليه قررت هذه المحكمة نشر ذلك في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء

المدعون/عامر صالح عبدالمهدي وجماعته/وكيلهم المحامي عبدالحسين الشكرجي
المدعي عليه/مزهر حمود جاسم وجماعته

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٢٢٥٠/ب/١٩٨٨ والمؤرخ في ٣٠/٤/١٩٨٩ المكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشر من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

قاضي محكمة بداءة كربلاء

الاوصاف القطعة (٢٨) مقاطعة (٧٢) الدراويش عبارة عن بستان تسقى سيحا مملوكة للدولة ومغروسة باشجار النخيل واشجار النفضيات والحمضيات وبكميات قليلة ومعظم مساحتها متروكة وغير مستغلة ودرجة انتاجها دون المتوسط ومساحتها (اربعة عشر) دونما و (ستة عشر) اولك و (خمسة وسبعون) مترا مربعا وتوجد فيها المشتملات الاتية الدار الاولى/تحتوي على اربعة غرف وكليدور داخلي ومخزن وحمام ومطبخ ومرافق صحية والبناء مشيد بالطابوق والاسمنت ومسقفة بالشيلمان والمطبخ مشيد من البلوك وارضية الدار مبلطة بالكاشي الموزائيك والواجه منثورة بالاسمنت درجة بنائها متوسطة وهي تحت ادعاء علي حسين قدرت الدار بمبلغ (عشرون الف) دينار وتوجد زريبة للحيوانات مشيدة بالبلوك ومسقفة بالخشب وهي تحت ادعاء علي حسين ايضا قدرت بمبلغ (سبعمائة وخمسون) دينار) .

الدار الثانية/تحتوي على طارمة مسقفة ومدخل وغرفة استقبال ومرافق صحية وهول ودرج معلقة والبناء مشيد بالطابوق والاسمنت ومسقف بالاسمنت المسلح وارضية الدار مبلطة بالكاشي الموزائيك والسطح بالاشتايكر ودرجة البناء فوق المتوسط والدار تحت ادعاء حمزة فياض قدرت بمبلغ ثلاثة وثلاثون الف دينار وتوجد فيها غرفة للماطور مشيدة بالطابوق والاسمنت ومسقفة بالخشب وهي تحت ادعاء حمزة فياض وحسين فياض مناصفة قدرت بمبلغ (ثلثمائة) دينار كما قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ احد عشر الف دينار وقيمة المغروسات بقيمة (احد عشر الف) دينار فتكون قيمة البستان مع الدور والابنية بمبلغ (ـ/٧٦٠٥٠) دينارا .

دائرة التسجيل العقاري في عنه

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٢/٨/١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٢٨٦ محلة راوه باسم عبدالحافظ مجول احمد مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنه

محكمة بداءة العمارة

(اعلان)

الى/المدعى عليه ـ عبداللطيف محمد ـ يسكن العماره مجهول محل الاقامة .

اقام المدعي اسماعيل عبدالكريم وشركاؤه الدعاوى المدونه ادناه عليك وعلى شركائك المتضمنه ازالة شيوع العقارات في الدعاوى المرقمة ٥٠١/٩٨٩ قطعة ٣ مقاطعة ٦ و٥٠٣/١٩٨٩ قطعة ١٢ مقاطعة ٦ و٥٠٥/٩٨٩ قطعة ١٣ مقاطعة ٦ و٥٠٦/٩٨٩ قطعة ٤ مقاطعة ٦ و٥٠٧/٩٨٩ قطعة ٥٩ مقاطعة ٦ و٥٠٨/٩٨٩ قطعة ٩ مقاطعة ٦ ابو رمانة في العمارة وعند ارسال الدعوتيات اليك اعيدت غير مبلغات مشروحا عليها من قبل مبلغ هذه المحكمة انك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٧/٩/٩٨٩ او ارسال من ينوب عنك رسميا وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون .

قاضي محكمة بداءة العمارة

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

المدعي/عامر صالح عبدالمهدي وجماعته/وكيلهم المحامي عبدالحسين الشكرجي
المدعى عليه/عبدالحسين عبدعلي رزوقي وجماعته

لاحقا لاعلاننا المرقم ١٧٤٩/ب/١٩٨٨ والمنشور في جريدة الجمهورية عدد ٧٢٥٢ في ٢٧/٧/١٩٨٩ وكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل الشريكة صفية مصطفى اسد خان ببدل مقداره (٤٥١٠٢/٥٠٠) دينار عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم لنشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشر من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان الرسوم والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف

القطعة المرقمة ٥ مقاطعة ٧٢ الدراويش عبارة عن بستان مملوكة للدولة تسقى سيحا مساحتها ستة عشر دونم وثمانية عشر اولك وخمسة وعشرون مترا مربعا مغروسة (باشجار النخيل وقسم من الحمضيات) درجة عمرانها دون المتوسط وتوجد مساحة كبيرة منها فيها قصب وغير مستثمرة وتوجد فيها داران الدار الاولى تحتوي على غرفتين مشيدة من الطابوق ومسقفة بالخشب وبناؤها قديم وهي تحت ادعاء حاج حسين ياس قدرت بمبلغ الفي دينار فقط . اما الدار الثانية فانها تحتوي على غرفتين وحمام ومطبخ وهول ومرافق صحية مشيدة بالطابوق ومسقفة بالشيلمان وبنائها متوسط وهي تحت ادعاء هاشم ياس خضير قدرت بمبلغ سبعة الاف دينار كما قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ستة عشر الف دينار وقيمة المغروسات ستة عشر الف دينار عليه تكون القيمة العمومية للبستان ومنشاتها بمبلغ واحد واربعون الف دينار .

محكمة بداءة الكرخ

المدعية ـ سنية وهيب علي
المدعى عليهم ـ رؤيا محمد علي وشركاؤها

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٤٠/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٦١٣/٧/ مقاطعة ١٩ غزالية وجنينة حي الخضراء الشرطة الثانية محلة ٦٤١ زقاق ٢٣ دار ١١ تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة مائة الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضي

ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعد للمزايدة .

الاوصاف : دار درجة العمران متوسطة ومبني بالطابوق والشيلمان ويحتوي على هول كبير واستقبال وثلاث غرف نوم ومطبخ مع حديقة فيها اشجار مثمرة ومساحته ٦٠٠ م² الشاغل احد الورثة ويرغب بالبقاء بعد البيع .

محكمة بداءة النجف

اعلان

بناء على كسر قرار الاحالة والضم على العقار تسلسل ٣٣٥ براق نجف . عليه تعلن محكمة بداءة النجف عن بيع العقار المذكور اعلاه مجددا فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجرى المزايدة العلنية والاحالة النهائية في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي الساعة الثانية عشر ظهرا .

القاضي

المواصفات :

دار سكن تتكون من غرفة واحدة ومرافق صحية في الطابق الاسفل وغرفة واحدة في الطابق العلوي ودرجة عمرانه دون المتوسط ومساحته ٢٨/٧٣م٢ وان القيمة المقدرة له ثمانية الاف دينار ومشغول من قبل مستاجر يرغب بالبقاء فيه كمستاجر .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية والمرقمة ٤٧٣٢ باسم عادل جبار علي فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة الرصافة باسم ميديا محمد خليل فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية ـ كلية الطب والمرقمة ١٨٤ باسم سناء كريم احمد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة باسم جنان حسين سعيد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة عن مديرية الاحوال المدنية في محافظة بابل باسم نبيل علي مهدي ، فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار او الاتصال بهاتف ٥٤١١٢١٧ .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٦٣ في ٣٠/١/١٩٨٤ والصادرة عن بلدية وحدة الرشيد باسم احلام هاشم علي والقاصرة مريم سامي فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لمصدرها .

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٠/٨/١٩٨٩ لتسجيل العقار تسلسل ٨٤٢ محلة تكية باسم بلدية بعقوبة مجددا باعتباره حائز له بصفة الملك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم لسنة (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير دائرة التسجيل العقاري في ديالى

محكمة بداءة كربلاء

المدعون/عامر صالح عبدالمهدي وجماعته/وكيلهم المحامي عبدالحسين الشكرجي
المدعى عليهم/مزهر حمود جاسم وجماعته

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٢٢٤٨/ب/١٩٨٨ والمؤرخ في /٨/١٩٨٩ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشر من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

قاضي محكمة بداء كربلاء

الاوصاف

القطعة المرقمة (٢١) مقاطعة (٧٢) الدراويش عبارة عن بستان تسقى سيحا مغروسة بالنخيل واشجار الحمضيات قسم منها حديثة والقسم الاخر اشجارها قديمة وانتاجها متوسط وصنف الارض مملوكة للدولة . هذا وقد وُجد فيها عدة دور وزريبتين كما يلي : ـ

١ ـ الدار الاولى/ مشيدة بالبلوك والاسمنت والجص ومسقفة بالشيلمان وتحتوي على اربع غرف وهول وحمام ومطبخ ومرافق صحية درجة بنائها متوسط وانها تحت ادعاء عبدالعباس جاسم وقد قدرت قيمتها بمبلغ (ستة عشر الف) دينار .

٢ ـ توجد فيها زريبة للحيوانات مشيدة من البلوك والجص والاسمنت ومسقفة بالخشب وهي تحت ادعاء عبدالعباس جاسم ايضا قدرت قيمتها (خمسمائة) دينار .

٣ ـ الدار الثانية/تحتوي على طارمتين مسقفتين ومدخل وهول داخلي وخمس غرف وحمام ومطبخ ومرافق صحية مشيدة بالبلوك و... ومسقفة بالاسمنت المسلح و... بالاسمنت درجة بنائها فوق المتوسط وانها تحت ادعاء عودة عبود حسين وقد قدرت قيمتها بمبلغ (ثمانية عشر الف) دينار .

٤ ـ هناك غرفتان مشيدتان بالبلوك والاسمنت ومسقفتان بالشيلمان والارضية مبلطة بالاسمنت وانها تحت ادعاء هادي عودة عبود قدرت قيمتها (اربعة الاف) دينار .

٥ ـ كما وتوجد فيها زريبة للحيوانات مشيدة بالبلوك ومسقفة بالخشب ودرجة عمرانها رديئة وانها تحت ادعاء علية عبود قدرت قيمتها بمبلغ (مائتان وخمسون) دينارا .

٦ ـ قيمة حق التصرف بالارض (ـ/١٥٠٠٠) دينار وقيمة المغروسات (ـ/١٥٠٠٠) دينار فتكون قيمة البستان مع الدور والمشيدات بمبلغ (ـ/٦٨٧٥٠) دينارا .

محكمة بداءة الموصل

العدد/١٩٣٦/٩٨٩

اعلان

ان الدار تسلسل ١٤٧ منصورية العائدة للمدعية نجمه عبدالله والمدعى عليه مجيد عبدالله البالغ مساحتها ١٥٢م² ملك صرف وان سرداب الدار المجاورة المرقمة ٣/ج/١١٧ واقع تحت قسم من هذه الدار بموجب صورة قيد ويحتوي الدار على ثلاث غرف ومطبخ وخالية من الشواغل لعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١١٦ في ١٣/٢/١٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات بنسبة ١٠٪ من البدل علما انها قدرت بمبلغ عشرة الاف دينار .

القاضي الاول .

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من الشركة العامة لتصنيع وتجارة الحبوب باسم شركة الفتح لصناعة الحلويات (سابقا شركة فتوح لصناعة الحلويات) برقم ٥٠٦ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بتلفون ٨٨٣٢٦٣٠ مع التقدير .

فقدان

فقدت مني الهوية المرقمة ٣٣٧٢ الصادر عن مديرية التقاعد العامة واسط باسم درويش علي حمدان مع كتاب باستلام مبلغ ٥٠٠٠ دينار من خزينة واسط فمن يعثر عليهما تسليمهما الى جهة النشر .

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن تاجير الحوانيت المدرجة ادناه والعائدة لبلدية الجسر وبطريقة المزايدة العلنية ولمدة ٣سنوات فعلى جميع الراغبين بالتاجير مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بناية بلدية الجسر وان المستاجر يتحمل اجور الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

الاملاك :

١ ـ حانوت رقم ٢ الى رقم ٢١
٢ ـ حانوت الزاوية من رقم ١ الى رقم ٢

مدير املاك الادارة العامة
رئيس اللجنة .

في احتفالية رائعة .. افتتاح بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم

الامين العام المساعد للجامعة العربية :

سعداء بلقائنا في العراق الذي تتسابق فيه الايدي لتبني الفاو كما تسابقت في الدفاع عنها والتصدي للعدوان الذي استهدف الامة العربية

رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني :

نشعر بالفخر ونحن نتواجد على ارض العراق المنتصر

افتتح السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في ملعب الشعب الدولي عصر امس بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم وتستمر حتى الرابع عشر من الشهر المقبل .

وتقدمت المنتخبات المشاركة خلال استعراضها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ثم كوكبة حملة اعلام الجامعة العربية وعلمها وعلم الاتحاد العربي لكرة القدم تبعتها منتخبات فلسطين والاردن والبحرين والامارات وتونس والسعودية وسلطنة عمان وقطر والكويت والمغرب وجمهورية اليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية والجزائر والعراق .

وبعد ان اخذت المنتخبات موقعها في ساحة الملعب قرا الحضور سورة الفاتحة على ارواح شهداء الامة العربية شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وثورة الحجارة .

ثم القى السيد طه ياسين رمضان كلمة قصيرة ايذانا بافتتاح البطولة قال فيها (بسم الله وعلى بركة الله نأذن بافتتاح بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم راجين لها النجاح) .

■ شكر للرئيس القائد ■

والقى السيد مهدي مصطفى الهادي الامين العام المساعد للجامعة العربية كلمة عبر فيها عن الشكر للسيد الرئيس القائد صدام حسين وشعب العراق على احتضانه هذا الملتقى العربي الرياضي الكبير في بغداد الانتصار .

وقال اننا سعداء بلقائنا اليوم في العراق الذي تتسابق فيه الايدي لتبني الفاو كما تسابقت في الدفاع عنها والتصدي للعدوان الذي استهدف الامة العربية حيث ياتي هذا اللقاء ليؤكد اعتزاز الامة بثورة شعبنا العربي الفلسطيني وممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية وثورة الحجارة بوجه المحتلين الغزاة .

■ تحية للعراق المنتصر ■

واعرب في ختام كلمته عن الثقة بان هذه البطولة ستكون عاملا مضافا لتوثيق علاقات الاخوة بين ابناء الامة الواحدة الذين يلتقون على الحب والخير في عراق النصر والسلام .




وحيا الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم في كلمته العراق المنتصر الذي يحتضن البطولة في ظل النصر والسلام الذي حققه العراقيون بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وقال ان ارادة الله تعالى شاءت ان تقام هذه البطولة في زمن الانتصار العربي الذي حققه العراق وبارادة شباب الامة معبرا عن شكره للعراق لاحتضان هذه البطولة .

■ القدوة ينقل تحيات شباب الامة ■

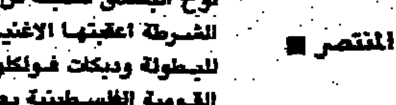
ثم القى السيد احمد القدوة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني كلمة باسم فلسطين نقل فيها تحيات شباب الامة الى العراق وقال اننا لنشعر بالفخر ونحن نتواجد على ارض العراق البطل الذي حقق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين النصر العربي المؤزر دفاعا عن البوابة الشرقية .

وثمن في كلمته مشاركة المنتخبات العربية في هذه البطولة التي هي خطوة متقدمة لدعم نضال الشعب الفلسطيني وتحققت باجماع ابناء شباب الامة الذين يمثلون ارادتها القوية .

■ ترحيب بالاشقاء ■

ثم القى السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة كلمة رحب فيها باسم الشباب الرياضي العراقي بالمشاركين في هذه البطولة التي تقام في ظل افراح النصر والسلام بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وقال اننا نجتمع اليوم واياكم في هذه البطولة من اجل فلسطين الحبيبة راجين لهذه البطولة ان تحقق نجاحها المطلوب .



■ حسين سعيد ■ يردد قسم البطولة

ثم ردد لاعب العراق الدولي حسين سعيد قسم البطولة بعدها قدمت فعالية لوح البنادق لنخبة من طلبة كلية الشرطة اعقبتها الاغنية الخاصة للبطولة ودبكات فولكلورية للفرقة القومية الفلسطينية بعد ذلك قدمت فعاليات بالمظلات حيث هبط الى ساحة الملعب عدد من المظليين يحملون اعلام الاقطار المشاركة وصورة الرئيس القائد بينما هبط مظلي آخر يحمل كرة البطولة

نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم :

ارادة الله تعالى شاءت ان تقام هذه البطولة في ظل النصر والسلام الذي حققه العراقيون بقيادة الرئيس القائد صدام حسين

رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة :

نجتمع اليوم من أجل فلسطين الحبيبة

لجنتا أهلية اللاعبين والتحكيم أكملتا مهمتيهما

اكملت لجنتا أهلية اللاعبين والتحكيم في البطولة مهامها امس .

فقد اتمت لجنة اهلية اللاعبين تدقيق استمارات وجوازات سفر لاعبي الفرق المشاركة والمعتمدة اسماؤهم من قبل اتحاداتهم الوطنية حيث اعلن السيد سعيد سعيدان رئيس اللجنة بان الاسماء المقدمة كافة قد اعتمدت بشكل كامل .

كما انهت لجنة التحكيم اختبارات اللياقة البدنية لحكام البطولة والمرافقين لوفودهم واعلن السيد عبدالرحمن الدهام رئيس اللجنة ان الحكام كافة قد اجتازوا الاختبارات بنجاح .

القدوة يأمل في اقامة البطولة المقبلة على ارض فلسطين

وصل الى بغداد مساء امس الاول السيد احمد عرفات القدوة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في دولة فلسطين على راس وفد للمشاركة في حفل افتتاح البطولة الثالثة لكاس فلسطين بكرة القدم .

وقال السيد احمد عرفات القدوة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان احتضان العراق الشقيق لبطولة كاس فلسطين بكرة القدم في الوقت الذي تتصاعد فيه الانتفاضة الباسلة لشعبنا الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني يعد حدثا مهما وياتي مكملا للدعم المادي والمعنوي الذي يلقاه شعبنا من العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف انني احمل تحيات كل الشباب الفلسطيني الثائر في داخل الارض المحتلة وخارجها للشعب العراقي الذي حقق النصر العظيم للامة العربية بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واعرب عن امله ان تقام البطولة القادمة على ارض فلسطين بعد تحقيق النصر على العدو الصهيوني .

هذا ووصل على نفس الطائرة للغرض نفسه السيد مهدي مصطفى الهادي الامين العام المساعد للجامعة العربية .

(واع)

وصول منتخب تونس

وصل الى بغداد ليلة امس الاول وفد منتخب تونس للمشاركة في بطولة كاس فلسطين الثالثة بكرة القدم للشباب حيث سيخوض مبارياته في المجموعة الرابعة في محافظة نينوى بجانب منتخبي الجزائر واليمن الديمقراطية

واعرب السيد حمادي المستيري رئيس الوفد عن سروره واعضاء الوفد بزيارة العراق والمشاركة في البطولة التي قال عنها انها تمثل واجبا مقدسا للشباب العربي للالتقاء ببعضهم وزيادة العلاقات الرياضية وتمتينها .

وقال السيد المستيري انها فرصة عظيمة ان نزور العراق وهو ينعم بالسلام ويحتضن هذا التجمع الشبابي القومي الذي يخدم القضية الفلسطينية والآمال كبيرة في تحقيق إقامة البطولة المقبلة على ارض فلسطين الحبيبة

المدرب التونسي : فريقنا مستعد للبطولة

واكد بيكار بن ميلاد مدرب الفريق التونسي ان فريقه مستعد لهذه البطولة حيث بدا استعداداته بشكل مبكر والامال كبيرة في ظهوره بمستوى جيد في هذه البطولة التي ستشهد تنافسا كبيرا بين فرق ذات مستويات عالية .

وقال ابن ميلاد ان الفريق التونسي خاض عددا من المباريات امام فرق الدرجة الاولى في تونس بجانب مشاركته في بطولة اقيمت في شتونغارت بالمانيا الاتحادية .

لقاء للاعلاميين الرياضيين العرب حول تعريب المصطلحات الرياضية

لمناسبة اقامة بطولة كاس فلسطين بكرة القدم للشباب يلتقي في الساعة السادسة من مساء يوم الخميس المقبل بفندق الاجتماعات في فندق الرشيد الاعلاميون الرياضيون العرب .

وسيتم خلال اللقاء تناول موضوع المصطلحات الرياضية العربية الخاصة بكرة القدم .

وسيلقي الزميل محمد جميل عبدالقادر مقرر اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي لكرة القدم محاضرة خاصة بهذا الموضوع .

وينظم هذا النشاط بالتنسيق والتعاون بين الاتحاد العربي لكرة القدم والرابطة العربية للصحافة الرياضية .

اليوم المغرب والاردن

تجري اليوم في ملعب الشعب الدولي مباراة واحدة ضمن المجموعة الثانية بين فريقي المغرب والاردن في الساعة السابعة مساء .

المشاركون في بطولة صدام الدولية بالكرة الطائرة يجددون عهد الوفاء والحب الى السيد الرئيس القائد

■ فريقنا المنتصر يهدي كأس البطولة الى سيادته ■

■ تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين ببطولة صدام الدولية الثالثة بالكرة الطائرة التي اختتمت امس الاول واحرزها المنتخب العراقي ..

وجددوا في برقيتهم العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين بالوفاء متمنين لسيادته العمر المديد .. وفي ما ياتي نص البرقية ..

السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .

لمناسبة اختتام بطولة صدام الدولية الثالثة بالكرة الطائرة نرفع لمقام سيادتكم اسمى ايات الحب والعرفان ونحن نعيش الذكرى الاولى لاعراس النصر والسلام التي تحققت تحت ظل قيادتكم الحكيمة .

اسمحوا لنا يا سيادة الرئيس ان نهدي لكم فوز الفريق العراقي بكاس البطولة هذا الفوز الذي ما كان ليتحقق لولا دعم ورعاية سيادتكم للرياضة والرياضيين في عراقنا المنتصر .

ننتهز هذه الفرصة لنجدد لسيادتكم عهد الوفاء داعين الله عز وجل ان يحفظكم خيمة فوق رؤوس العراقيين جميعا .

وفقكم الباري العزيز لما فيه خير العراق والامة العربية ..

المشاركون في بطولة صدام

الدولية الثالثة بالكرة الطائرة

فوز كبير للعراق على اليمن العربية في مباراة الافتتاح

حقق منتخب شباب العراق فوزا كبيرا على منتخب شباب اليمن العربية الشقيقة باربعة اهداف مقابل لا شيء في مباراة الافتتاح التي جرت بينهما مساء امس وحكمها السادة حسن الحداد (الكويت) وحسن البحيري (السعودية) وعبدالله حسين (قطر) ويوسف شريف من البحرين .

سجل علي عودة الهدف الاول في الدقيقة ٢٢ عندما صوب الكرة براسه على يسار الحارس اليمني عبدالرحمن ثابت . وبعد ذلك بعشر دقائق اضاف زميله علاء كاظم الهدف الثاني من ضربة قوية رائعة سددها من على بعد حوالي عشرة امتار من خط الجزاء فهزت الشبكة بعنف على يسار حارس المرمى وكان بحق اجمل اهداف المباراة . وفي الدقيقة (٤١) سجل اللاعب نفسه الهدف الثالث الذي صنعه زميله فائز ثاني بمجهود فردي رائع راوغ خلاله المدافع اليمني وحارس المرمى ورفعها صوب منطقة الهدف امام المرمى ليسددها علاء كاظم من بين المدافعين الراجعين للتغطية . واختتم علاء كاظم رصيد منتخبنا عندما سدد كرة ارضية مررها له فائز ثاني فارتطمت بالقائم الايسر بالنسبة لحارس المرمى . وبهذا الهدف رفع لاعبنا علاء كاظم رصيده الشخصي الى ثلاثة اهداف .

بدا فريقنا اللعب في محاولات متعجلة للوصول الى مرمى الفريق الشقيق ولعل تلك العجالة كانت سببا اساسيا في تكسر معظم الهجمات قبل الوصول الى المناطق الخطرة وساهمت في تجاوز حالة البداية الصعبة التي كان الفريق الشقيق يتوقعها ويسعى للعب باسلوب يمكنه احتواء فورة لاعبينا لتحقيق هدف مبكر .

وبرغم ضعف الاسناد الهجومي الذي يكفل خلق التفوق العددي المطلوب فقد سجل فريقنا هدفه الاول بمحاولة ثنائية من اللاعبين صباح جعير الذي رفع الكرة وعلي عودة الذي صوبها براسه .. وكان هذا الهدف بمثابة نقطة انطلاق لفريقنا الذي تصاعد مستوى ادائه وهدد المرمى اليمني من مناطق مختلفة وخرج للاستراحة وفي جعبته ثلاثة اهداف كانت كافية لتبعث فيه الاطمئنان الى النتيجة .

الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني سعى فريقنا لزيادة رصيده ، وحقق ذلك فعلا بعد (٧) دقائق فقط على بدايته .. وبعد ذلك طرد الحكم لاعبنا فائز ثاني لخشونته المتعمدة ومنذ تلك الدقيقة انخفض اداء لاعبينا وبدا بعضهم في حالة بدنية غير جيدة وفي المقابل نشط الفريق اليمني ولعب باسلوب انجح ليصل الى مرمى جميل محمود وكان بحاجة الى اللاعب الذي يمتلك القدرة على انهاء تلك الهجمات بنجاح . ولو توفر له مثل ذلك اللاعب لكان بامكانه ان يقلص فارق الاهداف .


لقطة من المباراة

مصر تحرز البطولة العربية بكرة السلة ومنتخبنا يحصل على المركز الثاني

دمشق - من الزميل صكبان الربيعي

احرز منتخب مصر البطولة العربية الثامنة بكرة السلة للرجال بعد فوزه على منتخبنا الوطني (٩٤-٨٣) نقطة في المباراة النهائية التي جرت مساء امس الاول في دمشق بحضور سبعة الاف متفرج .

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم مصر (٤٦-٣٨) نقطة .

وبهذه النتيجة احتل منتخبنا المركز الثاني بينما احتل المنتخب الاردني المركز الثالث بعد ان الحق بالفريق التونسي خسارة قاسية (٧٥-٥٧) نقطة .

حرمان لاعبي الزمالك المعاقبين من المشاركة في بطولة الاندية العربية

قرر الاتحاد العربي لكرة القدم رفض اشتراك لاعبي نادي الزمالك المصري الستة الموقوفين ضمن فريق النادي في بطولة كاس الاندية العربية ابطال الكؤوس التي ينظمها نادي جدة (السعودي) خلال الفترة من ٢٠ ايلول حتى يوم ١٢ تشرين الاول .

واللاعبون الستة هم .. ابراهيم يوسف واحمد رمزي واشرف قاسم وعفت نصار ونبيل محمود وحمادة عبداللطيف .

وكان اللاعبون الستة قد صدر قرار من الاتحاد الافريقي لكرة القدم بايقافهم على ضوء احداث مباراة الزمالك والموردة السوداني التي اقيمت بالخرطوم في تصفيات بطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري .

وامام هذا القرار فقد اصبح من المؤكد اعتذار الزمالك عن عدم الاشتراك في هذه البطولة .

الزمالك يقابل القادسية في النهائي اليوم

الكويت من الزميل سعدون جواد

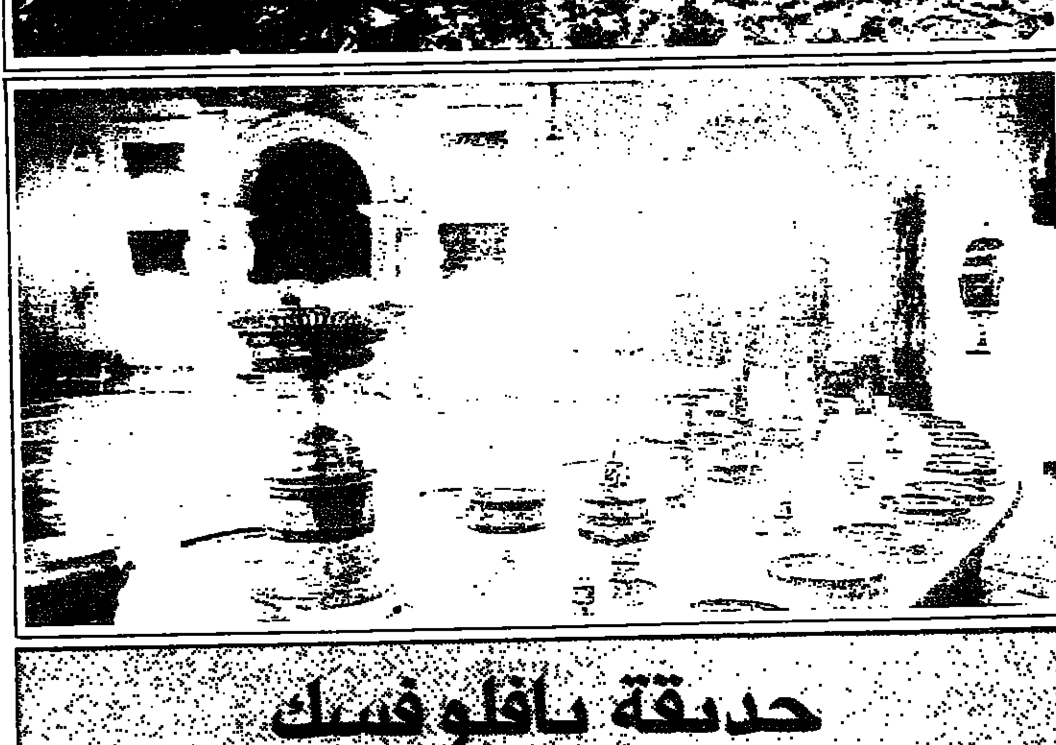
فاز فريق الزمالك المصري لكرة القدم على فريق العربي الكويتي بهدفين مقابل هدف واحد في ختام مباريات المجموعة الثانية من مباريات اليوبيل الفضي لنادي السالمية الكويتي .

وقد سجل سامي الحشاني هدف العربي الوحيد في الدقيقة العشرين من الشوط الاول من ضربة جزاء ثم تعادل اشرف قاسم للزمالك في الدقيقة الربعة من الشوط الثاني من ضربة جزاء ايضا .

وانهى جمال عبدالحميد لاعب الزمالك المباراة بهدف جميل بمجهود فردي في الدقيقة ٤٨ من الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني .

وكانت المباراة قوية وسريعة بين الفريقين وتعتبر اقوى مباريات البطولة حتى الآن وتصدر الزمالك المجموعة الثانية بفارق الاهداف برصيد اربع نقاط ويلعب اليوم مع نادي القادسية الكويتي في المباراة النهائية

حديقة بافلوفسك

على مسافة ٢٧ كيلو مترا جنوبي لينينغراد تقوم مدينة بافلوفسك . الشهيرة بمعالمها المعمارية وحديقتها العامة . وحديقة بافلوفسك التي تشغل مساحة تزيد على ٦٠٠ هكتار نموذج مثالي للحدائق العامة الطبيعية حالها حال حديقة فرساي في فرنسا وحديقة « الفيلا نيستي » في ايطاليا ..

حديقة بافلوفسك مليئة بالمناظر الاخاذة . رحبة الارجاء تتخللها مجموعات من الاشجار تبدو وكانها نحتت نحتا . ومروج واحراج هي من معالم المناطق الشمالية . والمناظر الطبيعية الروسية هي المحيط العضوي لهذه المجموعة المعمارية الرشيقة ذات الملامح الكلاسيكية والتماثيل العجيبة .

كتب اناتولي لوناتشارسكي : وجمال حديقة بافلوفسك جمال لاتحيط به الاوصاف . والحرص الشديد عليها واجب . لان كل شجرة مقطوعة او مغروسة فيها يمكن ان تشوه المنظر الذي ابدعه غونزاغو العبقري الذي وزع النباتات كما لو كان رساما احسن اختيار الوان لوحته وابدع في توزيعها .

بدا تاريخ بافلوفسك في علم ١٧٧٧ عندما اهدت الامبراطورة كاترين الثانية ابنها الامير باقل قطعة من الارض على نهر سلافانكا المتعرج كانت ملكا للاباطرة الروس يستعملونها للصيد . واقيمت على هذه القطعة من الارض بنايتان صغيرتان فيما اطلق على الضيعة والقرى الصغيرة الملحقة بها اسم « قرية بافلوفسكوية » .

وبعد ثلاث سنين بدا العمل على اقامة القصر والحديقة باشراف كامرون الذي وضع الخطوط العريضة لحديقة المستقبل . وصمم الجناح المركزي للقصر . وعددا من منشات الحديقة والجسور .

وقام المهندس برينا بتوسيع القصر في التسعينات من القرن الثامن عشر وواصل العمل على صوغ ديكور الحديقة

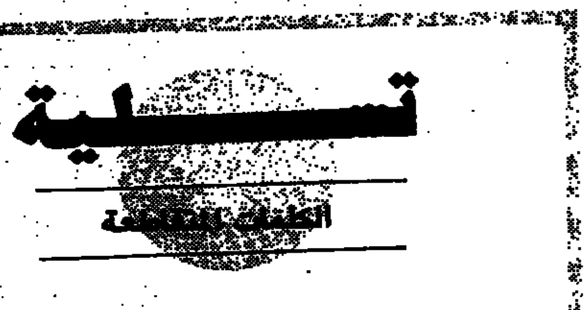
انتهى العمل في القصر والحديقة في مطلع القرن التاسع عشر تحت اشراف مهندس العمارة فورونيخين وروس ودي تومون ورسام الديكور غونزاغو .

صممت بافلوفسك على الا ينفصل القصر عن الحديقة والحديقة عن السرادقات وهذه الاخيرة عن القصر . فجاءت كلها بدعة متكاملة لاتتجزا . والمدهش في هذه الوحدة العجيبة ان انشاءها قام به عديد من الفنانين وخلال فترة طويلة من الزمن . كتب خبير الفنون السوفيتي الشهير البالتوف : « عندما تتجول في حديقة بافلوفسك يبهر عينيك قبل كل شيء تتابع الانطباعات التي تلتقي على الهدف الواحد . وتشدك النزهة كما لو انها قراءة كتاب شائق . وكل ما في بافلوفسك يحسن النظر اليه من شتى جوانبه . واني نظرت فانه يكحل عينيك بكماله وجماله . واخص هنا القصر والسرادقات والحديقة وكل التماثيل تقريبا ... وقد حرص مبدعو بافلوفسك على الا تسحرك كل رائعة من المنتجات الفنية بكمالها فحسب بل وان تفتح عينيك على مايحيط بها » ..

ومجموعة بافلوفسك المعمارية بقصرها الذي يضم تحفا فنية لاتقدر بثمن . وحديقتها تعد احد ابرز اثار الثقافة الروسية في اواخر القرن الثامن عشر واوائل القرن التاسع عشر .




تسلية



يقدمها اليوم : مثنى يونس عبدالله/محمود يونس خضر

■ افقي ■

١ ـ حشرة تفتك بالمزروعات .
٢ ـ مطربة لبنانية ـ اداة نصب .
٣ ـ متشابهة ـ محبة .
٤ ـ رموش ـ من حالات البحر .
٥ ـ غيوم ـ حصل .
٦ ـ عاصمة اوربية .
٧ ـ متشابهة ـ اضاع .
٨ ـ المستنقع ـ حاجز مائي .

■ عمودي ■

١ ـ مصطلح « مالي /حسابي » ـ اداة
٢ ـ اغنية لام كلثوم .
٣ ـ سحب ـ من الاسلحة .
٤ ـ عاصمة اوربية ـ من الامراض .
٥ ـ ملكة تدمر (مبعثرة) .
٦ ـ ندم .
٧ ـ اترك ـ رجل دين .
٨ ـ في الفم ـ متشابهة .

حل المسالة الماضية

رسائل الى تسلية

لم تتسع مساحة الزاوية امس لاستيعاب رسائلكم التي وضعتنا امام مسؤولية هذا الفيض الكبير من المشاعر الصادقة وفي هذه المناسبة نقدم بعض اسماء اصحاب تلك الرسائل املين الاستمرار والمتابعة الدقيقة :

محمد حسين ومحمد علي حيده وعمار حسين لطيف وعلي رحمة الله وباسم كريم حامد وعبدالله كاظم المنصوري ومحمد شوقي زينهم ومجدي بكري سكروز ولواء محمد عباس الجابري وفارس حامد الشبلي وحيدر عبدالحميد وزهير خزعل حسين وسعيد عثمان وصلاح الدين ايوب ومحمد حسن علوان .

■ معكم ■

السيدة الفاضلة زينب علاوي ـ المهندس سمير الشيخ منير يبعث الى الزاوية بحدود (١٠٠) رسالة قبل نفاذ ال (١٠٠) السابقة التي كان قد بعث بها الينا وبهذا تسجل له اسبقية في النشر لان ال (١٠٠) تاخذ تسلسلا واحدا حتما ونفس القول ينسحب على السيد صباح عبدالحميد صالح حيث يبعث الى الزاوية ايضا (٤) دفاتر من الحجم الكبير « ١٠٠ ورقة » قبل نفاذ ال (٤) التي سبق ولن اخذت تسلسله واحدا ايضا : اما رسالة زوجك وشقيقته فيتعذر علينا نشرها لانها لم تصلنا على الاطلاق .

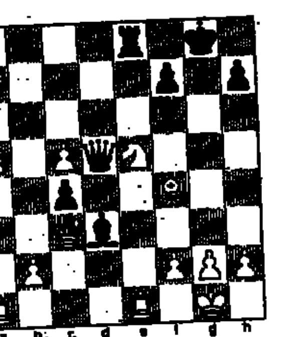
المحرر

شطرنج

دست من المرحلة الخامسة من تصفيات كاس العالم جرى هذا العام بين اللاعب الهولندي يان تيمان (الابيض) ويوهان هجارتسون الايسلندي بدفاع بتروف .

١ـ ب ـ م ٤	ب ـ م ٤
٢ـ ح ـ ف م ٣	ح ـ ف م ٣
٣ـ ح × ب	ب ـ و ٣
٤ـ ح ـ ف م ٣	ح × ب
٥ـ ب ـ و ٤	ب ـ و ٤
٦ـ ف ـ و ٣	ح ـ ف و ٣
٧ـ ٠ ـ ٠	ف ـ م ٢
٨ـ ب ـ ف ٤	ح ـ ح ٥
٩ـ ف ـ م ٢	٠ ـ ٠
١٠ـ ح ـ ف ٣	ف ـ م ٣
١١ـ ف ـ م ٣	ف ـ ف م ٤
١٢ـ و ـ ح ٣	ب × ب
١٣ـ ف × ب	ب ـ ر و ٤
١٤ـ ب ـ ر و ٣	ح × ح
١٥ـ ب ر × ح	ب ـ ح و ٤
١٦ـ ب × ب	ب × ف
١٧ـ و × ح	ف ـ و ٦
١٨ـ ر م ـ م ١	ر ـ ح ١
١٩ـ ف ـ و ٢	ب ـ ف و ٤
٢٠ـ ب × ب	ف ـ ف ٣
٢١ـ ح ـ م ٥	و ـ و ٤
٢٢ـ ف ـ ف ٤	ر م ـ م ١

وهو الوضع المرسوم بالصورة قبل ان يقع الاسود في اغراء مبادلة فيل بقلعة بيضاء .



٢٣ـ ب ـ ح و ٤	ب × ب ب
٢٤ـ و × ف	و × و
٢٥ـ ح × و	ف × ر
٢٦ـ ر × ف	ب ـ ح ٧
٢٧ـ ح × ب	ر × ح
٢٨ـ ب ـ ر ٣	ر ـ ف ٧
٢٩ـ ب ـ ر ٦	ب ـ ح ٤
٣٠ـ ف ـ و ٦	ر ـ ر ١
٣١ـ ب ـ ر ٧	ب ـ ف ٤
٣٢ـ ر ـ ر ٦	م ـ ف ٢
٣٣ـ ب ـ ف ٦	م ـ م ٣

٣٤ـ ف ـ ح ٨ فاستقال الاسود نظرا لتقدم البيدقين في جناح الوزير

مسالة شطرنجية (أيلول ـ ١)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثانية

(للابيض قلعة وحصانان وفيلان وستة بيادق . ويقف الملك الاسود وحيدا)

١ـ ننتظر الردود على عنوان الجريدة ـ (الزاوية الشطرنجية ـ ايلول ـ ١) راجين ان تصلنا في غضون الاسبوعين المقبلين . بالبريد . او في استعلامات الجريدة .

٢ـ تخصص جائزة مناسبة للفائز بالقرعة من بين ذوي الحلول الصحيحة . ترسل اليه على عنوانه البريدي الواضح .

٣ـ ينشر الحل . واسم الفائز في عدد جريدتنا ليوم ١٩٨٩/٩/٢٢



الهم تمثال لـ « الملك » الشطرنجي يبلغ ارتفاعه سبعة امتار في الساحة التي تتوسط المجمع الشطرنجي بمدينة سكليفتا بالسويد حيث تجري حاليا المرحلة السادسة من مباريات كاس العالم وحيث سيقام الاحتفال بتسليم الكاس للفائز يوم الثلاثاء المقبل .

حل المسالة الشطرنجية (أب ـ ٢)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثانية

مفتاح الحل (ح ـ ف ٣) وعلى سبيل المثال :

١ـ ح ـ ف ٣ م × ر
٢ـ ر ـ و ٥ + مات . او :

١ـ ح ـ ف ٣ وبتحريك اية قطعة سوداء باي اتجاه فان النقلة الثانية ستكون اما (ر ـ و ٤ + مات) او (ح ـ و ٥ + مات) او (ح ـ م ٢ + مات) حسب الظروف

وردتنا حول هذه المسالة ١١٢ رسالة كان من بينها (٣٣) ردا صحيحا هي للسادة حيدر هاشم جاسم ـ بغداد ـ الحرية وازهر حسن علاوي ـ بغداد ـ الشرطة الاولى ووسام عدنان صادق ـ البصرة ـ البرجسية وصباح جميل حسن ـ بغداد ومشرق محمد عباس ـ الحلة ووهاب عبدالرزاق ـ بغداد ـ الشعلة وفلاح حسن ـ النجف ومصطفى عبدالعزيز احمد علام ـ المحمودية ولقمان رضوان وبرهان يونس امين ـ الموصل وكتعان قحطان عبدالله ـ بغداد ـ الكفاح وسام عبدالحسين علي ـ بغداد ـ شارع حيفا وحميد عبدالرضا عمران ـ مدينة صدام وادمون متي لازار ـ الدورة وعلي صباح العبيدي ـ حي المستنصرية واطياف مروان يونس ـ حي المستنصرية وسرمد عبدالله عبدالقادر ـ كركوك واحمد سلمان داود القيسي ـ الحرية الثانية وجواد كاظم مطشر ـ ناصرية ومحمد جهاد جواد ـ الكاظمية ورضا احمد محمد همام ـ تكريت ورامين ولسن ـ كركوك ومؤيد فهد محي ـ الديوانية وعون عودة عباس ـ بغداد ـ الكفاح واياد طه محمد ـ حلة وعماد مهنا خميس ـ البصرة وكامران مجيد ـ اربيل وظافر عبدالامير مظلوم ـ الديوانية وجلال سعود سالم ـ مدينة صدام ونجاح حسن عباس ـ النجف ومحمد تحسين حسين ـ كركوك .

٢ـ فاز بالقرعة من بين ذوي الحلول الصحيحة القارىء علي صباح العبيدي ـ بغداد ـ حي المستنصرية وسترسل اليه الجائزة حوالة بريدية في مكتب بريد فلسطين

٣ ـ نرجو من القارىء مهدي صالح كاظم الفائز بحل مسالة (تموز ـ ٢) مراجعة مكتب بريد فلسطين لاستلام الحوالة .

الاسود يحاول الاستيلاء على القلعة ..



كان يا ماكان قبل ٤٠ عاماً ١٩٤٩/٩/١ ٨ ذي القعدة ١٣٦٨

■ اعداد : مثنى شوكت

مباني وزارة المعارف

وافقت وزارة المالية على تخصيص ١٠٥٠٠ دينار للاعمال التكميلية لمباني وزارة المعارف .

(جريدة الاخبار)

معمل للدبس

تنوي غرفة زراعة بغداد المساهمة في معمل شركة الدبس العراقية بالنظر لاهمية هذا المعمل في صنع كميات من الدبس المعد للتصدير الى خارج العراق كما تقوم الغرفة المذكورة الان باتصالات مستمرة مع مديرية جمعية التمور العامة للمساهمة في الشركة المنوي تاسيسها لغرض جلب معمل حديث لصنع الدبس العراقي وشراء منتوجاته وسيكون راسمال هذه الشركة ثلثمائة وخمسين الف دينار ..

(جريدة لواء الاستقلال)

احصاء النفوس

اتصل بنا ان دوائر الاحصاء التابعة لمديرية النفوس العامة لاتزال تواصل مهمتها المتعلقة باحصاء النفوس الاخير في العراق ..

ويؤكد مصدر مسؤول انه رغم النشاط الملحوظ الذي تبديه هذه الدوائر فان الوقت الملائم لم يحن بعد لاذاعة نتائج هذا الاحصاء . بالنظر لما يتطلبه هذا العمل من تدقيق .

(جريدة الاخبار)

اجهزة تلفون

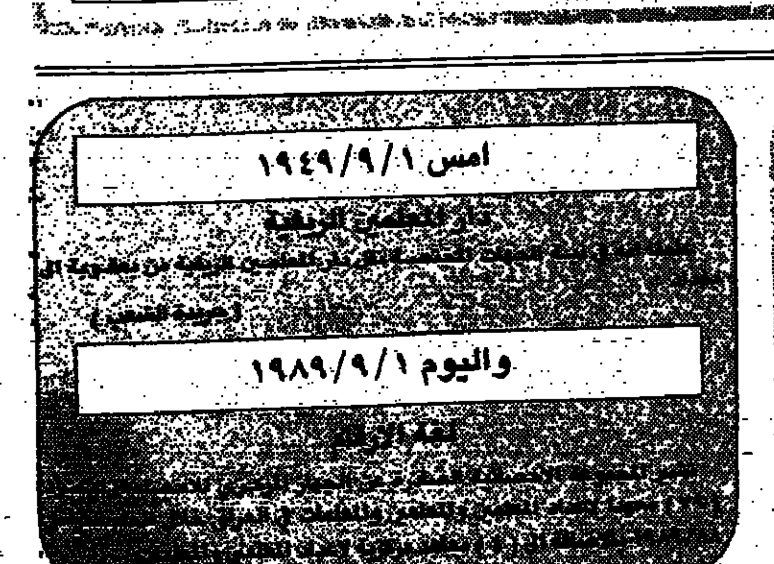
قررت مديرية البريد والبرق العامة شراء ستة الاف جهاز تلفون من بريطانيا لغرض توسيع البدالات الموجودة في بغداد ..

(جريدة لواء الاستقلال)

وفد جمعية المعلمين

عاد يوم امس الى بغداد وفد جمعية المعلمين من بيروت بعد ان مكث هناك حوالي الثلاثين يوما خيم خلالها في رويسات صوفر واقيمت لاعضائه عدة حفلات تكريمية ساهمت فيها السلطات اللبنانية الرسمية والشخصيات العراقية التي تصطاف في لبنان الان .

(جريدة لواء الاستقلال)


امس ١٩٤٩/٩/١

واليوم ١٩٨٩/٩/١

■ وزير الحرب الصهيوني يتوعد الانتفاضة بطرق قمعية مبتكرة ■

شعبنا الفلسطيني يتحدى الاجـراءات القـمـعـيـة الصهيونية

■ القدس المحتلة/الوكالات اصيب (٢٦) مواطنا مخيميا برصاص قوات الاحتلال الصهيوني في مواجهات المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس

وذكرت الانباء ان اعنف المواجهات جرت في مخيم ... في قطاع غزة حيث قام مئات الفلسطينيين بتحدي ... ات الاحتلال وقذفها بالحجارة .

وقد وجه وزير حرب العدو الصهيوني اسحق رابين ... تهديدات جديدة للانتفاضة المتصاعدة لدى قيامه بجولة في ... مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة حيث قال ان قواته ... ستتخذ ما اسماه (بطرق جديدة) لعزل النواة الصلبة في الانتفاضة .

واعترف رابين ان المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة نفذوا اوامر القيادة الفلسطينية الموحدة للانتفاضة بمقاطعة البطاقات (الاسرائيلية) الممغنطة

كما اعترف ناطق بلسان جيش العدو بتصعيد اعمال القمع الصهيونية ضد الفلسطينيين .. وقال ان القوات الصهيونية قامت بايجاد وحدة خاصة لمحاولة إخماد الانتفاضة .

وذكرت مصادر العدو ان هناك خطة جديدة للقوات الصهيونية ، تدعو الى ان تقضي وحدات الجيش خدمتها الاجبارية كلها والتي تبلغ ثلاث سنوات في الاراضي المحتلة بدلا من عمليات التناوب التي يقوم بها معظم الجنود حاليا

وذكرت صحيفة ، بيسار ، ان الاغاني الوطنية التي يرددها الفلسطينيون في افراحهم صارت تشكل مصدر قلق متزايد للصهاينة وتعرض منشدوها للاعتقال

وانفجرت امس قنبلة يدوية وضعت تحت سيارة ، شلومو ... رئيس بلدية تل ابيب كانت واقفة بالقرب من منزله مما تسبب في الحاق اضرار بالسيارة وتحطيم زجاج المنزل المجاور

وذكرت وكالة رويتر ان صهيونيا مات امس متاثرا بجروح كان قد اصيب بها في هجوم بقنبلة بنزين شنه الفلسطينيون على سيارته منذ (١٧ يوما) في بلدة رام الله بالضفة الغربية المحتلة

واضافت الوكالة ان ثلاثة آخرين اصيبوا بجروح ومازال احدهم في حالة خطرة .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان اثنين من الفلسطينيين استشهدا ، كما قتل أحد الجنود الصهاينة في اليومين الماضيين في الاراضي المحتلة .. واشارت الى ان الفلسطيني احمد عبدالله اغا (١٩ عاما) من قطاع غزة استشهد في مستشفى ناصر الفلسطيني بعد ان كان قد تعرض لضرب مبرح على ايدي الجنود الصهاينة خلال مواجهات عنيفة وقعت في مخيم خان يونس

وقالت الانباء الواردة من فلسطين المحتلة انه تم اعلان الاضراب العام في مدينة طولكرم وتوقف الدراسة في جميع مدارس المدينة حدادا على استشهاد احمد اغا .

وافادت الانباء ان طائرات عمودية صهيونية قامت بانزال مظليين في قرية (بورزايا) بنابلس حيث قام الجنود الصهاينة بمداهمة منازل القرية واعتقلوا عددا من المواطنين الفلسطينيين

من جهة ثانية طالب الاسرى الفلسطينيون في معتقل الخليل جميع المؤسسات والهيئات المعنية بالحقوق الدولية وحقوق الانسان التحقيق في قضية اغتيال قوات الاحتلال الصهيوني للمواطن الفلسطيني شادي درويش بعد اعتقاله والتدخل لوقف هذه الجرائم

■ انتخابات برلمانية ■

الملك حسين يقبل استقالة ثلاثة وزراء

■ عمان/رويتر قبل الملك حسين عاهل الاردن امس استقالة ثلاثة وزراء ينوون خوض الانتخابات العامة التي تجري في تشرين الثاني المقبل

ولم تذكر وكالة الانباء الاردنية الرسمية (بترا) من سيحل محل السيد طاهر المصري وزير الدولة للشؤون الاقتصادية ونائب رئيس الوزراء ، والسيد عبدالله المنصور وزير التعليم ، والسيد شفيق الزوايدة وزير الاشغال العامة والاسكان

ويجب على الوزير الذي ينوي خوض الانتخابات ان يقدم استقالته قبل ٤٠ يوما في الاقل من ترشيح نفسه .

ومن المقرر ان يدلي ما يزيد على ١ر٢ مليون ناخب اردني باصواتهم في الثامن من تشرين الثاني القادم لاختيار اعضاء مجلس النواب الذي يضم ٨٠ عضوا .

■ امتناع الولايات المتحدة عن التصويت ■

مجلس الامن يشجب الممارسات الصهيونية

■ الامم المتحدة /واع . شجب مجلس الامن الدولي في قرار اتخذه الليلة قبل الماضية باغلبية (١٤) صوتا وامتناع الولايات المتحدة عن التصويت . استمرار الكيان الصهيوني في ابعاد المواطنين الفلسطينيين من الاراضي العربية المحتلة .

واكد مجلس الامن الدولي من جديد على قراراته السابقة بهذا الخصوص .. واعرب عن قلقة الشديد ازاء الاوضاع الحالية في الاراضي المحتلة .

واشار الى اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ المتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب . لاسيما المادتين ٤٧ و٤٩ منها . واكد ان هذه الاتفاقية تنطبق على الاراضي الفلسطينية التي تحتلها (اسرائيل) . بما في ذلك القدس .

. ودعا قرار مجلس الامن الذي يحمل الرقم (٦٤١ /اسرائيل) الى ضمان العودة الامنة والفورية الى الاراضي الفلسطينية المحتلة لمن تم ابعادهم . وان تكف فورا عن ابعاد اي فلسطيني اخر .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في الامم المتحدة ان الولايات المتحدة امتنعت هذه المرة عن التصويت . بعد ان كانت تستخدم الفيتو ضد مثل هذه القرارات التي تتضمن شجبا لـ (اسرائيل) . وهي المرة الاولى التي ينص فيها قرار لمجلس الامن الدولي على كلمة (شجب / لاعمال/ اسرائيل) .

ويذكر ان مجلس الامن الدولي قد عقد اجتماعه بناء على طلب المجموعة العربية . بعد ابعاد الكيان الصهيوني لخمسة من الفلسطينيين من الاراضي المحتلة يوم ٢٧ آب الماضي .

الرئيس السـريـلانكـي يدعو المعارضة لاجتماع سلام

■ كولومبو /واع . ذكر في كولومبا امس ان الرئيس السريلانكي (راناسنغ بريماداس) سيدعو جميع الاحزاب السياسية المعارضة للتفاوض وذلك في محاولة لانهاء موجة العنف الدموية التي تشهدها سريلانكا .

ونسبت وكالة رويتر الى وزير الصناعات السريلانكي (رانيل ويكرماسنغ) المتحدث باسم الحكومة قوله في مؤتمر صحفي بان الرئيس (بريماداس) سيدعو الى اجتماع السلام باسرع وقت ممكن ..

ونقل الوزير السريلانكي عن الرئيس (بريماداس) قوله امام اجتماع للحكومة ان هذا الاجتماع سيكون منبرا لبحث جماعي عن سبل ووسائل منع اعمال العنف والوصول الى اتفاق بالاجماع من اجل تحقيق السلام واعادة الحياة الى طبيعتها .. وقالت مصادر عسكرية ان حوالي ثلاثين شخصا لقوا مصرعهم قبل يومين وحملت جبهة التحرير الشعبية المعارضة مسؤولية هذه الاعمال ..

■ بمناسبة الذكرى المئوية لتاسيسه ■

الرئيس مبارك سيوجه كلمة الى الاتحاد البرلماني الدولي

■ القاهرة/واع . ذكر في القاهرة امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيوجه كلمة للاتحاد البرلماني الدولي الذي يعقد مؤتمره السنوي في العاصمة البريطانية يوم الاثنين المقبل لمناسبة مرور مائة عام على تاسيس الاتحاد البرلماني الدولي .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان من بين الموضوعات التي سيناقشها الاتحاد البرلماني الدولي في مؤتمره السنوي الاستخدام السلمي للفضاء وعددا من الموضوعات الاقتصادية الخاصة بالمديونية .

ويراس وفد مصر في المؤتمر الدكتور احمد سوبى وكيل مجلس الشعب المصري ويضم الوفد عددا من اعضاء مجلس الشعب

■ غداً ■

اجتماعات ممثلي مجلس التعاون العربي في الاردن

■ عمان/واع تبدا في الجمعية العلمية الملكية الاردنية غدا السبت اجتماعات ممثلي دول مجلس التعاون العربي لبحث سبل وافاق التعاون العلمي والتقني بين دول المجلس .

وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر يومين عرض للطاقات والامكانيات والقدرات العلمية والتقنية في دول المجلس بالاضافة الى تقديم عرض موجز عن مشروعات مجمع البحر الميت ومناقشة مجالات التعاون العلمي العربي والمشاريع القصيرة والطويلة ذات الاولوية والاهتمام المشترك بين دول المجلس .

■ صحيفة الجيش السوداني ■

الملف الايراني تقطر منه الدماء

■ الخرطوم/واع وصفت صحيفة (القوات المسلحة) السودانية تدخل النظام الايراني في شؤون السودان بانه ايغال في العداء للسودان وشعبه .

واوضحت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان تصرفات ادوات الاعلام الايراني لايمكن رؤيتها الا بوصفها حلقة من الممارسات التي دابت عليها ايران لحرق كل حبال الوصل وقطع سبل الاقتراب بين المسلمين .

وقالت .. انه ليس خافيا على احد ملف ايران الطويل في هذا المجال ، لانه ملف مازالت تقطر منه الدماء التي اغرقت سلحات الشطط والاستعلاء الايراني

واكدت الصحيفة وهي لسان الجيش السوداني ان النظام الايراني وادواته الاعلامية باتت معاول هدم للقيم الاسلامية الحنيفة ، وهو بالذات ما تريده ايران وادواتها الاعلامية .

وسخرت الصحيفة في مقال اخر من تصرفات النظام الايراني وقالت ان ايران تريد من العالم ان يسير في خطها العدواني .

واكدت ان التصرف الايراني جاء بعد ان وجدت ايران ان السودان اعاد جسر العلاقة الحميمة مع اشقائه العرب وهو ما لا يريده النظام الايراني .

امين بغداد وصل الى عمان

عمان/واع وصل الى عمان امس السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد . على رأس وفد للمشاركة في الاجتماع الاول لامناء عواصم دول مجلس التعاون العربي . الذي يبدا يوم السبت

وسيتم في الاجتماع بحث تعزيز التعاون بين عواصم دول المجلس الاربع في مجالات الخدمات البلدية للحفاظ على البيئة والتراث العربي الاسلامي ، اضافة الى مناقشة اقتراح بانشاء معهد لتاهيل الكوادر العاملة في مجال الادارة المحلية والبلديات بما يخدم دول مجلس التعاون العربي

النشرة الجوية

الحالة الجوية

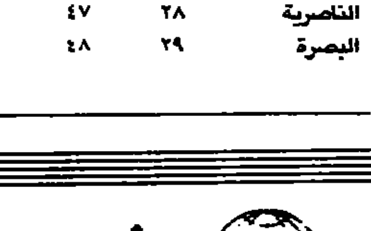
المناطق كافة . طقس صيفي مع استمرار درجات الحرارة فوق معدلاتها وتغير السحب تدريجيا في المنطقة الشمالية نهار غد مع فرصة لزخات مطر رعدية فوق الاقسام الجبلية . والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة وفي الاقسام الشمالية والشرقية من القطر تكون جنوبية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة السرعة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٢٤	٤٥
الموصل	٢٤	٤٢
كركوك	٢٧	٤٤
الرمادي	٢٥	٤٤
بعقوبة	٢٤	٤٥
الحلة	٢٦	٤٥
النجف	٢٩	٤٥
السماوة	٢٦	٤٦
العمارة	٢٩	٤٧
تكريت	٢٨	٤٥
اربيل	٢٢	٤١
السليمانية	٢٣	٣٩
كربلاء	٢٧	٤٤
دهوك	٢٢	٤٠
الكوت	٢٨	٤٧
الديوانية	٢٦	٤٥
الناصرية	٢٨	٤٧
البصرة	٢٩	٤٨

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في مصايف القطر

المصيف	الصغرى	العظمى
سرسنك	١٧	٣٧
صلاح الدين	٢٣	٣٦
سره رش	٢٤	٣٣
سد دوكان	٢٥	٤٠
شقلاوة	٢٣	٣٦
المدينة السياحية في الحبانية	٣٠	٤٣
المدينة السياحية في سد صدام	٢٠	٤٣





عالم فسيح

■ كان ضربا من الجنون ■

عامل كندي يبتلع خفاش ليفوز برهان

■ تورونتو/رويتر : قال كبير الاطباء البيطريين في المركز الطبي الحكومي في تورونتو ان عامل مناجم كندي ابتلع خفاشا حيا ليكسب رهانا قيمته (٨٥) دولارا ولكنه دفع الثمن باخذ سلسلة من الحقن المضادة لداء الكلب .

وقال الدكتور تشاك لوكتون وهو من سادبيري في شمال اقليم اونتاريو ان العامل كان يتناول الشراب مع زملائه عندما تحدوه لياكل الخفاش .

وقال الدكتور لوكتون ان مافعله العامل كان ضربا من الجنون واعترض على انه كلف دافعي الضرائب ثمن الحقن .

واصدر الدكتور لوكتون امرا للمركز الطبي في المنطقة باعطاء حقن مضادة لمرض الكلب للعامل الذي لم يذكر اسمه وجميع ندمائه في الشراب لان الخفاش يمكن ان يحمل مرض الكلب دون ظهور اعراض .

آلة لتجهيز التربة لبذر حبوب المحاصيل

■ لندن/واع . تمكنت احدى الشركات البريطانية من تصنيع الة لتجهيز التربة لبذر حبوب المحاصيل دون افساد سطحها الا بالقدر الضئيل وتحميها من عوامل التعرية ..

وتعمل هذه الالة بجناح صغير يركب على دعامة خاصة بحيث تاخذ شكل حرف (تي) لرفع سطح التربة وبعثرتها ثانية ..

كما تستخدم هذه الالة التي تبلغ تكاليفها حوالي (٢٢٠٠) جنيه استرليني في تسوية اراضي الملاعب الرياضية .

■ لرؤيتها في موطنها ■

سياح ينفقون باسراف لرؤية الغوريلا

من مايكل رودي

■ محمية فيرونجا/زائير /رويتر : وقف حارس مسلح بجانب الغوريلا سلام الذي يزن ١٤٠ كيلوجراما بينما تجمع خمسة سياح ومرشد يراقبونه وهو يتناول الافطار .

ولم يمانع سلام في تجمع السياح ومشاهدته وهو ياكل ولكنه نخر بصوت جهير ثم شد احد الاشجار ليلتهم اغصانها .

ورد الحارس مورا سيرا (٢٥ سنة) على سلام بصوت مماثل وقال انه يفعل ذلك لطمانة القرد العملاق ان السياح والمرشد اصدقاء .

واستمر المشهد ٢٥ دقيقة في غابة عالية في جبل يقع في منطقة نائية جدا شرق زائير

ويتدفق سياح من اليابان والولايات المتحدة واوربا على اكثر مناطق الغابات جاذبية لمشاهدة الغوريلا في بيئتها الطبيعية

وقال فيليب ليلوت مدير فرع الشركة الزائيرية للسياحة والملاحة (اميزا) ان السياح بداوا يتدفقون على المنطقة بعد مشاهدتهم فيلم غوريلا في الضباب) وهو عن عالمة البيئة الطبيعية ديان فوسي التي قامت بدراسات على غوريلا الجبال في رواندا المجاورة .

وقد حفل الفيلم بلقطات عن قرب للغوريلا اذهلت المشاهدين وادت الى طفرة سياحية في زائير ورواندا .

والغوريلا الجبلية اضخم انواع القرود ومن الاجناس المهددة بالانقراض ولايمكن رؤيتها سوى في بيئتها الطبيعية . ويقول الصندوق العالمي للمحافظة على الطبيعة انه لايوجد اقل من (٦٠٠) غوريلا جبلية في العالم (٣٠٠) منها في جبال فيرونجا التي تمتد من زائير الى رواندا و ٣٠٠ اخرى في اوغندا .

وبالطبع مشاهدة الغوريلا الجبلية في الافلام اقل تكلفة من رؤيتها على الطبيعة

■ امام القضاء ■

فتاة تطالب باعلانها سوداء

■ وقفت الفتاة الفاتحة البشرة الخضراء العينين الكستنائية الشعر امام القضاء الامريكي مطالبة بوقف اعتبارها (بيضاء) واعلانها رسميا (سوداء) وكان اهل الفتاة وهم من السود قد سجلوها في الدوائر المعنية على انها بيضاء من اجل تسهيل الحياة امامها . ولكنها رغبت في احداث هذا التبديل في سجلها الشخصي من اجل الا تبقى عرضة للاتهام بانها تقول عن نفسها سوداء بغية الحصول على بعض التسهيلات الممنوحة للسود ومن اجل الا تبقى موضع تمييز من قبل البيض كما من قبل السود .

■ لافزاع الاخرين ■

القرويون يقتلعون عيون (٦) لصوص

■ دكا/واع . افادت الصحف في دكا ان سكان قرية في جنوب بنغلاديش تملكهم الغضب اقتلعوا عيون ستة لصوص في محاولة منهم لافزاع اللصوص الاخرين ومنعهم من القدوم الى منطقتهم .

ونقلت الصحف عن الشرطة المحلية ان القرويين القوا القبض على ١٤ لصا قدموا بحرا الى ميهانديغانج في منطقة باريسال (١١٢كلم عن دكا) واقتلعوا عيون ستة من بينهم في حين تمكن الثمانية الاخرون من الفرار وقال شهود عيان ان القرويين اضطروا الى القيام بذلك ليس فقط من اجل افزاع اللصوص ومنعهم من القدوم الى منطقتهم وانما ايضا لارهاب الذين فروا ودفعهم الى عدم التفكير في العودة .

واوضحت المصادر نفسها ان الشرطة اوقفت اللصوص العميان الستة

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني

خلال اربع سنوات .. الا ان العراقيين حققوه في شهرين فقط .

وتطرق الرئيس البشير الى المشكلة اللبنانية ووصفها بانها واحدة من الهموم التي تواجه العالم العربي .. وقال انه وجد لدى الرئيس القائد صدام حسين اهتماما كبيرا جدا بالمشكلة اللبنانية لانه بالاساس يحمل كل هموم الامة العربية .

واضاف ان اشد ما يهم الرئيس صدام حسين هو مواجهة تقسيم لبنان .. وانه يعمل من اجل وحدته وكرامته . واكد حرص العراق والسودان على وحدة لبنان وعملهما على منع اية انشقاقات او تقسيم لهذا البلد العربي .

ينتقد موقف واشنطن

الملاجيء ذعرا من القصف المستمر .

وتزامن القصف السوري مع تصريح الامين العام للخارجية الفرنسية فرانسوا شير الذي واصل امس ولليوم الثاني محادثاته مع مختلف الفرقاء بان محادثاته (كانت مفيدة) .

واشار (شير) قبل مغادرته بيروت متوجها الى الرياض (الى ضرورة التوصل في اقرب وقت الى وقف اطلاق النار)

من جهة اخرى اعتقلت المخابرات السورية عددا من المواطنين اللبنانيين العاملين في مستشفى المقاصد الاسلامية في بيروت الغربية عندما اعترضوا القوات السورية لمحاولتها نصب مواقع مدفعية فوق سطح المستشفى لما يشكله ذلك من خطورة على حياة المرضى والجرحى الراقدين في المستشفى .

ذكر ذلك اسقف ... لبناني وصل الى باريس امس .

واشار الى ان سكان بيروت الغربية يبدون نقمة على تصرفات قوات النظام السوري التي لا تبالي بحياتهم وحياة اطفالهم ، وان اشتباكات عدة وقعت بين هؤلاء السكان وقوات النظام السوري .

على صعيد اخر اكد الدكتور كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية في الامم المتحدة ضرورة توفر الية للجامعة العربية قادرة على تنفيذ قراراتها من خلال حضور امني وسياسي في لبنان يكفل عودة السلام اليه .

من جهة اخرى جدد الرئيس المصري حسني مبارك الدعوة الى انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان حتى يمكن للاطراف اللبنانية الجلوس الى مائدة المفاوضات والتوصل الى حل بعيد عن اي تدخل اجنبي .

نقلت ذلك وكالة انباء الشرق الاوسط بينما طالب السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ببذل اقصى الجهود لحل المشكلة اللبنانية على اساس يضمن سيادة لبنان ووحدة شعبه واراضيه .

ودعا في مؤتمر صحفي خلال توقفه في القاهرة الى ضرورة تحقيق الامن والاستقرار في لبنان .

تعزيزا للعلاقات الأخوية

واشاد امير البحرين بعمق ... المحادثات الثنائية التي تهدف الى ... ودعم وتعزيز العلاقات الاخوية ... القائمة بين القطرين ...

واكد ان البحرين ترحب بهذه ... الاخوية التي تعود بالخير ... على شعبي البلدين ، متمنيا ... اللجنة مزيدا من التوفيق والنجاح .

وحضر المقابلة وزير المالية والاقتصاد الوطني البحريني السيد ابراهيم عبدالكريم .

وستبحث اللجنة العراقية - البحرينية المشتركة العديد من الموضوعات المتعلقة بتطوير افاق التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والمالية والتجارية .

الرئيس ارشاد

... وعدد من المسؤولين في الحكومة ... العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها .

... السيد عبدالله فاضل قد وصل ... في وقت سابق من يوم امس على راس وفد للمشاركة في حفل افتتاح مسجد الغوث الاعظم الذي تبرع بانشائه السيد الرئيس القائد صدام حسين .

خلال استقبال وفد عراقي

اعلاميين وشعراء وادباء وفنانين لما قدموا من فعاليات بمستوى رائع من الاداء الذي يرتقي الى مستوى مايقدمه المقاتل في جبهات القتال .

واشار الى ان اسبوعا ثقافيا مشتركا لدول مجلس التعاون العربي سيظهر الى حيز الوجود قريبا .

وكان السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام رئيس وفد الاسبوع الثقافي العراقي الثاني في صنعاء قد القى كلمة عبر خلالها عن اعتزازه واعضاء الوفد بالحفاوة البالغة التي قوبل بها وعلى شتى الاصعدة .. وقال ان للرئيس علي عبدالله صالح والشعب اليمني الشقيق مكانة خاصة في نفوس كل العراقيين من خلال مواقفه القومية الرائعة طوال سنوات الحرب التي خاضها شعبنا ضد عدوان النظام الايراني العنصري الحاقد .. واشاد السيد رئيس الوفد العراقي بما تحقق للشعب العربي في الجمهورية العربية اليمنية بفضل القيادة الحكيمة للرئيس علي عبدالله صالح .

موانئنا تشهد حركة

الارصفة التي تبلغ طاقتها اربعة ملايين طن سنويا للبضائع العامة ، وبطول ثلاثة الاف متر ، خلال الايام القليلة المقبلة .

وتشمل الارصفة التي حددت مدة انجازها ب (٥٤) شهرا على الرافعات الكهربائية وشبكات الماء والكهرباء والاتصالات والانذار وخطوط السكك الحديد والمخازن والسقائف والمعدات اللازمة للتشغيل .

طه ياسين رمضان

اجتماعات ومناقشات قمة عدم الانحياز ومجلسها الوزاري ، وقال ان هذا التنسيق سيمهد لتنسيق مواقفنا في الامم المتحدة .

وصرح السيد عباس زكي عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتقدم بورقة عمل الى المؤتمر التاسع لقمة دول حركة عدم الانحياز . تتضمن نقاطا محددة حول دعم الانتفاضة بالارض المحتلة ووقف عمليات القمع التي تمارسها سلطات العدو .

وعلم ايضا ان يوغسلافيا قدمت الى الاجتماع مشاريع بيانات حول (١٨) قضية مختلفة (٩) منها سياسية و(٩) اخرى اقتصادية ، وتشمل المواضيع السياسية الوضع الدولي العام وفي مقدمتها الوضع الراهن بين العراق وايران . وقضية الشرق الاوسط وفلسطين ولبنان وقبرص ونزع السلاح وكمبوديا والجنوب الافريقي . اضافة الى الوضع في امريكا اللاتينية .

وكان مجلس خبراء دول حركة عدم الانحياز قد عقد اجتماعه الاول في بلغراد امس في بناية المجمع الصحفي في سافا سنتر .

وعلمت بعثة وكالة الانباء العراقية ان المجلس ناقش تقريرا من رئيس مكتب التنسيق التابع للحركة .

ودرس خبراء المجلس خلال اجتماعهم التوصيات التي رفعها مكتب التنسيق للحركة بشان التحضيرات المتعلقة بمؤتمر القمة التاسع . كما ناقش تنظيم اعمال المؤتمر من الناحية الاجرائية .

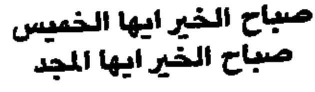
لا استسهال ولا تساهل

غير ان الرد على هذه المحاجة التي لا تظن ان اصحابها يصدرون عن سوء نية ، يكمن في التذكير مجددا بأن ثمة حلفا ستراتيجيا معلنا بين دمشق وطهران كانت له اثاره المعروفة التي عانى منها اشقاؤنا وابناء عمومتنا في العراق خلال حرب الخليج التي حققوا فيها انتصارا مبينا وخرجوا منها بقيادة الرئيس صدام حسين وهم اشد قوة وضراوة وعنفوانا وتمسكا بدورهم القومي كقيمين على الامن العربي بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى .

هذا الحلف الستراتيجي بين دمشق وطهران ليس جديدا بل هو قائم منذ سنوات ، ينسق حركته وايقاعاته مع تل ابيب كلما جوبه بالخطوط الحمر في لبنان . ولم نسمع حتى الان طرحا عربيا جماعيا وشاملا باستثناء الطرح العراقي الرسمي والشعبي يشير الى هذا الحلف الستراتيجي بالوضوح اللازم ويقيمه ويضعه في سياقه الطبيعي من الاحداث ويستنتج منه الاستنتاجات المنطقية التي تكتشف عن التناقض المبدئي بين عضوية النظام السوري في الجامعة العربية وبين سلوكه الخياني المشين إزاء القضايا العربية عموما .

وعندما تثار قضية الحريق المروع الذي يجتاح القطر اللبناني الان . والموقف السوري المشين والمتحالف مع الشعوبية المعاصرة ازاء الحل العربي . لا يملك المرء إلا ان يؤكد على أن اي استسهال او تساهل في قضايا الأمن العربي باسم دبلوماسية زائفة لن يزيد من حجم معاناة شعبنا في لبنان فحسب . وانما سيزيد ايضا من حجم القمع الدموي الداخلي الذي يتعرض له شعبنا السوري الجريح على ايدي الطغمة الحاكمة في دمشق .

هكذا من الاجل



Al-Jumhuriya — A Political Daily —

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

صباح الخير ايها الخميس صباح الخير ايها المجد

كان صباحا جميلا . صافيا . في العاشرة صباحا من يوم امس الخميس حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام . افتتاح المدرسة المستنصرية . كانت الالوان الزاهية تبعث البهجة في النفس . وما يزيد الفرح هو ذلك الاصرار العراقي في بعث صور المجد في تراثنا الخالد .

اضاءات من صفحة التاريخ :

تقول صفحات حضارة العراق عن هذه المدرسة اشياء كثيرة . فقد بناها الخليفة العباسي المستنصر بالله ببغداد في جانب الرصافة على نهر دجلة في سنة ٦٢٥هـ (١٢٢٧)م وقد انتهت عمارتها متكاملة في شهر جمادي الاخرة لسنة ٦٣١هـ (١٢٣٤م) وكان بناؤها غاية في الروعة والاحكام حتى حدا ببعض المؤرخين ان يشيروا الى انه لم يبن على وجه الارض احسن منها .

وتعد المدرسة المستنصرية بمثابة اول جامعة في العالم الاسلامي عنيت بدراسة علوم القران والسنة النبوية والمذاهب الفقهية وعلوم العربية والرياضيات وقسمة الفرائض والتركات ومنافع الحيوان وعلوم الطب وحفظ قوام الصحة وتقويم الابدان ولعل اهم ماتمتاز به هذه المدرسة عن المدارس التي سبقتها والمعاصرة لها وجود بناية خاصة للطب ملحقة بها وكان بازاء باب المدرسة ساعة يستعان بها في معرفة اوقات الصلاة والدرس صنعها (نور الدين علي بن تغلب الساعاتي) وهو الذي كان يشرف عليها ويعنى بها .

تخطيط المدرسة :

المدرسة على شكل مستطيل طولها من الشمال الى الجنوب (٨٠ر١٠٤م) وعرضها في الجبهة الشمالية (٢٠ر٤٤)م ومن الجهة الجنوبية (٦٠ر٤٨م) فتكون مساحتها مايقارب من (٤٨٣٦) مترا مربعا هذا باستثناء (الرصيف) الحالي المطل على نهر دجلة البالغة مساحته ٢٠ر١٢٢٧م .

يتوسط المدرسة صحن كبير مستطيل طوله ٤٠ر٦٢م وعرضه ٤٠ر٢٧م وتبلغ مساحته ١٧١٠ امتار مربعة . تحف بهذا الصحن من جوانبه الاربع غرف المدرسة وقاعاتها المؤلفة من غرف نوم وقاعات الدرس والايوانات والاروقة وخزانة الكتب والمخازن .

الابناء والاجداد :

هذا التاريخ يعيش في ضمائر الابناء البررة . يرسمون له صورا مشرقة . تضيف له بهاء وروعة . فريق العمل الذي اشرف على صيانة مبنى المدرسة المستنصرية . اشبه بخلية نحل . تعمل بدأب وصبر . من اجل بعث التاريخ بصورة ابهى وانصع . تقول السيدة هناء عبد الحميد . رئيسة الهيئة المشرفة :

منذ الخمسينات كانت هناك محاولات غير منتظمة في صيانة هذه المدرسة . لكن المشروع الصياني الحقيقي لهذه المدرسة بدأ بعد زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين ـ حفظه الله ـ لهذه المدرسة في بداية الثمانينات . حيث تم رصد كافة مستلزمات صيانتها واعادة بعث امجادها ..

وتضيف السيدة (مهاب درويش) المشرفة في هيئة صيانة العمل :

ـ كانت هناك الكثير من المعوقات . وابرز هذه المعوقات . كانت المياه الجوفية التي تغمر داخل المدرسة وتعيق اعمال الصيانة . فقمنا بسحبها عن طريق (البزل) من الخارج باتجاه النهر . اضافة الى صيانة بقايا الاجنحة والاسيجة المحيطة بالمدرسة ..

وتشترك في الحديث السيدة (سعدية محمد صالح) عضوة في الهيئة المشرفة . قائلة :

ولحماية المدرسة من ارتفاع مناسيب مياه دجلة . اقمنا سدة اسمنتية بارتفاع مترين ونصف ..

وتعود السيدة هناء للحديث فتقول :

ان هذا اليوم هو اسعد يوم في حياتنا لاننا اتممنا عملنا بصورة مرضية وسلمنا المدرسة وهي جاهزة من كافة الوجوه . اضافة الى المكتبة ومعرض الصور الاسلامية ..

وحين تتجول في اروقة المدرسة . تشعر بالسعادة والفرح . وانت ترى عظمة تاريخ الاجداد . واصالته . وديمومته . ولكن مايغبط اكثر هو اصرار الابناء البررة . ابناء العراق الجديد . في بعث هذا التاريخ حيا ومن . حقنا ان نقول اخيرا :

صباح الخير ايها الاجداد

صباح الخير ايها الابناء البررة

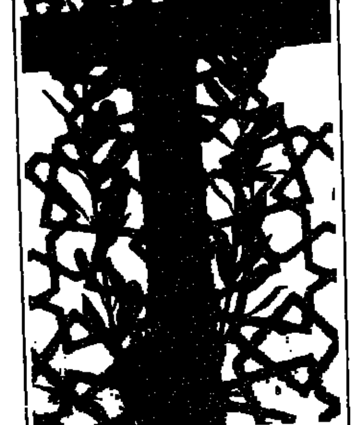
كتابة : محمد جبير

تصوير : رحيم حسن









نافذة

نساء الفخر والعطاء

خلال ستة امتدت بين السابع عشر من تموز من العام الماضي . والسادس عشر من تموز من هذا العام . ساهمت المرأة العراقية بـ (٦١٤١٧٨) ردا على العدوان الايراني .

واية ردود كانت وستستمر ؟!

انها ردود من حياة بشرية . حياة تتحرك وتنمو . هي حيوات اطفال ولدوا بعدد هذا الرقم . استجابة لنداء الرئيس القائد صدام حسين . ذاك الذي اطلقه بعد جريمة النظام الايراني التي استهدفت مدرسة (بلاط الشهداء) في الثالث عشر من تشرين الاول عام ١٩٨٧ .

نعم : انها ردود قوية . كل مولد بينها يمثل ردا . ومازال نساؤنا ترد . متحملات من اجل ذلك كل المتاعب المرافقة لمرحلة الحمل وساعات الولادة .

(٦١٤١٧٨) مولودا ومولودة عراقية . اسهمت امهات بمثل هذا العدد او اقل قليلا ـ اذا ما عرفنا ان عددا منهن انجبن توأما وثلاثة توائم واربعة ـ في تشريفهم بحمل هوية . جيش القادسية . التي حملتها بيانات ولادتهم وولاداتهن . وهو جيش حقا بالوية وفرق وفيالق عدة . سيكون جزءا من هذا العراق العظيم . جزءا فاعلا في عملية البناء وتحقيق الانجازات . بما يضيف من سواعد وعقول تدافع وتبني وتبدع .

فهؤلاء المواليد الاعزة ليسوا مجرد ارقام تضاف الى دفاتر السجلات المدنية . بل غراس في بستان هذا الوطن . يتعهده الاباء والامهات بالعناية . وتتولاه مؤسسات الخدمات : التربوية والصحية والاجتماعية . بكل رعاية واهتمام . ليكبر في ظلال حب واعتزاز الاب الكبير صدام حسين . الذي تقدم صفوف المدافعين عن مستقبل اطفال العراق ونسله وشبانه ورجاله . ليكون مستقبلا جديرا بهم . وليكونوا جديرين بمستقبل العز والنصر والمجد والسلام .

فالاطفال رجال المستقبل .. وهم الرأسمال البشري لمسيرة دائمة التقدم والنهوض . في عراق يعلي بناءه جميع ابنائه النجب .. من الرجال والنساء ..

واللهم زد وبارك ..

زد في عطائنا في كل مجال .. وبارك عطاءنا في كل ميدان ..

اللهم زد وبارك .. في هذا الذي تقدمه نساء العراق من مواليد . جيش القادسية . .. وزد وبارك في عطاء الامهات والزوجات والحبيبات والمنتجات في كل موقع ..

وسيبقى لهن ـ هاته العراقيات الماجدات الرائعات ـ دورهن المتعدد الاشكال والمواصفات .. في انجاز النصر بتضحياتهن المشهودة .. ودورهن في إنجاز البناء العظيم .. في عراق صارت نساؤه مبعث إعجاب وتقدير الملايين من نساء الامة العربية والعالم .. وقد سجلت العراقيات صفحات فخر خالدة مع ما حمل الينا تاريخنا المشرق من صفحات خالدات .

■ عبدالمطلب محمود ■

■ برعاية السيد الرئيس القائد حفظه الله ■

اليوم .

المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق ..

في العاشر من صباح اليوم يشهد قصر المؤتمرات انعقاد المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

المؤتمر ينعقد تحت شعار (في ظل النصر والسلام . الماجدات يعشن تجربتهن الديمقراطية ويعبرن عن ايمانهن المطلق بالله والوطن والقائد) .

تسع وستون دولة عربية واجنبية دعيت لحضور هذا المؤتمر الذي ينعقد في ظروف النصر والسلام والبناء الذي يشهده عراقنا العظيم .. كما دعيت (١١٦) منظمة نسائية . إضافة الى الشخصيات الاخرى التي ستحضر هذا المؤتمر ومن بينها ثمان وعشرون شخصية صحفية ..

السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق . عقدت مؤتمرا صحفيا قبل انعقاد المؤتمر . إستعرضت فيه نشاطات وفعاليات الاتحاد العام لنساء العراق للسنوات الماضية ووصفت المؤتمر بانه تقييم لاداء الاتحاد من اجل تطوير اساليب الوصول الى الاهداف ..

سيناقش المؤتمر ١٨ تقريرا واللائحة الداخلية للاتحاد إضافة الى البيان السياسي على مدى الجلسات الكثيرة التي خصصت لهذا الغرض التي توزعت على إثنتي عشرة ساعة عمل إضافة الى ست ساعات خصصت لكلمات الوفود المشاركة في المؤتمر ..

تشارك في المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق . (٢٥٠) مؤتمرة لهن حق الترشيح والانتخاب . ويمثلن النساء في عموم محافظات القطر ..

ترافق إنعقاد الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق فعاليات وانشطة فنية وثقافية وزيارات .. فقد نظم الاتحاد العام لنساء العراق منهاجا للمشاركات في المؤتمر من الضيوف والمؤتمرات .. فبعد إنتقال جلسات اليوم الاول من قصر المؤتمرات الى قاعة الزوراء في فندق الرشيد . يقام معرض للتصوير (الفوتغرافي) في اروقة الفندق تعكس صورة نشاطات المرأة عبر منظمتها الاتحاد العام لنساء العراق وماقدم لها من منجزات خلال عمر ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة ..

وسيتضمن المنهاج زيارة لمدينة المدن البصرة الباسلة . والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. كما ستضع المشاركات في المؤتمر إكليلا من الزهور على نصب الجندي المجهول ثاني ايام المؤتمر ..

وسيكون هناك عرض للازياء في الدار العراقية للازياء . وزيارة لمركز صدام للفنون وحفل تقيمه وزارة الثقافة والاعلام .. وهناك زيارة لمدينة بابل الاثرية والعتبات المقدسة في كربلاء ..

واخر ايام المؤتمر سيقام فيه حفل فني للوفود المشاركة بينما صباح نفس اليوم يكون قد اعلن التقرير الختامي للمؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق ..

■ فردوس

عيون على المدينة

■ « عصر اساطين العمارة » عن دار المأمون

■ لمناسبة اسبوع قادسية صدام حفل موسيقي .

■ في قاعة الرواق ـ معرض فني

■ معرض وثائقي فوتوغرافي في مركز صدام .

■ معرض فني في قاعة التحرير .

■ بحضور السيد وزير الثقافة والاعلام ستقام امسية موسيقية للكمان والبيانو يقدمها الفنانان ارام زاراسيان واكنس بشير يوم الاحد المقبل في مركز صدام للفنون الساعة الثامنة والنصف مساء .. منهاج الامسية خاص لمشاركتهما في مسابقة رودولف ليبرز العالمية الثامنة للكمان في ايطاليا .

والجدير بالذكر ان منهاج المسابقة العالمية يتضمن مقطوعات لموزارت وبالكنيني وكويستوتورجي . وهي فانتازيا كتبت سنة ١٩٨٩ وهي مؤلفة خاصة بالمتسابقين شيصون وبروكفيت وخاتشاتوريان وكودونسكي .

عن دار المأمون للترجمة والنشر صدر كتاب بعنوان « عصر اساطين العمارة » تاليف رينر بانهام وترجمة سعاد عبد علي مهدي .. وفيه يصف المؤلف اساطين العمارة الحديثة بالاستبداد والعجرفة وحتى بالحماقة احيانا الا انه مقابل ذلك يضفي عليهم مسحة من الابوة التي تفرض المحبة والاحترام ويصف عصرهم بعصر انقاذ البشرية واصلاح المجتمع . عصر النجومية والبطولات الغربية الخارقة .

■ لمناسبة اسبوع قادسية صدام المجيدة تقدم دائرة الفنون الموسيقية حفلا موسيقيا لفرقة البيارق يتضمن مجموعة من الاناشيد الوطنية والقطع الموسيقية التراثية في قاعة مركز صدام للفنون .. يقام الحفل في التاسع من الشهر الجاري .

■ على مركز صدام للفنون يقام حاليا المعرض الفوتوغرافي الوثائقي الثاني عشر الذي يقيمه الباحث كامل سلمان الجبوري وقد كرس المعرض عن الملك فيصل الاول ؟ المعرض يضم مائة صورة للملك فيصل الاول تعتبر من الوثائق المصورة عن واحدة من فترات تاريخ العراق .. يستمر المعرض حتى السادس من الشهر الجاري .

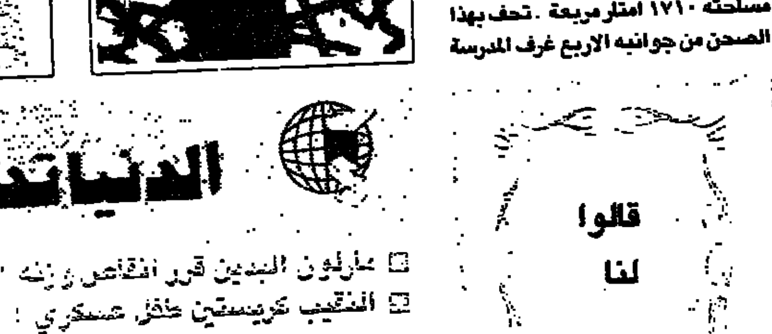
■ على قاعة التحرير يفتتح المعرض الشخصي للفنان شعلان حسين .. يتضمن المعرض العديد من اللوحات التي تجسد قوة وانتصار قواتنا المسلحة في حربها العادلة ضد العدو الايراني .. يفتتح المعرض يوم الاثنين المقبل الرابع من ايلول الجاري .

هذا الخبر !!

تمكن فريق من العلماء الدانماركيين والالمان الاتحاديين من التوصل الى صنع نحلة الية بامكانها مخاطبة النحل الطبيعي والتكلم معه بنفس اللغة التي يستعملها .

وقال العلماء بعد ابحاث استغرقت ثلاث سنوات انهم هدفوا من صنع نحل اصطناعي يغني ويرقص توجيه خلايا النحل الى مكان وجود الازهار بحيث يتم تحسين نوعيات العسل التي ينتجها كما يهدف الاستكشاف الى فهم اللغة التي يستعملها النحل في مخاطبته !!





الدنياتدور

□ مارلون البدين قرر انقاص وزنه .

□ النقيب كريستين طفل عسكري .

■ بعد ١٣ عاما من قبول فتاة في اكاديمية ويست بوينت العسكرية (في ولاية نيويورك) اصبحت هذه الفتاة اول (نقيب اول) لصنف الطلبة العسكريين .

تصف كريستين نفسها بالطفل العسكري فعمرها لايزيد عن ٢٠ عاما ويتضمن عملها توجيه ٤٠ شخصا وان تشرف على كل تفاصيل حياة (٤٤٠٠) طالب عسكري .

ويذكر المتحدث باسم الاكاديمية ان هناك بعض الشك بشان قدرة النساء وبخاصة بين الاكبر سنا حيث يعتقد بعضهم ان وجود امراة برتبة (نقيب اول) امر يفوق قدرتهم على الاحتمال . مع هذا يشكل عدد الطالبات في الاكاديمية ١٠٪ من المجموع الكلي للطلبة ..

■ قريبا . سياتي اليوم الذي ننسى فيه (مارلون) البدين . كما يظهر في الصور . فالممثل الامريكي المعروف اعلن عن نيته في انقاص وزنه ستين كيلو غراما . ان كان ممكنا في غضون الاسابيع القادمة .

ولكنه مازال حتى هذه اللحظة يحمل وزنه الثقيل على كاهله ولسوف يشاهده معجبوه على هذا الحال في الشريط السينمي الجديد (المبتدىء) للمخرج (اندرو بيرغمان) . حيث يشاركه في البطولة (ماثيو برودريك) .

وقد وصل (مارلون) . مؤخرا . مطار (لوس انجلس) حيث كان في استقباله ابنه (نيكو) وصديقته (نوريتا) . هذا واطمئنوا جميعا على صحة (تشيني) . وهي ابنة (مارلون) وتبلغ من العمر عشرة اعوام . والتي تعرضت لحادثة سقوط من دراجة ذات اربع عجلات في جزيرة (تاهيتي) قبل ايام عدة ..

قالوا لنا

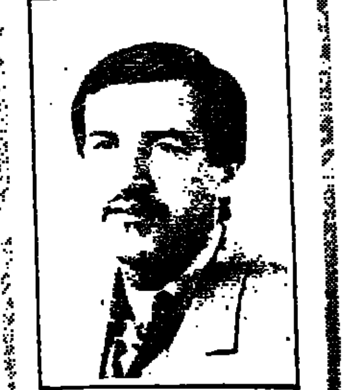
جلال جميل

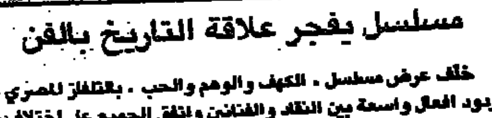
اسست الفرقة القومية للتمثيل في نينوى عام ١٩٧٨ . من قبل دائرة السينما والمسرح . وقدمت اول عرض مسرحي لها . وهو مسرحية . الشهداء ينهضون . تاليف . نبيل بدران . واخراج . محمد نوري طبو . وقد تم تشكيلها من ممثلين هواة يعملون خارج المؤسسة .. عن الاعمال التي قدمتها هذه الفرقة يقول الفنان . جلال جميل . احد مخرجي الفرقة .

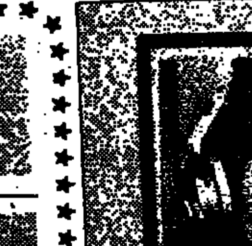
ـ اخر عمل قدمته الفرقة القومية للتمثيل في نينوى مسرحية . عجيب غريب . من تاليف واخراج . شفاء العمري . كما سبق للفرقة ان شاركت بعمل مسرحي في مهرجان يوم الفن وهو . لاغيار .. لا احد . من تاليف الشاعر الشاب . رعد فاضل . واخراجي ..

■ وماذا بعد ؟

ـ قدمت اعمالا مسرحية باللغة الانكليزية في جامعة الموصل . واشترك في تقديم هذه الاعمال طلبة قسم اللغة الانكليزية في كلية التربية كما اسند لي المخرج . صاحب حداد . دورا جديدا في الشريط السينمي الجديد . طائر الشمس . ..

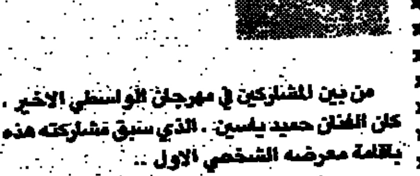








حميد ياسين



... اللون الازرق !

من بين المشاركين في مهرجان الواسطي الاخير . كان الفنان حميد ياسين . الذي سبق مشاركته هذه باقامة معرضه الشخصي الاول ..

عن عمليه في مهرجان الواسطي قال :

ـ اشتركت بعملين رئيسين احدهما يمثل حياة مابعد الالفين حيث تغزو التكنولوجيا كل زاوية من مرافق الحياة .. اذ يبدو العالم فيها جميلا وبهيا ولكنه لايرقى الى الحياة الطبيعية التي تجدها عادة في الضوء والماء والشجر والاخر يمثل تداعيات لامراة حامل .

■ والوانك ؟ :

ـ كان اللون الازرق في الاونة الاخيرة هو اللون المهيمن على اعمالي .. ولست ادري اذا كانت هذه مرحلة بصرية ستمر ام انها ستاخذني الى عالم فسيح من الزرقة .. غير انها لم تطغ على اعمالي الاخرى التي استعد بها لاقامة معرضي الثاني في السنة القادمة

■ ارى ان اسلوبك يقترب من الغرابة ؟

ـ اسلوبي بشكل عام يعتمد على التوافق اللوني والافكار المحلية . ولعلي استعرت ذلك من الموسيقى التي علمتني كيف اوفق بين الالوان لتحقيق . الهارمونية . الا ان . الهارمونية ذاتها كانت تختلف من عصر الى اخر فقد كانت في احد العصور تمثل التوافق الهادىء والانسيابية بينما اضحى التوافق في عصرنا الحالي يمثل التضاد بين عناصر جمالية مختلفة وعلى هذا تجد ان لكل لون ثقله ولكل كتلة ثقلها والثقل هنا هو العمق او المخيلة التي تحيط بالشيء وتمده بالايحاء وهذا يعني ان الاسلوب هو ليس تكرار الموضوع الواحد لكي يصبح حالة معروفة انما هو الطاقة الحية التي تسيطر في خبرة الفنان وتجربته الجمالية .. وهكذا ستكون موضوعاتي مختلفة ولكنها تمثل اسلوبا واحدا هو ليس ذلك الاسلوب المعروف .

مسلسل يفجر علاقة التاريخ بالفن

خلف عرض مسلسل . الكهف والوهم والحب . بالتلفاز المصري ردود افعال واسعة بين النقاد والفنانين واتفق الجميع على اختلاف ارائهم ان رقابة التلفاز شوهت المسلسل الذي يتعرض لتاريخ مصر قبل الثورة في عهد الملك فاروق ثم في سنوات الثورة وحتى حرب اكتوبر مما ادى هذا الى عقد مجموعة من الندوات بنقابة الصحفيين وبعض الجمعيات الثقافية لمناقشة علاقة التاريخ بالابداع الفني وحرية الكاتب في معالجة الاحداث التاريخية من وجهة نظر فنية وعلاقة هذا بالتوثيق الوطني للاحداث . المسلسل تاليف الكاتب الاديب محمد جلال وبطولة عبدالعزيز مخيون ونبيل الحلفاوي وهدى رمزي واحمد راتب وشهيرة ومحمد ثروت وحسن حسني وعدد كبير من نجوم الشاشة الصغيرة .. اخراج وفيق وجدي ..





للشباب مع التحية

■ الفنان سعد الفرج سيدخل . ستوديو . النسمة غدا السبت لتصوير المسلسل التلفازي الخليجي الجديد . للشباب مع التحية . الذي كتبه فواز شعار ويخرجه حسين التكريتي .. في المسلسل عدد كبير من العناصر الفنية الخليجية ومنهم سعد عبدالله وعبدالعزيز جاسم ومحمد الجناحي ..

من مهرجان بابل الدولي الثالث

فعاليات يوم الاحد الرابع والعشرين من ايلول المقبل . اليوم الثاني من ايام مهرجان بابل الدولي الثالث . ستكون ثلاث .. فستقدم فرقة اذربيجان السوفيتية وللبوم الثاني على التوالي (باليه) الف ليلة وليلة على المسرح البابلي في الساعة الثامنة والنصف مساء .. اما فرقة جوني دوفر للجاز من (بلجيكا) . فستقدم حفلتها على مسرح قاعة العرض في الساعة السابعة والنصف .. وفي معبد ننماخ يقدم عازف العود الفرنسي حفلته في السابعة مساء ..

هذه فعاليات اليوم الثاني من ايام مهرجان بابل الدولي الثالث ..